



MyKartell



Kartell

2023



Cos'è Kartell

Kartell è un modo di essere, alla continua ricerca del nuovo e dell'innovazione. È uno stile di vita fondato sulla bellezza e la qualità, due parole chiave che sono anche due cardini strategici del modo di essere impresa che raccoglie dal passato e guarda al futuro.

Kartell è un laboratorio creativo in cui l'idea si mescola all'ingegno, il progetto si trasforma in prodotto industriale, e arriva al suo pubblico per appagare la voglia di oggetti senza tempo e senza connotazione, che non soddisfano solo un bisogno di funzione ma rispondono al desiderio di piccoli cambiamenti di stile nello spazio in cui ciascuno vive.

Kartell è una forma di pensiero, libero dagli schemi, dai codici tradizionali di essere arredamento. È un pensiero che si immerge nella cultura millenaria del nostro paese, l'Italia, che trasforma la storia in dettagli del vivere quotidiano in ogni parte nel mondo.

È questione di identità, di carattere. Da "Kartell." A "My Kartell", c'è tutta la voglia di creare appartenenza, di sviluppare il progetto condiviso.



MATELASSÉ vase
des. P. Urquiola

JELLIES COAT HANGERS
des. P. Urquiola



ELEGANZA ELA chair
des. P. Starck

VISCOUNT OF WOOD table
des. P. Starck

MINI GEEN-A lamp
des. F. Laviani



HIRAY armchair
des. L.+R. Palomba

HIRAY side table
des. L.+R. Palomba



K/WOOD armchair
des. P. Starck

AL WOOD table
des. P. Starck

GREEN-A lamp
des. F. Laviani



TEA table lamp
des. F. Laviani



NAMASTÉ trays
des. J.M. Massaud



JOE COLOMBO armchair
des. J. Colombo

MAGAZINE RACK
des. G. Stoppino

SPACE table lamp
des. A. Tihany

UNDIQUE side table
des. P. Urquiola



VICTORIA GHOST chair
des. P. Starck

GLOSSY table
des. A. Citterio

MINI PLANET lamp
des. T. Yoshioka

TRAMA tableware
des. P. Urquiola

I SHINE vase
des. E. Quillet

Il nostro progetto per il futuro

La Kartell di domani è la combinazione di quella di ieri e di oggi, è una emanazione dell'essere modello industriale evolutivo. Abbiamo allargato l'idea dell'oggetto singolo in una concezione di sistema di abitare che può essere mescolato con altri stili e altri sistemi oppure avere una visione d'insieme.

Il nostro futuro è fatto di eccellenza, di alto di gamma, di tensione al raggiungimento della qualità in tutte le sue declinazioni.

Quello del futuro è un progetto industriale sostenibile, riducendo l'uso di risorse naturali e scegliendo materiali riciclati e riciclabili, che non

significa semplicemente ridare una nuova vita ad un materiale, come la plastica, reintroducendolo nel processo di economia circolare. In Kartell sostenibilità significa fare tutto il possibile per essere un modello virtuoso per il pianeta e per le persone che lo abitano, nella gestione della materia prima, nella relazione con le persone, nella gestione delle risorse umane e finanziarie.

Siamo flessibili e capaci di adattarci, e affrontiamo le nuove situazioni con una mente aperta e ricettiva. Utilizziamo il nostro spirito di iniziativa per risolvere i problemi, siamo coraggiosi, audaci, pensiamo in grande e non smettiamo mai di provare.



BUBBLE CLUB armchair
des. P. Starck

EUR stool/table
des. F. Novembre

ROY stool/table
des. A. Mendini



MINI GEEN-A lamp
des. F. Laviani



MOBIL drawers
des. A. Citterio with O. Löw

ALEDIN lamp
des. A. & F. Meda

LUNAT desk
des. P. Urquiola

CHARLA chair
des. P. Urquiola





BETTY sofa
des. P. Lissoni

TRAYS bookcase/shelf
des. P. Lissoni



KABUKI lamp
des. F. Laviani





HIRAY chair
des. L.+R. Palomba

HIRAY table
des. L.+R. Palomba



MADEMOISELLE armchair
des. P. Starck



UNCLE JIM armchair
des. P. Starck



ALL SAINTS mirror
des. L.+R. Palomba



Dove è Kartell

Kartell è nel mondo e soprattutto è trasversale ai gusti di ogni latitudine. La sua vocazione internazionale la porta ad esplorare molteplici culture, confrontarsi con modalità di racconto del marchio diverse, ma mantenendo sempre la sua caratteristica di fondo. La sua insegna è ben visibile sulle strade più belle delle più grandi città internazionali, ma è anche presente nei centri di città che sono culla della storia dell'umanità, scrigni di arte e cultura, così come nei grandi mall asiatici accanto ai più noti marchi della moda e del lusso. Kartell è online con un sito diretto e sulle piattaforme ecommerce più accreditate a livello internazionale, è negli hotel, sulle navi, nei ristoranti, negli uffici oltre che nelle case siano esse piccole o grandi al polo nord o in Australia.



COMPONIBILI container
des. A. C. Ferrieri



UMBRELLA STAND
des. G. Colombini



GEEN-A lamp
des. F. Laviani



GOODNIGHT wall lamp
des. P. Starck

FRANÇOIS GHOST mirror
des. P. Starck



LARGO sofa
des. P. Lissoni

MULTIPLA LOW table
des. A. Citterio

KABUKI lamp
des. F. Laviani

**COLONNA
PILASTRO** table/stool
des. E. Sottsass

THIERRY table
des. P. Lissoni



RE-CHAIR chair
des. A. Citterio

GOODNIGHT battery lamp
des. P. Starck

NAMASTÉ trays
des. J.M. Massaud



È wall lamp
des. F. Laviani



ADAM WOOD bookcase
des. P. Starck

KHAN suspension lamp
des. P. Starck

Q/WOOD chair
des. P. Starck

GLOSSY table
des. A. Citterio

PUMO centrepiece
des. F. Novembre

AIR DU TEMPS clock
des. E. Quittlet

JELLY vase
des. P. Urquiola

MATELASSÉ vase
des. P. Urquiola

U SHINE vase
des. E. Quittlet

LANTERN lamp
des. F. Novembre

GOODNIGHT battery lamp
des. P. Starck

Quale è il nostro lavoro

È il lavoro delle persone, ciascuna impegnata in un ruolo che si compensa con la relazione dell'altro. Dal primo anno di vita dell'azienda lavoriamo con la passione e la voglia di creare qualcosa che risponda al desiderio di bellezza e di qualità.

Il lavoro dei designer, ciascuno con il proprio stile e la propria cifra creativa e quello di chi è impegnato nella continua ricerca di soluzioni, è il lavoro di chi crea oggetti, progetta vetrine, disegna lay out espositivi, organizza servizi fotografici, dialoga con la stampa e con gli stakeholders internazionali.

Il lavoro di chi comunica, racconta, trasferisce i messaggi e le linee guida del marchio, uguali per tutti e in tutto il mondo.



VISCOUNT OF WOOD table
des. P. Starck

CHARLA chair
des. P. Urquiola

KHAN suspension lamp
des. P. Starck



ELEGANZA ELA chair
des. P. Starck

ELEGANZA NIA chair
des. P. Starck

ELEGANZA NIA MISSONI
chair
des. P. Starck



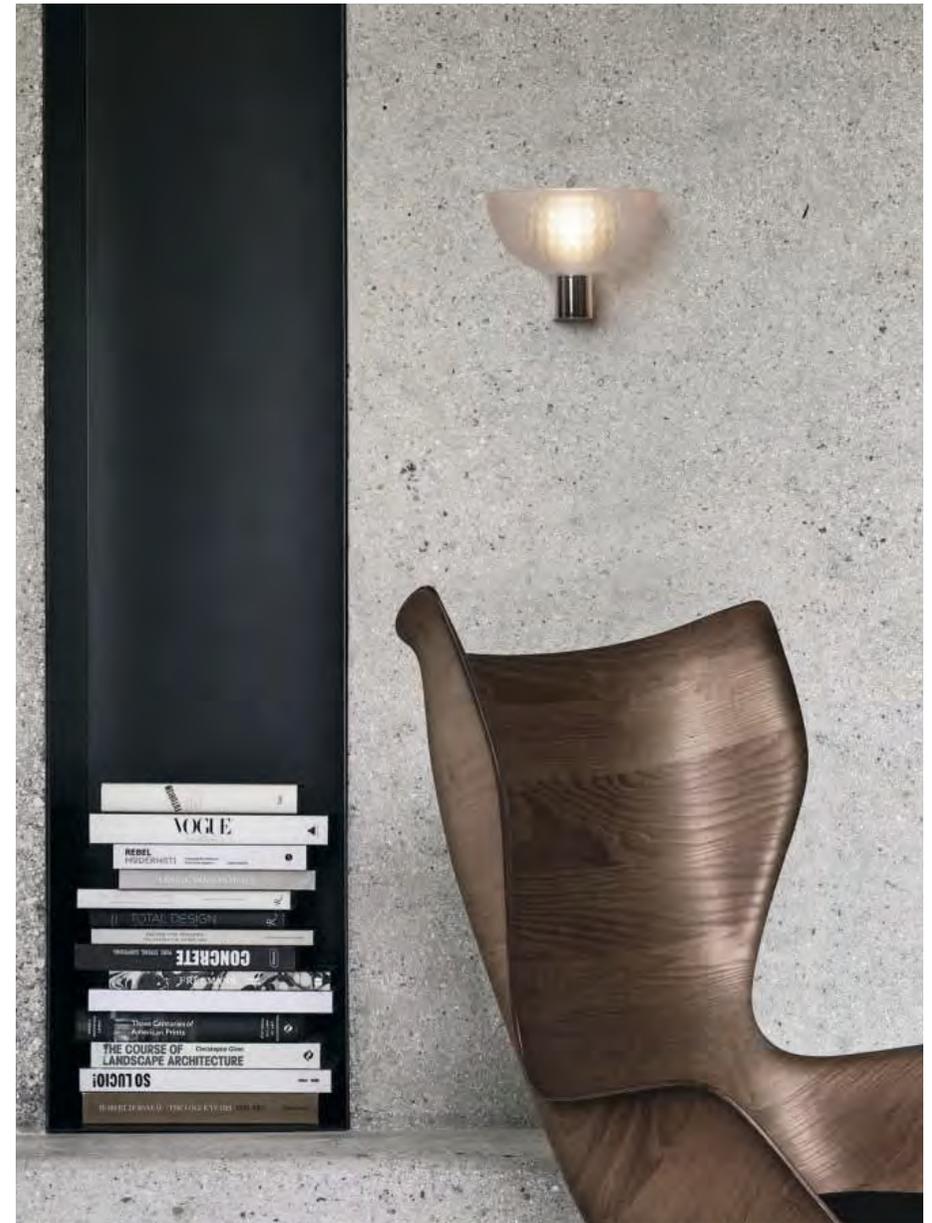
FLY suspension lamp
des. F. Laviani

GLOSSY table
des. A. Citterio

AUDREY chair
des. P. Lissoni

NAMASTÉ trays
des. J.M. Massaud

TRAMA tableware
des. P. Urquiola



FATA wall lamp
des. P. Lissoni

K/WOOD armchair
des. P. Starck



ADAM WOOD bookcase
des. P. Starck

AIR DU TEMPS clock
des. E. Quillet

AL WOOD table
des. P. Starck

GOODNIGHT battery lamp
des. P. Starck

LUNAM armchair
des. P. Urquiola

KABUKI lamp
des. F. Laviani

PRINCE AHA stool
des. P. Starck



LUNAM sofa, pouf, armchair
des. P. Urquiola

RUG
des. P. Urquiola

UNDIQUE side table
des. P. Urquiola

GEEN-A lamp
des. F. Laviani

ADAM WOOD bookcase
des. P. Starck

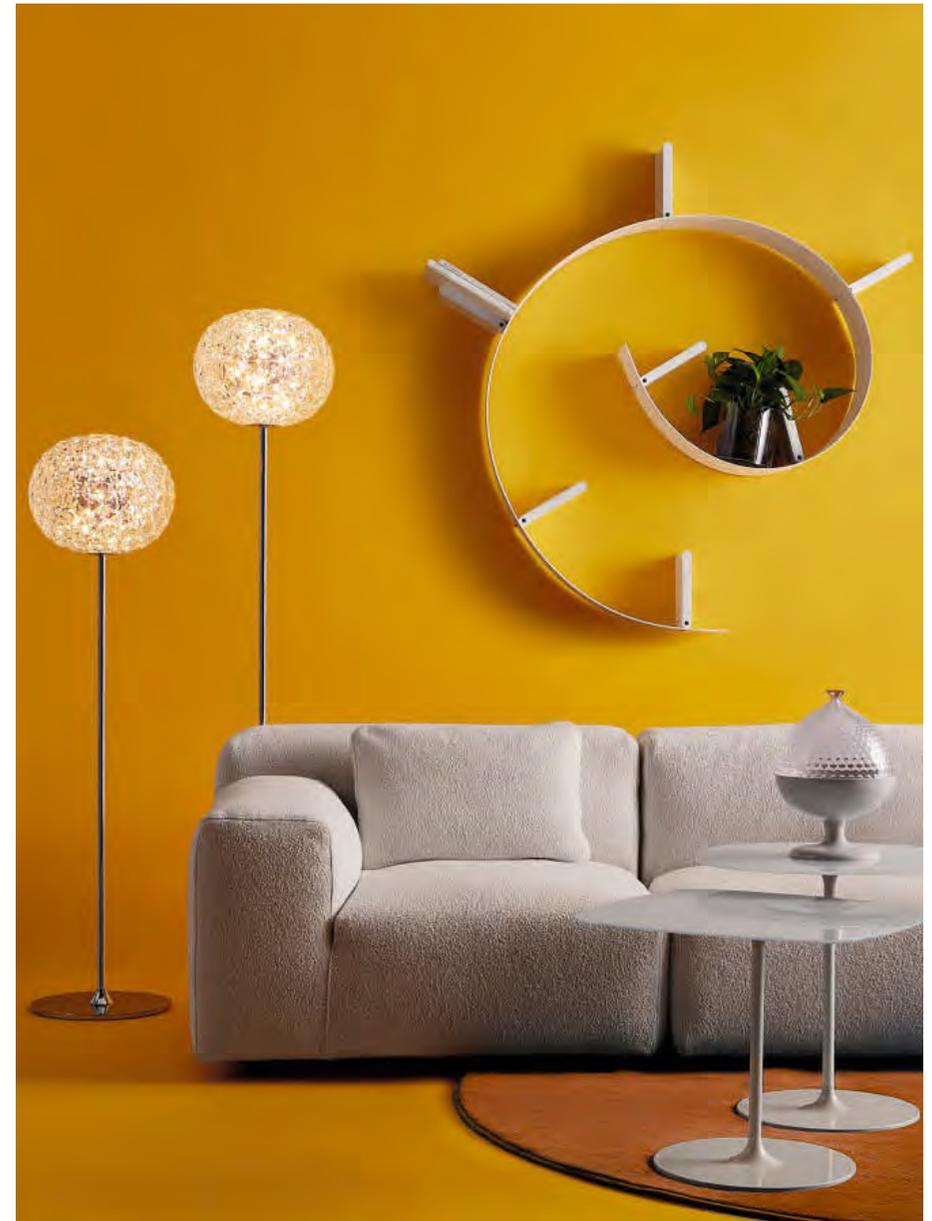
PUMO centrepiece
des. F. Novembre

GOODNIGHT battery lamp
des. P. Starck



TAKE lamp
des. F. Laviani





PLANET lamp
des. T. Yoshioka

PLASTICS DUO sofa
des. P. Lissoni

BOOKWORM bookcase
des. R. Arad

THIERRY side table
des. P. Lissoni

PUMO centrepiece
des. F. Novembre



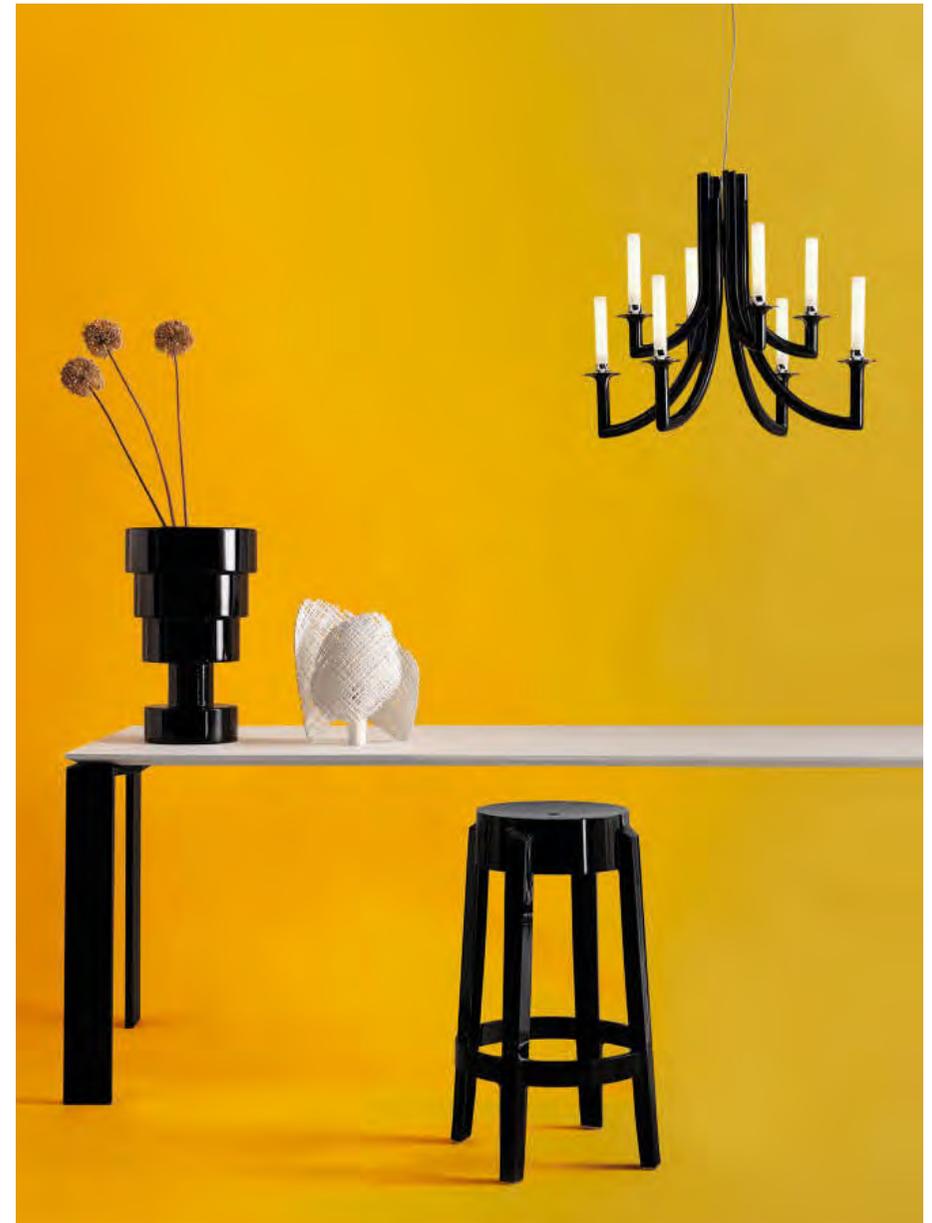
FOUR table
des. F. Laviani

MASTERS chair
des. P. Starck

LANTERN lamp
des. F. Novembre



GÈ suspension lamp
des. F. Laviani



FOUR table
des. F. Laviani

TEA table lamp
des. F. Laviani

KHAN suspension lamp
des. P. Starck

CHARLES GHOST stool
des. P. Starck

CALICE vase
des. E. Sottsass

Cosa ci piace fare

Ci piace "fare" il design, insieme ai nostri designer, creare nuovi modi di interpretare gli oggetti e utilizzare i materiali. Ci piace mescolare, accostare, condividere.

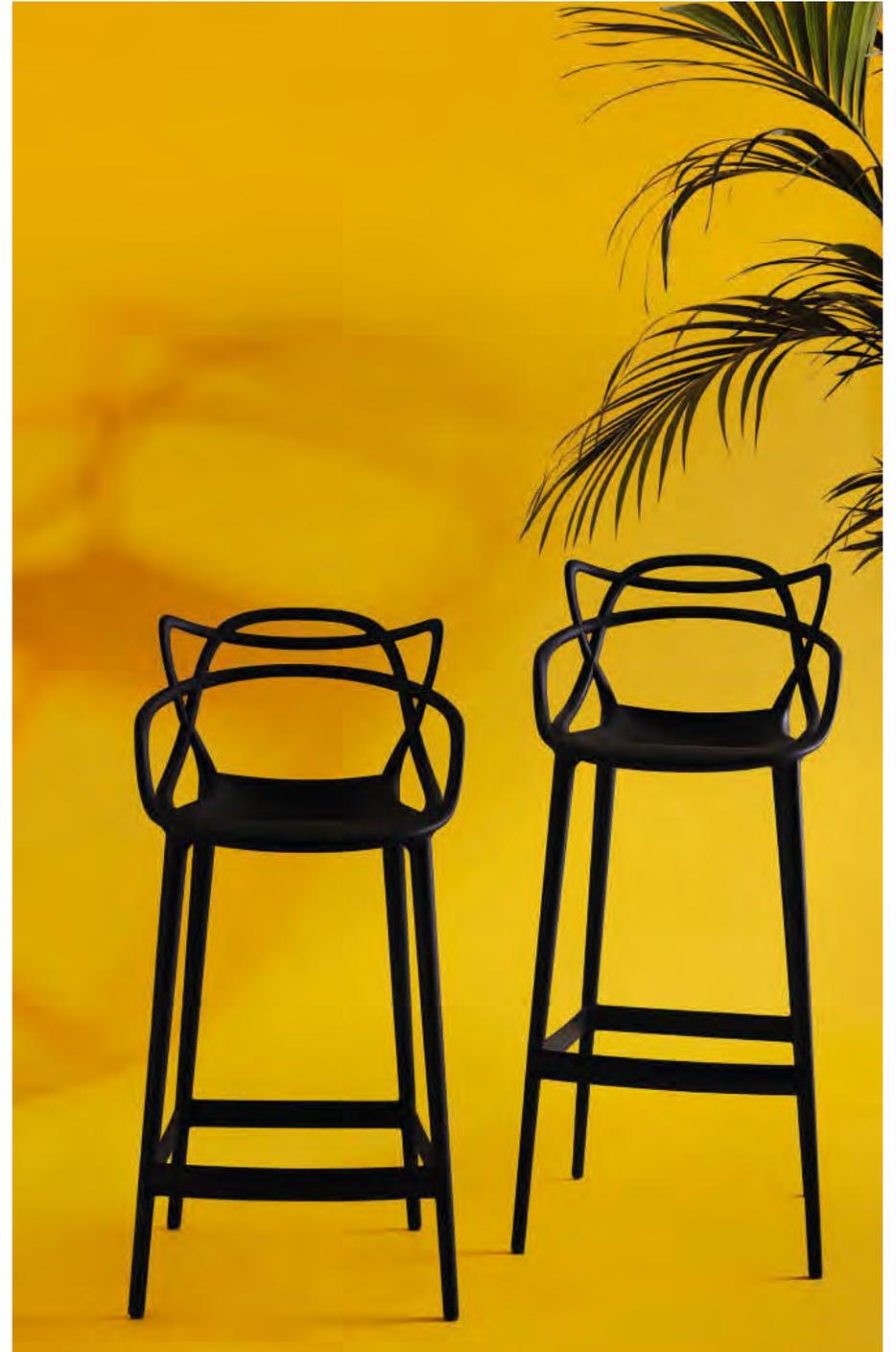
Essere flessibili, rompere gli schemi e creare nuove vie con soluzioni che implicano il superamento di pregiudizi e preclusioni tecniche e organizzative.

Trasformiamo un problema, un ostacolo nell'opportunità di creare un nuovo prodotto, una gamma di prodotti, uno stile.

Ci piace essere motore attivo del sistema made in Italy, della centralità di Milano e del suo Salone del Mobile.

La dedizione che mettiamo in tutto ciò che facciamo ci permette di superare ogni aspettativa.

Cerchiamo sempre di creare esperienze speciali per i nostri clienti e per tutte le persone passionate di Kartell, occasioni che raccontano una visione.





BELLISSIMA lamp
des. F. Laviani

JELLY vase
des. P. Urquiola

GLOSSY table
des. A. Citterio

JELLES FAMILY tableware
des. P. Urquiola

GHOST BUSTER dresser
des. P. Starck with E. Quittlet

RE-CHAIR chair
des. A. Citterio

MINI KABUKI table lamp
des. F. Laviani

ABBRACCIAIO candelabra
des. P. Starck with A. Maggior





K-LUX lamp
des. R. Dordoni

K-LIM carpet
des. R. Dordoni

LUNAM armchair
des. P. Urquiola

JELLIES FAMILY carafe
des. P. Urquiola

SPARKLE table/stool
des. T. Yoshioka





KABUKI lamp
des. F. Laviani

THIERRY BISTRÒ table
des. P. Lissoni

PIUMA chair
des. P. Lissoni

MINI GEEN-A lamp
des. F. Laviani



PIUMA chair
des. P. Lissoni

THIERRY BISTRÒ table
des. P. Lissoni



PAPYRUS chair
des. R. & E. Bouroullec

PLANET lamp
des. T. Yoshioka

BLAST side table
des. P. Starck





ELEGANZA NIA chair
des. P. Starck

KABUKI lamp
des. F. Laviani

COMPONIBILI RECYCLED container
des. A. C. Ferrieri





TEA table lamp
des. F. Laviani

LUNAT desk
des. P. Urquiola



CLAP armchair
des. P. Urquiola

THIERRY BISTRÒ table
des. P. Lissoni

Come ci piace vivere

Ci piace condividere, vivere la famiglia, gli amici. Abitare la casa, l'ufficio, gli spazi di convivialità. Ci piace vivere circondati di bellezza e con passione.

Abbiamo scelto di allargare la nostra gamma di prodotti. Non si tratta di un esercizio di stile ma di una scelta strategica per offrire occasioni diverse di utilizzo degli spazi. Spazi più grandi ma anche ambienti raccolti, tavoli ma anche divani, sedie accostate a lampade. Ogni pezzo vive di vita propria in luoghi di vita personalizzati, identitari, ma a noi piace rappresentarli in una dimensione d'insieme per dare spunti di utilizzo e chiavi di interpretazione speciali.

Ci piace vivere così ogni giorno come un nuovo giorno, ogni prodotto come un nuovo prodotto, da usare, da amare, da conservare per sempre.

Ci piace far vivere per sempre i nostri prodotti.



CARA armchair
des. P. Starck

THIERRY table
des. P. Lissoni



BIG BATTERY table lamp
des. F. Laviani



CINDY table lamp
des. F. Laviani

GHOST BUSTER dresser
des. P. Starck with E. Quittlet



K-WAIT sofa
des. R. Dordoni

UNDIQUE table
des. P. Urquiola

GOODNIGHT table lamp
des. P. Starck

FLY suspension lamp
des. F. Laviani

COLONNA stool/table
des. E. Sottsass

COMONIBILI BIO
container
des. A. C. Ferrieri



ADAM WOOD bookcase
des. P. Starck

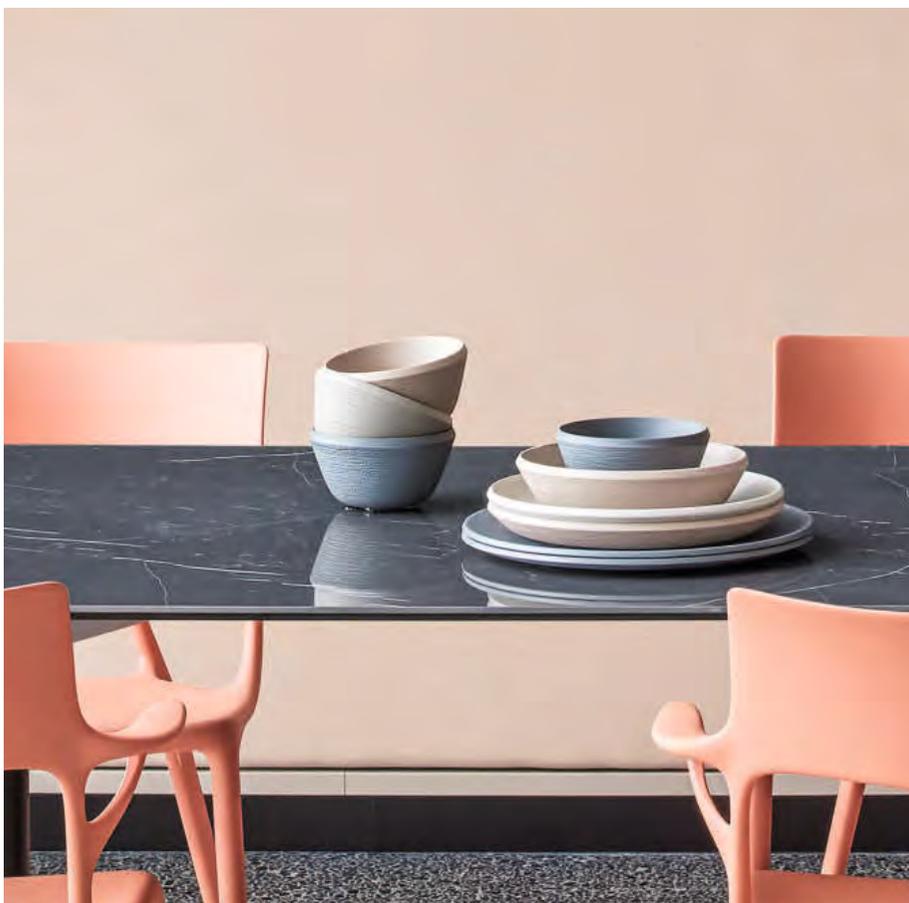
VISCOUNT OF WOOD table
des. P. Starck

KHAN suspension lamp
des. P. Starck

Q/WOOD chair
des. P. Starck

GOODNIGHT battery lamp
des. P. Starck

GOODNIGHT wall lamp
des. P. Starck



COMPONIBILI BIO container
des. A. C. Ferrieri

A.I. chair
des. P. Starck



JELLIES FAMILY tableware
des. P. Urquiola



VISCOUNT OF WOOD table
des. P. Starck

NAMASTÉ trays
des. J.M. Massaud

VENICE MAT chair
des. P. Starck

ABBRACCLAIO candelabra
des. P. Starck with A. Maggior



GLOSSY table
des. A. Citterio

P/WOOD chair
des. P. Starck

BOURGIE lamp
des. F. Laviani





HIRAY sofa, armchair
des. L.+R. Palomba

HIRAY side table
des. L.+R. Palomba



ONE MORE stool
des. P. Starck



K-WAIT pouf, armchair
des. R. Dordoni

GEEN-A lamp
des. F. Laviani



KHAN suspension lamp
des. P. Starck

A.I. chair
des. P. Starck

GOODNIGHT battery lamp
des. P. Starck

SIR GIO table
des. P. Starck

My Kartell

È la Kartell di chi la vive, di chi ne condivide i principi e i valori, di chi sceglie un oggetto o un intero sistema living, per empatia.

My Kartell è il passo dopo "Kartell." che era la scelta fatta lo scorso anno per rappresentare su una pagina bianca il complesso e articolato mondo del marchio. My Kartell è la Kartell che ciascuno può costruire con le tante possibili soluzioni rappresentate in ambientazioni per interno e per esterno, per il living e per l'home office, con le luci e l'oggettistica. La mia Kartell, in ogni pagina, in ogni gesto, in ogni dettaglio.



LOUIS GHOST chair
des. P. Starck

VISCOUNT OF WOOD table
des. P. Starck

JELLIES FAMILY tableware
des. P. Urquiola



PIUMA chair
des. P. Lissoni

KABUKI lamp
des. F. Laviani



JELLIES FAMILY tableware
des. P. Urquiola

MOON centrepiece
des. M. Bellini

VISCOUNT OF WOOD table
des. P. Starck

FL/Y suspension lamp
des. F. Laviani

CATWALK MAT chair
des. P. Starck



PUMO centrepiece
des. F. Novembre



POP OUTDOOR sofa
des. P. Lissoni with C. Tamborini



CARA MAT OUTDOOR
armchair
des. P. Starck

KABUKI lamp
des. F. Laviani

PLASTICS OUTDOOR sofa
des. P. Lissoni

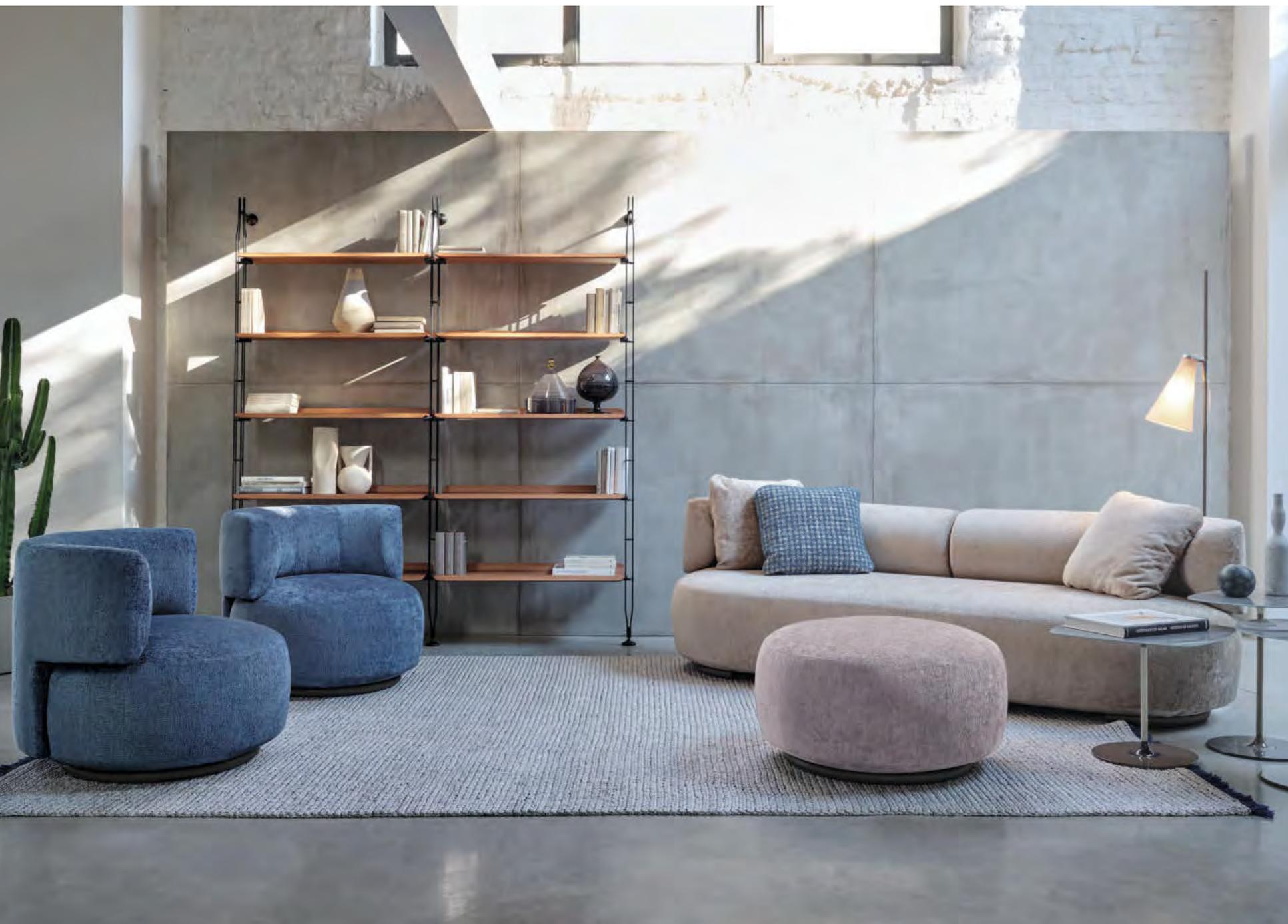
PIAZZA tray
des. F. Novembre

JELLIES FAMILY tableware
des. P. Urquiola

MULTIPL0 table low
des. A. Citterio

MINI GEEN-A table lamp
des. F. Laviani

EUR stool/table
des. F. Novembre



K-WAIT sofa, pouf, armchair
des. R. Dordoni

THIERRY table
des. P. Lissoni

K-LUX lamp
des. R. Dordoni

ADAM WOOD bookcase
des. P. Starck

PUMO centrepiece
des. F. Novembre

TRULLO centrepiece
des. F. Novembre



K-LUX lamp
des. R. Dordoni

K-WAIT ottoman
des. R. Dordoni





PLASTICS DUO sofa
des. P. Lissoni

COMPONIBILI BIO container
des. A. C. Ferrieri

JELLY vase
des. P. Urquiola

SOUND-RACK container
des. L.+R. Palomba





ELEGANZA ELA chair
des. P. Starck

ELEGANZA NIA chair
des. P. Starck

KABUKI suspension lamp
des. F. Laviani

A.I. STOOL LIGHT stool
des. P. Starck

MULTIPLLO table
des. A. Citterio

GASTONE folding cart
des. A. Citterio

JELLIES FAMILY tableware
des. P. Urquiola



MULTIPLLO table
des. A. Citterio

GENERIC C chair
des. P. Starck

TRAMA tableware
des. P. Urquiola



MAUI SOFT chair
des. V. Magistretti

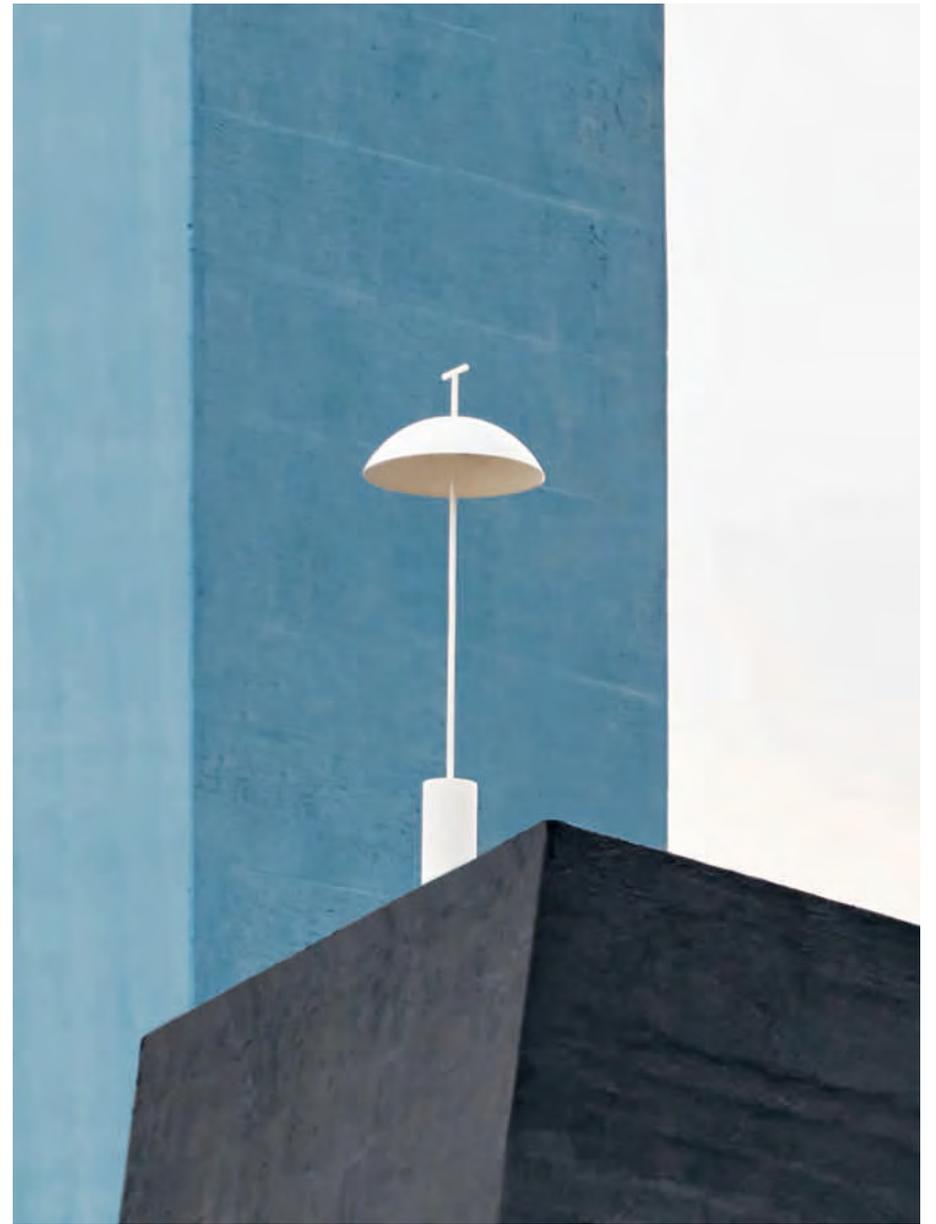
FOUR table
des. F. Laviani

TAJ MINI lamp
des. F. Laviani

MOBIL MAT containers
des. A. Citterio with O. Löw



GEEN-A lamp
des. F. Laviani



GEEN-A lamp
des. F. Laviani



A.I. chair
des. P. Starck



BOURGIE lamp
des. F. Laviani



THIERRY table
des. P. Lissoni

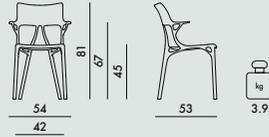


VICTORIA GHOST chair
des. P. Starck



GENERIC A chair
des. P. Starck

GENERIC C chair
des. P. Starck



5886

MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e trattamento soft touch



Prodotto in materiale riciclato

5887

MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e metallizzato

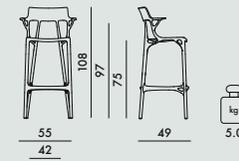


Prodotto in materiale riciclato

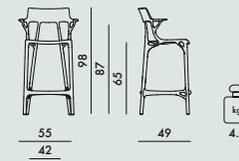


discover A.I. Chair

5889



5888



MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e trattamento soft touch



Prodotto in materiale riciclato



	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
4.1	Conforme.
4.2	Conforme.
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2

			
5886/5887	2	10.0	0.31
			59X56X95

			
5889	1	7.0	0.32
5888	1	6.5	0.29
			110X57X51
			100X57X51

	livello raggiunto
EN 16139:2013+AC2013	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 1728:2012	
4.1	Conforme.
4.2	Conforme.
6.2.1	(livello massimo) L2
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.8	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.21	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

A.I. STOOL LIGHT 2022

Design Philippe Starck



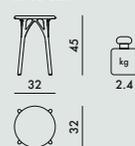
reddot award
product design 2022

RE-CHAIR 2022

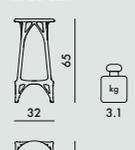
Design Antonio Citterio powered by



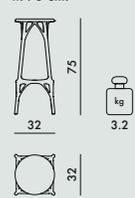
5901
h. 45 cm.



5902
h. 65 cm.



5903
h. 75 cm.

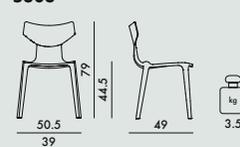


MATERIALE
tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e trattamento soft touch



discover A.I. Family

5803



MATERIALE
tecnopolimero termoplastico riciclato post industriale da cialde Illy



Nel continuo processo di ricerca che Kartell sviluppa in termini di materiali e di innovazione produttiva sostenibile si inserisce una nuova importante partnership con il gruppo Illy. Per la prima volta dalle cialde di scarto post industriale, con un percorso di rigenerazione del materiale che viene macinato e riportato a granulo nasce la materia prima seconda ovvero una nuova vita del materiale che può così essere iniettato nello stampo Kartell e generare un prodotto di design.

La collaborazione con Illy non si sostanzia con la semplice fornitura di riciclato ma incarna una modalità nuova di gestire il processo di economia circolare tra due eccellenze. Dalla qualità di un prodotto industriale di largo consumo nasce un progetto industriale che genera bellezza e si fonda esso stesso sulla qualità.

Sono stati impiegati quasi due anni di lavoro per arrivare a ottenere lo standard qualitativo e la meccanica necessaria per produrre una sedia dalle cialde di scarto del caffè. Simbolo di questo progetto una sedia che già nel nome è vocata ad essere oggetto di sperimentazione sul riciclato. Re-Chair ultima nata dalla creatività di Antonio Citterio per Kartell già realizzata in materiale riciclato è oggi special ambassador del progetto powered Illy caffè.

MATERIALE
tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale



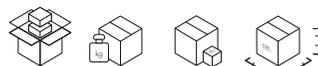
discover New Project
Re-Chair powered by illy



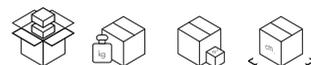
Livello raggiunto

h. 45	h. 65/75
EN 16139:2013+AC2013	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 1728:2012	Conforme
4.1	L2 L2
4.2	L2 L2
6.5	L2 L2
6.8	- L2
6.15	L2 L2
6.16	L2 L2
6.18	L2 L2
6.21	- L2
6.24	L2 L2

livello massimo=L2



Model	Qty	Weight	Volume	Dimensions
5901	2	6.8	0.067	52X36X36
5902	2	9.0	0.144	71X58X35
5903	2	9.5	0.168	80X60X35



Model	Qty	Weight	Volume	Dimensions
5803	2	10.0	0.29	65X54X82

EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.24	L2
6.25	L2

NEW!

CATWALK MAT 2018

Design Philippe Starck con Sergio Schito

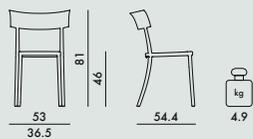


VENICE & VENICE MAT 2018

Design Philippe Starck



G5818

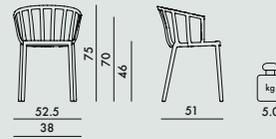


MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e trattamento soft touch



5806

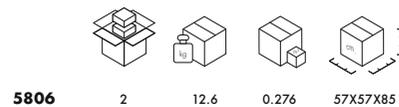
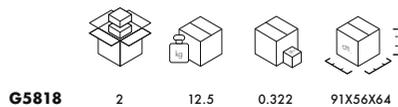


MATERIALE

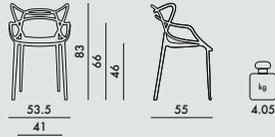
Polycarbonato colorato in massa o verniciato con trattamento soft touch



	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.24	12
6.25	12



	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.10	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.20	12
6.24	12
6.25	12
6.26	12



MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e trattamento soft touch

5865

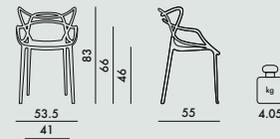


5866

Imballo 4 elementi



5864



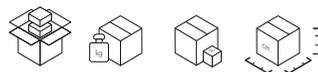
MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e metallizzato

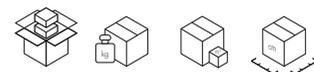


EN 16139.2013+AC2013 Conforme
EN 1022:2005 Conforme
EN 1728.2012

6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



5865	2	10.4	0.302	60X90X56
5866	4	19.6	0.336	60X100X56



5864	2	10.4	0.302	60X90X56
-------------	---	------	-------	----------

EN 16139.2013+AC2013 Conforme
EN 1022:2005 Conforme
EN 1728.2012

6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

MASTERS STOOL 2013

Design Philippe Starck con Eugeni Quilliet



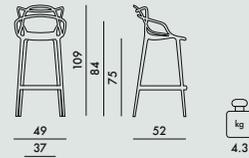
reddot award 2017
best of the best

PIUMA 2016

Design Piero Lissoni



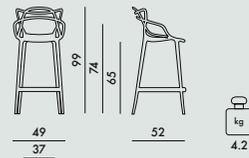
5868



5869

5849

Metallizzati



MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e trattamento soft touch

5868/5869

COPERTI



MATERIALE

tecnopolimero termoplastico riciclato con carica minerale e metallizzato

5849

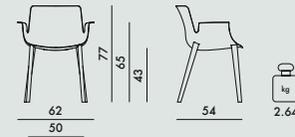
METALLIZZATI



5868/5869



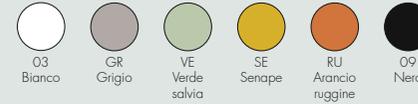
5802



MATERIALE

Polimero termoplastico complesso caricato con fibre di carbonio e trattamento effetto soft touch

COPERTI

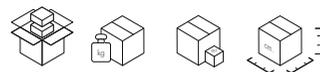


Video di produzione

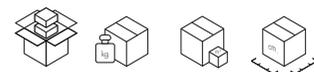


livello raggiunto
EN 16139:2013+AC2013 Conforme
EN 1022:2005 Conforme
EN 1728:2012

6.2.1	(livello massimo) L2
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.8	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



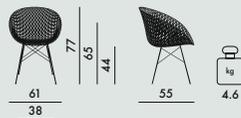
5868	1	6.4	0.29	50X52X112
5869/5849	1	6.0	0.27	50X52X102.5



5802	1	5.30	0.335	61X67X82
------	---	------	-------	----------

livello raggiunto
EN 1022:2005 Conforme
EN 16139:2013+AC 2013 Conforme
EN 1728:2012+AC 2013

6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2



SCOCCA

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

STRUTTURA

Acciaio verniciato o cromato e inox nella versione outdoor

5834

TRASPARENTI



COPERTI

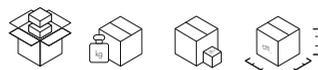


5836 OUTDOOR

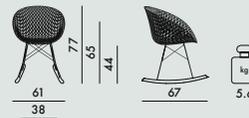
COPERTI



Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



5834/5836	2	6.0	0.12	51X48X49
	2	5.6	0.12	56X49X44



SCOCCA

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

STRUTTURA

Acciaio cromato

DONDOLO

Finitura legno tinto rovere

5835

DONDOLO



Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



discover Smatrik

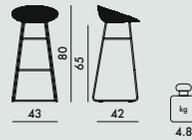


livello raggiunto
EN 16139:2013+AC 2013 Conforme
EN 1728:2012+AC 2013

6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.10	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.20	12
6.24	12
6.25	12
6.26	12

livello raggiunto
EN 16139:2013+AC 2013 Conforme
EN 1728:2012+AC 2013

6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.10	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.20	12
6.24	12
6.25	12
6.26	12



SCocca

Policarbonato trasparente o colorato in massa

STRUTTURA

Acciaio verniciato o cromato e inox nella versione outdoor

5881

TRASPARENTI



B4
Cristallo
Cromo

COPRENTI



O3
Bianco
Bianco



B3
Bianco
Cromo



O9
Nero
Nero



B9
Nero
Cromo

5882

OUTDOOR

COPRENTI



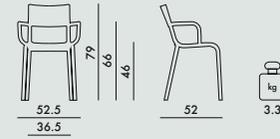
O3
Bianco
Bianco



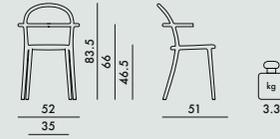
O9
Nero
Nero



5814 Generic A



5816 Generic C



MATERIALE

Polipropilene modificato colorato in massa

COPRENTI



O3
Bianco



VE
Verde
salvia



AR
Tortora



GG
Grigio



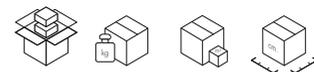
O9
Nero



discover Smatrik

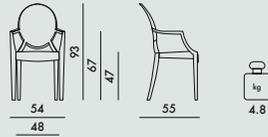
	livello raggiunto
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012	Conforme
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2

5881/5882	1	6.2	0.166
			45X45X82



5814	2	8.75	0.27	55X58X84
5816	2	8.6	0.27	53X58X88

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	Conforme
4.1	Conforme
4.2	Conforme
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2



MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

4852



Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

4853 B4
Imballo 4 elementi

4854
Imballo 2 elementi

DECORO CLIENTE Louis Ghost è personalizzabile su richiesta specifica del cliente, con un ordine minimo di 10 pezzi.

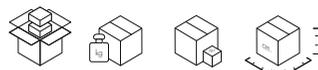
EE
Personalizzata

5853
Imballo 4 elementi

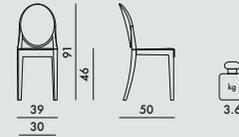
MATERIALE
Policarbonato trasparente



Louis Ghost è la prima sedia al mondo trasparente in materiali plastici disponibile anche in versione ignifuga. **Versione resistente al fuoco** Test di reazione al fuoco IT UNI 9177 classe 1 omologazione ministeriale n. M11848D30D100011



4852/4854	2	13.1	0.389	58X100X67
4853/5853	4	24.4	0.472	56X108X78



MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

4857



Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

4856
Imballo 4 elementi

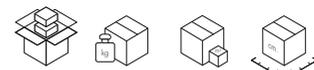


5856
Imballo 4 elementi

MATERIALE
Policarbonato trasparente



Con Victoria Ghost si arricchisce l'offerta di sedute trasparenti in materiali plastici disponibile anche in versione ignifuga. **Versione resistente al fuoco** Test di reazione al fuoco IT UNI 9177 classe 1 omologazione ministeriale n. M11848D30D100011



4857	2	9.2	0.214	40X97X55
4856/5856	4	17.2	0.284	40X106X67

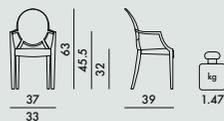


livello raggiunto

EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
4.1-4.2	Conforme
EN 1728:2012	
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

livello raggiunto

EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1022:2005	Conforme
4.1-4.2	Conforme
EN 1728:2012	
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2



MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

N2855

Scegli il colore della tua Lou Lou Ghost



Scegli il font per il tuo nome

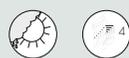


Scegli il colore della scritta da personalizzare

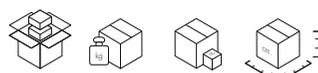


Per i tempi di consegna si prega di fare riferimento alla procedura

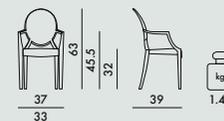
2855



Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



N2855	1	2.7	0.102	39X67X39
2855	1	2.7	0.102	39X67X39



MATERIALE

Policarbonato trasparente colorato in massa

2852

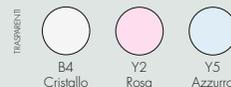


MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

2853

Imballo 1 elemento



2854

EE

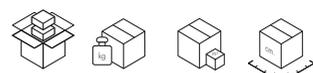


EE Personalizzata



Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

È possibile la personalizzazione su richiesta specifica del cliente, con un ordine minimo di 12 pezzi.

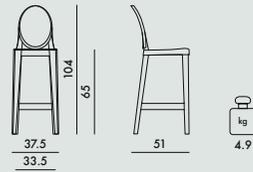


2852	4	7.74	0.155	38X73X56
2853/2854	1	2.7	0.102	39X67X39

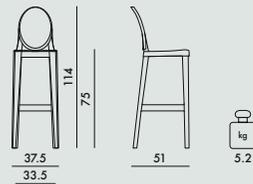




5890



5891

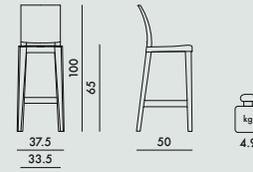


MATERIALE

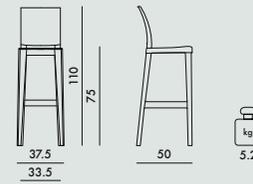
Policarbonato trasparente o colorato in massa



5895



5896

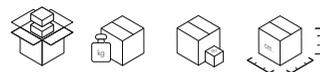


MATERIALE

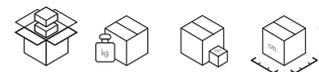
Policarbonato trasparente o colorato in massa



EN 15373:2007	Livello raggiunto
5.1	Conforme
5.2	Conforme
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.4	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3



5890	2	13.4	0.395	132X65X46
5891	2	14.2	0.454	152X65X46



5895	2	13.4	0.395	132X65X46
5896	2	14.2	0.454	152X65X46

EN 15373:2007	Livello raggiunto
5.1	Conforme
5.2	Conforme
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.4	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3

CHARLES GHOST 2005

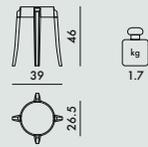
Design Philippe Starck

LA MARIE 1999

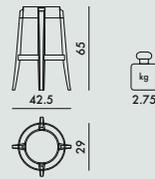
Design Philippe Starck



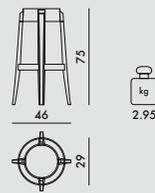
4897



4898



4899

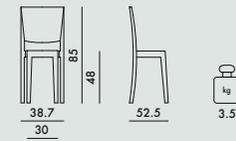


MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa

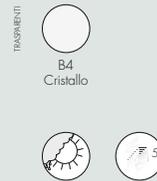


4850



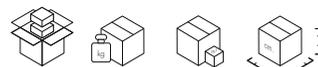
MATERIALE

Policarbonato trasparente

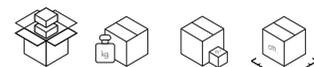


h. 65/75 livello raggiunto

EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	
5.1	Conforme.
5.2	Conforme.
Allegato A par. A.5	(livello massimo) 3
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.4	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3

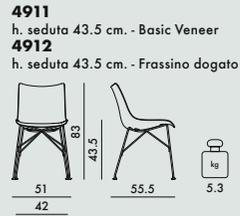


4897	2	4.4	0.077	36X58X36
4898	2	7.6	0.171	40X107X40
4899	2	8.2	0.218	43X118X43

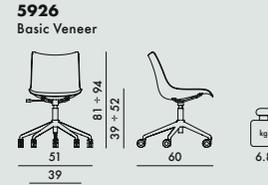


4850	2	9.3	0.228	59X41X94
-------------	---	-----	-------	----------

EN 15373:2007	Livello raggiunto
5.1	Conforme
5.2	Conforme
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3



SEDUTA
Legno curvato 3D
STRUTTURA
Acciaio verniciato o cromato



SEDUTA
Legno curvato 3D
STRUTTURA
Acciaio verniciato o cromato
RAZZE
Alluminio pressofuso cromato o verniciato



discover
Smart Wood Collection



	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.24	L2
6.25	L2

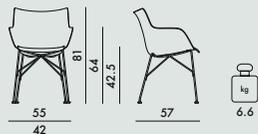
4911/4912	1	7.9	0.265	53X57X88
5911/5912	1	7.9	0.265	53X57X88

5926	1	8.8	0.340	63X63X85

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.17	L2
6.24	L2
6.25	L2



5928
Q/Wood Soft - h. seduta 42.5 cm. - Basic Veneer



SCOCCA

Legno curvato 3D

SEDUTA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa rivestito in tessuto Aquaclean®

STRUTTURA

Acciaio verniciato o cromato

Basic Veneer

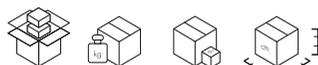


Questo tessuto ecologico ha una struttura progettata per facilitare la pulizia e la resistenza, riducendo il rischio di strappi accidentali anche causata dai nostri amici animali. Subisce anche il trattamento Safe Front, che impedisce la proliferazione di batteri e acari della polvere.



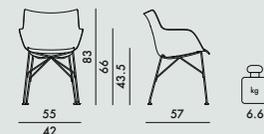
discover
Smart Wood Collection

5928 1 9.6 0.308 58X59X90



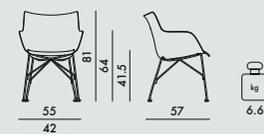
4913
h. seduta 43.5 cm. - Basic Veneer

4914
h. seduta 43.5 cm. - Frassino dogato



5913
h. seduta 41.5 cm. - Basic Veneer

5914
h. seduta 41.5 cm. - Frassino dogato



SCOCCA

Legno curvato 3D

SEDUTA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa

STRUTTURA

Acciaio verniciato o cromato

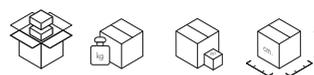
Basic Veneer



Frassino dogato



4913/4914 1 9.6 0.308 58X59X90
5913/5914 1 9.6 0.308 58X59X90



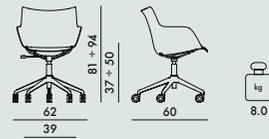
EN 1022:2005 Conforme
EN 16139:2013+AC 2013 Conforme
EN 1728:2012+AC 2013

livello raggiunto	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2



5927

Basic Veneer



SCOCCA

Legno curvato 3D

SEDUTA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa

STRUTTURA

Acciaio verniciato o cromato

RAZZE

Alluminio pressofuso cromato o verniciato

Basic Veneer



discover
Smart Wood Collection

5929

Q/Wood Soft - Basic Veneer



SCOCCA

Legno curvato 3D

SEDUTA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa rivestito in tessuto Aquaclean®

STRUTTURA

Acciaio verniciato o cromato

RAZZE

Alluminio pressofuso cromato o verniciato

Basic Veneer



Questo tessuto ecologico ha una struttura progettata per facilitare la pulizia e la resistenza, riducendo il rischio di strappi accidentali anche causata dai nostri amici animali. Subisce anche il trattamento Safe Front, che impedisce la proliferazione di batteri e acari della polvere.

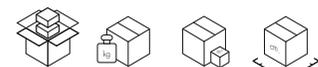


	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.17	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2

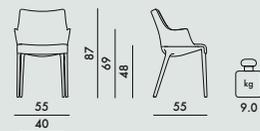
5927 1 10.0 0.340 63X63X85



5929 1 10.0 0.340 63X63X85

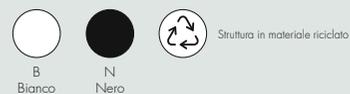


	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.17	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa riciclato e riciclabile



6260

Tessuto "Melange"

SEDUTA

Poliuretano rivestito in tessuto in parte riciclato post industriale



6290

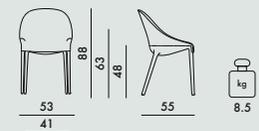
Tessuto "Tech"

SEDUTA

Poliuretano morbido rivestito in tessuto riciclabile, ecologico, atossico



6260/6290	1	7.50	0.183	60X61X50
	1	5.10	0.137	50X55X55



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa riciclato e riciclabile



6265

Tessuto "Melange"

SEDUTA

Poliuretano rivestito in tessuto in parte riciclato post industriale

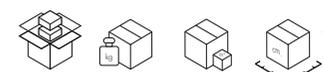


6295

Tessuto "Tech"

SEDUTA

Poliuretano morbido rivestito in tessuto riciclabile, ecologico, atossico



6265/6295	1	7.00	0.183	60X61X50
	1	5.10	0.137	50X55X55



EN 1022:2005	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
4.1	Conforme
4.2	Conforme
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

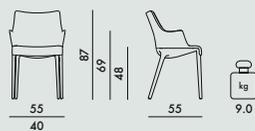
EN 1022:2005	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
4.1	Conforme
4.2	Conforme
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

ELEGANZA NIA MISSONI 2022

Design Philippe Starck



6275



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa riciclato e riciclabile

SEDUTA

Poliuretano rivestito in tessuto Missoni



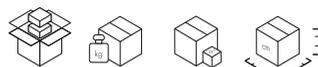
MZ Zigzag MK Color Black MW Color White



Struttura in materiale riciclato



EN 1022:2005	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
4.1	Conforme
4.2	Conforme
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



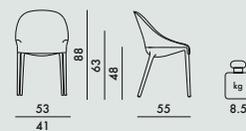
6275	1	7.50	0.183	60X61X50
	1	5.10	0.137	50X55X55

ELEGANZA ELA MISSONI 2022

Design Philippe Starck



6276



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa riciclato e riciclabile

SEDUTA

Poliuretano rivestito in tessuto Missoni



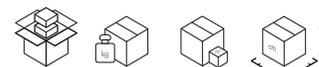
MZ Zigzag MK Color Black MW Color White



Struttura in materiale riciclato



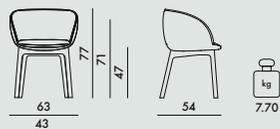
EN 1022:2005	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
4.1	Conforme
4.2	Conforme
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



6276	1	7.00	0.183	60X61X50
	1	5.10	0.137	50X55X55

CHARLA 2021

Design Patricia Urquiola



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa riciclato e riciclabile



N
Nero

SEDUTA

Poliuretano rivestito in tessuto

4215
Tessuto Orsetto
A4215



Prodotto in materiale riciclato

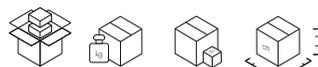
Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Charla è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x125 cm.

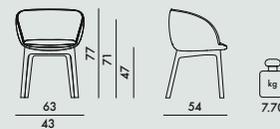


Versione resistente al fuoco

UK Standard BS 5852 S5, S1. 1324



4215/A4215	1	7.10	0.138	56X62X40
	1	3.97	0.120	51X51X46



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa riciclato e riciclabile



N
Nero

SEDUTA

Poliuretano rivestito in tessuto

4218
Tessuto Antibes
A4218



IMO



Prodotto in materiale riciclato

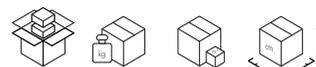
Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Charla è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x125 cm.



Versione resistente al fuoco

UK Standard BS 5852 S5, S1. 1324

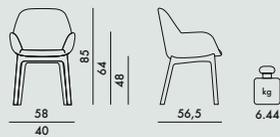


4218/A4218	1	7.10	0.138	56X62X40
	1	3.97	0.120	51X51X46



EN 1022:2005	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
4.1	Conforme
4.2	Conforme
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

EN 1022:2005	Conforme
EN 1022:2018 7.2	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
4.1	Conforme
4.2	Conforme
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa

SEDUTA

Poliuretano ricoperto in tessuto

4182

Tessuto Melange in rilievo



Versione resistente al fuoco
Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1IM, omologazione ministeriale M11848D20D1IM00018
US - California Standard TB 117 - UK Standard BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

4182

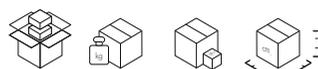


4180

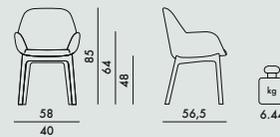


TC
Tessuto
cliente

Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Clap è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi.
Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x125 cm.



4180/4182	1	6.15	0.161	54X49X61
	1	3.97	0.120	51X51X46



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa riciclato e riciclabile



SEDUTA

Tessuto Rubelli Quatrefoil® design by Luke Edward Hall

4188



STRUTTURA

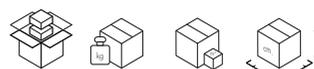
Tecnopolimero termoplastico colorato in massa, riciclato e riciclabile per la versione in colore nero



SEDUTA

Tessuto Aquaclean®

4187



4187/4188	1	6.15	0.161	54X49X61
	1	3.97	0.120	51X51X46



EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012	livello raggiunto
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012	livello raggiunto
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

NEW!

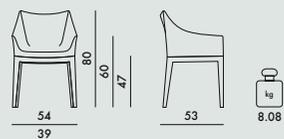
MADAME 2015

Design Philippe Starck

WORLD OF EMILIO PUCCI EDITION MADAME 2015

Design Philippe Starck

5848



STRUTTURA

Policarbonato trasparente o colorato in massa

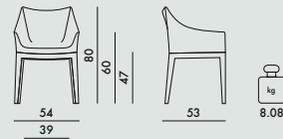


SEDUTA

Poliuretano ricoperto in tessuto Rubelli® Déjeuner sur l'Herbe



5838



STRUTTURA

Policarbonato trasparente o colorato in massa

SEDUTA

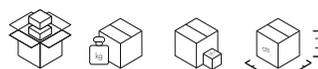
Poliuretano ricoperto in tessuto



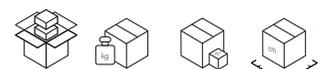
Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Madame è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi.
 Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x115 cm.

Versione resistente al fuoco
 Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale
 MI1848D20D1IM00020
 UK Standard BS 7176 Medium Hazard - S1. 1324
 US - California Standard TB 117

EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012	livello raggiunto
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

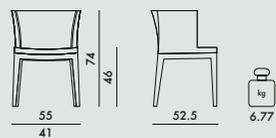


5848	1	6.83	0.145	58X43X58
	1	5.18	0.114	53X44X49



5838	1	6.83	0.145	58X43X58
	1	5.18	0.114	53X44X49

EN 1022:2005	livello raggiunto
EN 16139:2013 + AC2013	Conforme
EN 1728:2012 + AC 2013	Conforme
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa

SEDUTA

Poliuretano ricoperto in tessuto

4900

Struttura trasparente

4901

Struttura nera

Tessuto Rubelli Quatrefoil® design by Luke Edward Hall



4895

Struttura trasparente

4896

Struttura nera

BLACK&WHITE



PB
Pattern
bianco

Tessuto À la mode



FM
Schizzi

4892

Struttura nera

4893

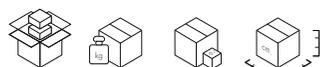
Struttura trasparente

Tessuto À la mode

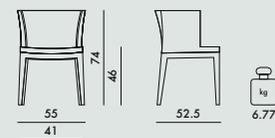
TESSUTO
MISSIONI



QQ
Vevey
toni rossi



4895/4896	1	5.3	0.10	55X36X54
	1	5.2	0.12	52X53X47
4900/4901	1	5.3	0.10	55X36X54
	1	5.2	0.12	52X53X47
4892/4893	1	5.3	0.10	55X36X54
	1	5.2	0.12	52X53X47



MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa

SEDUTA

Poliuretano ricoperto in tessuto

4192

Struttura nera

4193

Struttura trasparente



07 Ecopelliccia
Tessuto
pyllon

09 Ecopelliccia
Tessuto
intrecciato

4392

Struttura nera

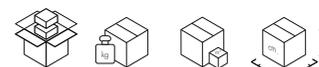
4393

Struttura trasparente



81
Tessuto rafia
Tessuto
intrecciato

Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Mademoiselle è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi.
Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x110 cm.



4192/4193	1	5.3	0.10	55X36X54
	1	5.2	0.12	52X53X47
4392/4393	1	5.3	0.10	55X36X54
	1	5.2	0.12	52X53X47



livello raggiunto

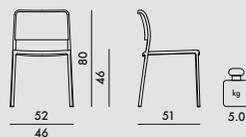
EN 1728:2000	
6.7	(livello massimo) 5
6.12	(livello massimo) 5
6.13	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5

livello raggiunto

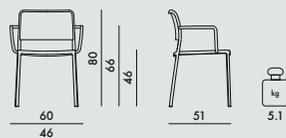
EN 1728:2000	
6.7	(livello massimo) 5
6.12	(livello massimo) 5
6.13	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5



5875



5876



STRUTTURA

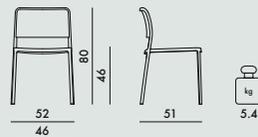
Alluminio verniciato

SEDUTA E SCHIENALE

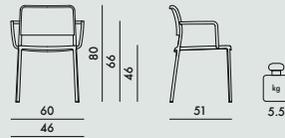
Polipropilene modificato colorato in massa



5975



5976



STRUTTURA

Alluminio verniciato



5879

Supporto per impilare

Audrey Soft è la seduta realizzata nella variante tessuto. Su richiesta è disponibile un accessorio di supporto per impilare le sedie senza rovinarne l'imballatura.



SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano

RIVESTIMENTO

Tessuto Trevira



RIVESTIMENTO

tessuto Noma realizzato con il 100% di poliestere riciclato



Prodotto in tessuto riciclato



Versione resistente al fuoco

Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale M1848D20D1W00012

UK Standard, BS 7176 Medium Hazard - S1. 1324

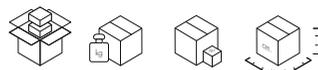
US - California Standard TB 117

TESSUTO NOMA Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale in corso

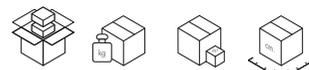
livello raggiunto senza braccioli

EN 16139:2013 Conforme
EN 1022:2005 Conforme
EN 1728:2012

6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2



5875	2	13.2	0.279	57X86X57
5876	2	14.8	0.304	57X86X62



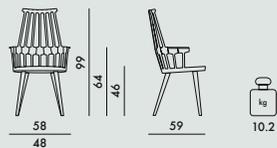
5975	2	14.6	0.286	57X88X57
5976	2	16.6	0.311	57X88X62

	livello raggiunto con braccioli	livello raggiunto senza braccioli
EN 1022:2005	Conforme	Conforme
EN 15373:2007		
5.1	Conforme	Conforme
5.2	Conforme	Conforme
Allegato A par. A.2	3	3
EN 1728:2000		
6.2.1	3	3
6.2.2	3	3
6.5	3	-
6.6	3	-
6.7	3	3
6.8	3	3
6.10	3	-
6.12	3	3
6.13	3	3
6.15	3	3
6.16	3	3
6.17	3	-
livello massimo=3		



5954

Quattro gambe



QUATTRO GAMBE

Frassino tinto rovere o faggio laccato

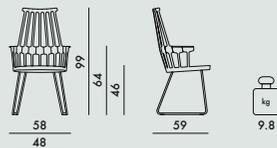
SCOCCA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa o verniciato



5950

Slitta



GAMBE SLITTA

Acciaio verniciato con eposi-poliestere

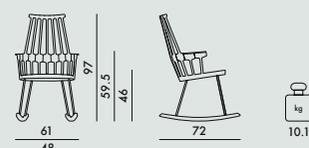
SCOCCA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa o verniciato



5956

Dondolo



SCOCCA

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa o verniciato

DONDOLO

Frassino tinto rovere



EN 1022:2005	Livello raggiunto
EN 15373:2007	Conforme
5.1	Conforme
5.2	Conforme
Allegato A par. A.2	3
EN 1728:2000	
6.2.1	3
6.2.2	3
6.6	3
6.7	3
6.8	3
6.10	3
6.12	3
6.13	3
6.15	3
6.16	3
6.17	3
livello massimo=3	

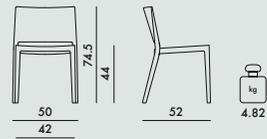
5954	2	13.0	0.218	60X79X46
	2	12.0	0.193	63X51X60
5950	2	13.0	0.218	60X79X46
	2	11.8	0.208	63X55X60

5956	1	14.0	0.277	70X66X60

	Livello raggiunto
EN 15373:2007	
5.1	Conforme
5.2	Conforme
6.2.1	3
6.2.2	3
6.6	3
6.7	3
6.8	3
6.10	3
6.15	3
6.16	3
6.17	3
livello massimo=3	

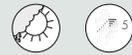


4869
Lizz Mat

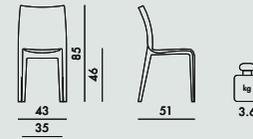


MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa o verniciato



5820



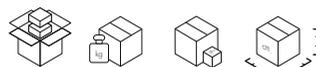
MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa



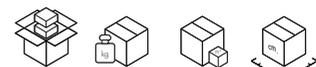
	livello raggiunto
EN 16139:2013	Conforme
EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012	
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2

4869



2 11.8 0.255 59X83X52

5820

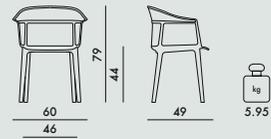


2 10.6 0.256 59X92X47

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	
5.1	Conforme
5.2	Conforme
Allegato A par. A.2	(livello massimo) 3
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3



5830



MATERIALE

Policarbonato trasparente

TRASPARENTI



B4
Cristallo



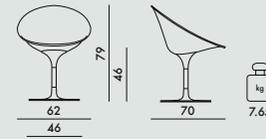
Z3
Verde
oliva



Z5
Fumé
marrone



4835



STRUTTURA

Alluminio pressofuso

SEDUTA

Policarbonato trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo

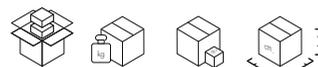
COPRENTI



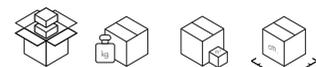
E5
Bianco
lucido



EN 15373:2007	livello raggiunto
Allegato A par. A.2	(livello massimo) 3
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.5	(livello massimo) 3
6.6	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.10	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3
6.17	(livello massimo) 3



5830 2 15.2 0.339 63X61X88

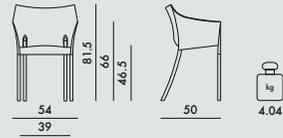


4835 1 12.2 0.357 66X83X65

	livello raggiunto
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 5
6.7	(livello massimo) 5
6.8	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5



4848



GAMBE

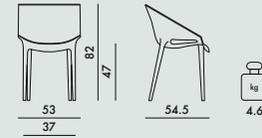
Alluminio anodizzato

SEDUTA

Polipropilene colorato in massa



5805



MATERIALE

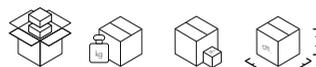
Polipropilene modificato colorato in massa



EN 1728:2000

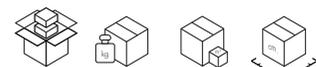
	livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.5	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	(livello massimo) 5
6.10	(livello massimo) 5
6.12	(livello massimo) 5
6.13	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5
6.17	(livello massimo) 5

4848



2 11.2 0.290 57X57X89

5805



2 11.6 0.345 69X58X86

	livello raggiunto
EN 16139:2013	Conforme
EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012	
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



2870

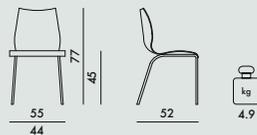
Struttura cromata

N2870

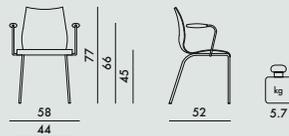
Struttura nera

2891

Variante autoestinguente struttura cromata



2872

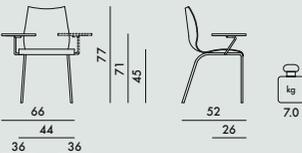


2874

Tavoletta a destra

2869

Tavoletta a sinistra



2875

Carrello per sedia

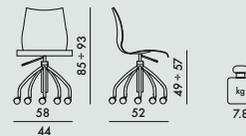
2873

Gancio di giunzione



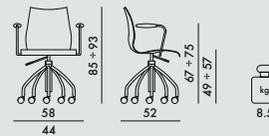
2878

Sedia su ruote a pompa



2879

Poltroncina su ruote a pompa



STRUTTURA

Acciaio cromato o verniciato

SCocca E BRACCIOli

Polipropilene colorato in massa

TAVOLETTA

Laminato stratificato H.P.L.

2870/N2870/2872/2874/2869/2878/2879



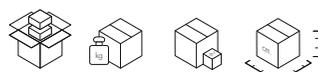
2891



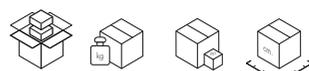
Versione resistente al fuoco
Test di reazione al fuoco IT UNI 9177,
classe 1 omologazione ministeriale
MI1848D30D100027



EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	livello raggiunto
5.1	Conforme
5.2	Conforme
Allegato A par. A.2	(livello massimo) 3
EN 1728:2000	livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3



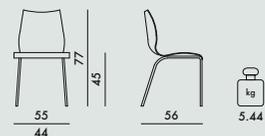
2870/N2870	2	12.0	0.302	59X58X90
2891	4	22.6	0.381	59X100X58
2872	2	14.3	0.302	58X58X90
2874	2	17.0	0.303	59X90X58
2869	2	17.0	0.303	59X90X58



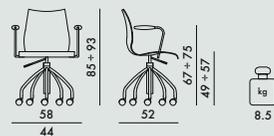
2878	1	9.8	0.220	58X90X58
2879	1	11.0	0.256	57X84X52

EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	livello raggiunto
5.1	Conforme
5.2	Conforme
Allegato A par. A.2	(livello massimo) 3
EN 1728:2000	livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3

2895 
 Struttura cromata
N2895 
 Struttura nera
T2895
 Tessuto cliente struttura cromata
X2895
 Tessuto cliente struttura nera



2897
 Poltroncina su ruote a pompa



STRUTTURA
 Acciaio cromato o verniciato

SCOCCA
 Nylon rivestito di tessuto

RIVESTIMENTO
 Nuovo tessuto Noma realizzato con il 100% di poliestere riciclato



T2895/X2895



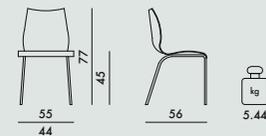
T
 Tessuto cliente

 Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Maui Soft è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi. Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x125 cm.

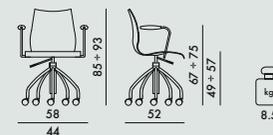
 **Versione resistente al fuoco**
 TESSUTO NOMA Test di reazione al fuoco IT UNI 9175,
 EN1021 classe 1M omologazione ministeriale MI1848D20D1M00028
 UK Standard BS7176



2895 
 Struttura cromata
N2895 
 Struttura nera



2897
 Poltroncina su ruote a pompa



STRUTTURA
 Acciaio cromato o verniciato

SCOCCA
 Nylon rivestito di tessuto

RIVESTIMENTO
 Tessuto Trevira



 **Versione resistente al fuoco**
 TESSUTO TREVIRA
 Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale
 MI1848D20D1M00015
 UK Standard BS5852 S5, BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324
 US - California Standard TB 117



EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	Livello raggiunto
Allegato A par. A.2	(livello massimo) 3
EN 1728:2000	Livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3

			
2895/N/T/X 2	13.8	0.327	59X59X94
2897 1	11.6	0.255	57X52X86

			
2895/N 2	13.8	0.327	59X59X94
2897 1	11.6	0.255	57X52X86

EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	Livello raggiunto
Allegato A par. A.2	(livello massimo) 3
EN 1728:2000	Livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3

SPOON/SPOON CHAIR 2007

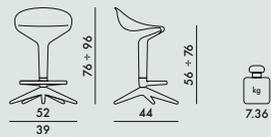
Design Antonio Citterio con Toan Nguyen

BE BOP 2019

Design Ludovica + Roberto Palomba



4828



MATERIALE

Polipropilene colorato in massa



4819

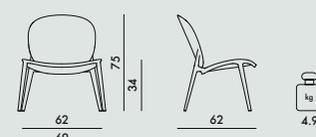


MATERIALE

Polipropilene colorato in massa



5826



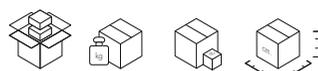
MATERIALE

Polipropilene modificato colorato in massa e trattamento effetto soft touch

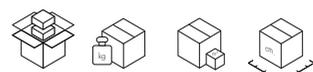


Livello raggiunto
4819 **4828**

EN 15373:2007	5.1	Conforme
	5.2	Conforme
EN 1728:2000	6.2.1	(liv. massimo) 3 (liv. massimo) 5
	6.2.2	(liv. massimo) 3
	6.4	(liv. massimo) 5
	6.6	(liv. massimo) 3
	6.7	2 (liv. massimo) 5
	6.8	(liv. massimo) 3
	6.10	(liv. massimo) 3
	6.15	(liv. massimo) 3
	6.16	(liv. massimo) 3
	6.17	(liv. massimo) 3



4828	1	11.8	0.267	57X57X82
4819	1	16.4	0.424	69X66X93



5826	1	8.0	0.344	63X72X76
-------------	---	-----	-------	----------

EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012	Livello raggiunto
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.6	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2

NEW!

HIRAY 2022

Design Ludovica + Roberto Palomba



6190 sedia



MATERIALE

Acciaio zincato verniciato



6195 cuscino



MATERIALE

Poliuretano termoformato rivestito in tessuto contenente materiale riciclato idrorepellente tagliato laser con lato inferiore spalmato effetto gommato antiscivolo.



6191 poltroncina



MATERIALE

Acciaio zincato verniciato



6195 cuscino



MATERIALE

Poliuretano termoformato rivestito in tessuto contenente materiale riciclato idrorepellente tagliato laser con lato inferiore spalmato effetto gommato antiscivolo.



EN 1022:2005	Livello raggiunto
	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.4	L1
6.5	L1
6.6	L1
6.15	L1
6.16	L1
6.17	L1
6.20	L1
6.25	L1
6.27	L1

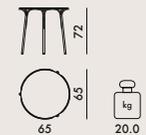
6190	1	10.0	0.166	58X56X82
6195	1	0.5	0.003	35X36X3

6191	1	11.0	0.277	58X57X84
6195	1	0.5	0.003	35X36X3

Livello raggiunto	Conforme
EN 1022:2005	
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.4	L1
6.5	L1
6.6	L1
6.10	L1
6.11	L1
6.15	L1
6.16	L1
6.17	L1
6.20	L1
6.25	L1
6.26	L1
6.27	L1

6198

tavolo



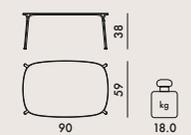
MATERIALE

Acciaio zincato verniciato



6194

tavolino



MATERIALE

Acciaio zincato verniciato



EN 15372:2016	livello raggiunto
5.1	Conforme
5.2	Conforme
EN 1730:2012	livello raggiunto
6.2	L3
6.3	L3
6.4.2	L3
6.6	L3
	Conforme

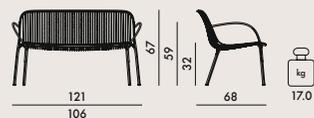
NEW!

HIRAY 2022

Design Ludovica + Roberto Palomba



6193
divano



MATERIALE

Acciaio zincato verniciato



6197
cuscino



MATERIALE

Poliuretano termoformato rivestito in tessuto contenente materiale riciclato idrorepellente tagliato laser con lato inferiore spalmato effetto gommato antiscivolo.



6192
poltrona

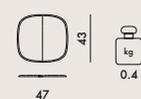


MATERIALE

Acciaio zincato verniciato



6196
cuscino

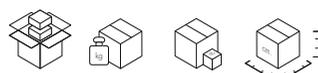


MATERIALE

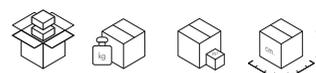
Poliuretano termoformato rivestito in tessuto contenente materiale riciclato idrorepellente tagliato laser con lato inferiore spalmato effetto gommato antiscivolo.



EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.4	L1
6.5	L1
6.6	L1
6.10	L1
6.11	L1
6.15	L1
6.16	L1
6.17	L1
6.20	L1
6.25	L1
6.26	L1
6.27	L1



6193	1	25.0	0.534	123X62X70
6197	1	1.8	0.012	96X44X3



6192	1	13.0	0.371	73X76X67
6196	1	0.7	0.006	47X43X3

EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.4	L1
6.5	L1
6.6	L1
6.10	L1
6.11	L1
6.15	L1
6.16	L1
6.17	L1
6.20	L1
6.25	L1
6.26	L1
6.27	L1

UNCLE JACK, UNCLE JIM 2014

Design Philippe Starck



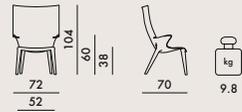
Compasso D'Oro 2001

BUBBLE CLUB 2000

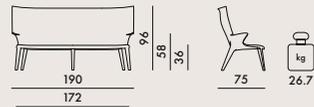
Design Philippe Starck



6410



6400



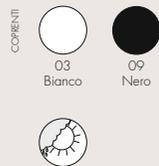
MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa



MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa e trattamento effetto soft touch



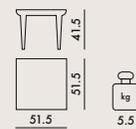
6050



6070



6080



MATERIALE

Polietilene colorato in massa



	livello raggiunto	
	poltrona	divano
EN 1022:2005	Conforme	Conforme
EN 16139:2013	Conforme	Conforme
EN 1728:2012		
6.4	L2	L2
6.5	L2	L2
6.10	L2	L2
6.11	L2	L2
6.15	L2	L2
6.16	L2	L2
6.17	L2	L2
6.18	L2	L2
6.20	L2	L2
6.24	L2	L2
6.25	L2	L2
6.26	L2	L2

livello massimo=L2

	1	14.6	0.675	79X111X77
6410				
6400	1	35.4	1.806	200X105X86

	1	41.2	1.181	192X75X82
6050				
6070	1	25.0	0.657	104X77X82
6080	1	6.5	0.124	53X44X53

	livello raggiunto	
	poltrona	divano
EN 15373:2007		
5.1	Conforme	Conforme
5.2	Conforme	Conforme
Allegato A par. A.2	3	3
EN 1728:2000		
6.2.1	3	3
6.2.2	3	3
6.5	3	3
6.6	3	3
6.7	3	-
6.15	3	-

livello massimo=3



6040



MATERIALE

PMMA trasparente



B4
Cristallo

5867



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo

COPRENTI



O3
Bianco



O9
Nero



EN 1728:2000	livello raggiunto
6.2.2	1
6.7	1
6.15	1

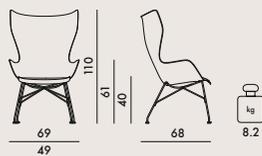
6040	1	24.6	0.488	116X69X61

5867	1	20.2	0.478	90X69X77

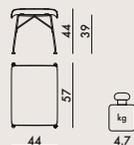
EN 1022:2005	EN 1728:2000	livello raggiunto
		Conforme
6.2.1		1
6.2.2		1
6.5		1
6.6		1
6.7		1
6.8		1
6.10		1
6.12		1
6.13		1
6.15		1
6.16		1



4915
Basic Veneer
4916
Frassino dogato



4918
Basic Veneer
4919
Frassino dogato



SEDUTA
Legno curvato 3D

STRUTTURA
Acciaio verniciato o cromato

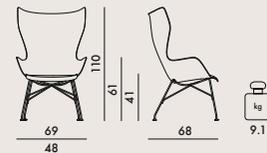
Basic Veneer



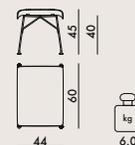
Frassino dogato



4917
Frassino dogato con seduta rivestita in pelle



4920
Frassino dogato rivestito in pelle



SCOCCA
Legno curvato 3D

SEDUTA
Legno curvato 3D rivestito in pelle

STRUTTURA
Acciaio verniciato o cromato

Frassino dogato

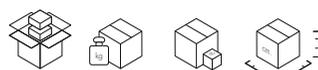


discover
Smart Wood Collection

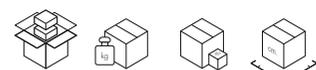


Livello raggiunto
poltrona poggiatesta

EN 1022:2005	Conf.	Conf.
EN 16139:2013+AC2013	Conf.	Conf.
EN 1728:2012+AC2013		
6.4	L2	L2
6.5	L2	L2
6.10	L2	-
6.11	L2	-
6.15	L2	L2
6.16	-	L2
6.17	L2	L2
6.18	L2	L2
6.20	L2	-
6.24	L2	L2
6.25	L2	L2
6.26	L2	-



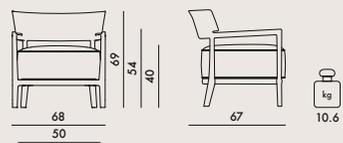
4915/4916	1	12.8	0.57	70X70X115
4918/4919	1	6.5	0.135	53X53X61



4917	1	13.7	0.57	70X70X115
4920	1	7.8	0.135	53X53X61

Livello raggiunto
poltrona poggiatesta

EN 1022:2005	Conf.	Conf.
EN 16139:2013+AC2013	Conf.	Conf.
EN 1728:2012+AC2013		
6.4	L2	L2
6.5	L2	L2
6.10	L2	-
6.11	L2	-
6.15	L2	L2
6.16	-	L2
6.17	L2	L2
6.18	L2	L2
6.20	L2	-
6.24	L2	L2
6.25	L2	L2
6.26	L2	-



STRUTTURA
Policarbonato colorato in massa e verniciato con trattamento soft touch.

SEDUTA
Imbottito in schiuma poliuretanicica ricoperto in tessuto

5845

A5845 **Solid**

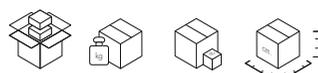


5846 **Fancy**

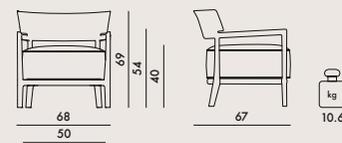


Versione resistente al fuoco
UK Standard BS5852 S5, S1, 1324
US - California Standard TB 117

5845/5846



1	11.5	0.383	72X73X73
1	4.2	0.105	65X65X25

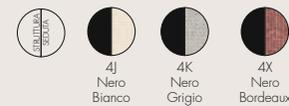


STRUTTURA
Policarbonato colorato in massa e verniciato con trattamento soft touch.

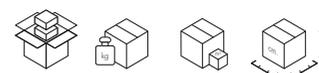
SEDUTA
Imbottito in schiuma poliuretanicica ricoperto in tessuto

5847

New Dyed Fiber



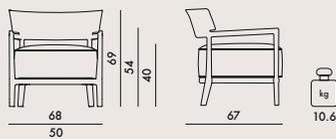
5847



1	11.5	0.383	72X73X73
1	4.2	0.105	65X65X25

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2



STRUTTURA

Policarbonato colorato in massa

SEDUTA

Imbottito in schiuma poliuretanicica ricoperto in tessuto

5842

A5842

Solid



5843

Fancy



Sfoderabile

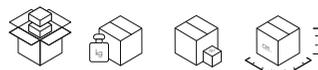


Versione resistente al fuoco
UK Standard BS5852 S5, S1, 1324
US - California Standard TB 117

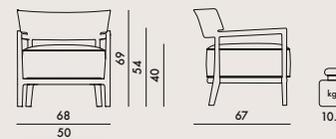
*A richiesta è possibile realizzare qualsiasi combinazione con i tessuti presenti in collezione.

Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Cara è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x110 cm.



5842/A5842/5843	1	11.5	0.383	72X73X73
	1	4.2	0.105	65X65X25



STRUTTURA

Policarbonato colorato in massa

SEDUTA

Imbottito in schiuma poliuretanicica ricoperto in tessuto

5844

Dyed fiber



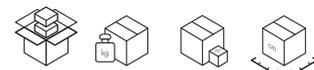
Sfoderabile



*A richiesta è possibile realizzare qualsiasi combinazione con i tessuti presenti in collezione.

Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Cara è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente con un ordine minimo di 4 pezzi.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x110 cm.



5844	1	11.5	0.383	72X73X73
	1	4.2	0.105	65X65X25

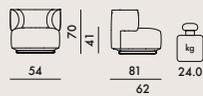


	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2

6280

A6280 
solo su richiesta



STRUTTURA

Acciaio verniciato

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano rivestito in tessuto

Chenille



Bouclé



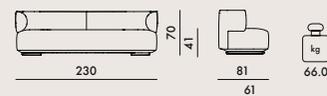
Sfoderabile

 Versione resistente al fuoco

UK Standard BS 5852 S5, S.I. 1324

6281

A6281 
solo su richiesta



STRUTTURA

Acciaio verniciato

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano rivestito in tessuto

Chenille



Bouclé



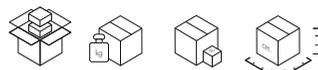
Sfoderabile

 Versione resistente al fuoco

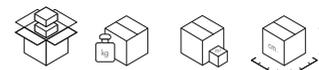
UK Standard BS 5852 S5, S.I. 1324



EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



6280	1	31.0	0.509	83X83X74
A6280	1	31.0	0.509	83X83X74



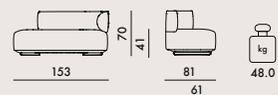
6281	1	77.0	1.430	233X84X73
A6281	1	77.0	1.430	233X84X73

EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



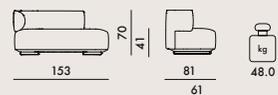
6283

A6283
solo su richiesta



6284

A6284
solo su richiesta



STRUTTURA
Acciaio verniciato

SEDUTA E SCHIENALE
Poliuretano rivestito in tessuto

Chenille



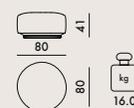
Bouclé



Versione resistente al fuoco
UK Standard BS 5852 S5, S.I. 1324

6282

A6282
solo su richiesta



STRUTTURA
Acciaio verniciato

SEDUTA
Poliuretano rivestito in tessuto

Chenille



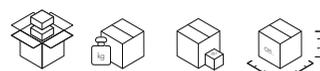
Bouclé



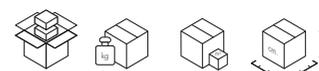
Versione resistente al fuoco
UK Standard BS 5852 S5, S.I. 1324



EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



6283/6284	1	56.0	0.620	155X85X73
A6283/A6284	1	56.0	0.620	155X85X73



6282	1	15.9	0.285	47X78X78
A6282	1	15.9	0.285	47X78X78

EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2



7180
Cuscino



MATERIALE

Cuscini in piuma d'oca e fiocco rivestiti in tessuto
Chenille



Bouclé



Sloderabile

7175
Cuscino



7176
Cuscino

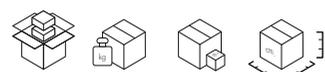


MATERIALE

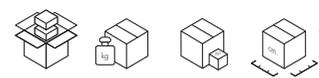
Cuscini in piuma d'oca e fiocco rivestiti in tessuto
Jacquard



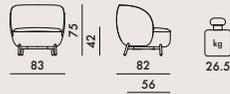
Sloderabile



7180 1 1.85 0.039 51X51X15



7175 1 1.85 0.039 51X51X15
7176 1 1.3 0.039 51X51X15



STRUTTURA

Acciaio verniciato



N
Nero

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano rivestito in tessuto

6245

Tessuto Orsetto
A6245 (M)



★ versione sempre disponibile in pronta consegna - salvo imprevisti non imputabili a Kartell

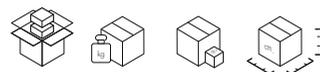
6246

Tessuto Antibes
A6246 (M)

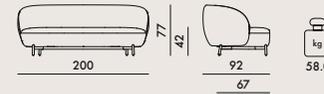


Versione resistente al fuoco
UK Standard BS 5852 S5, S1. 1324
Tessuto Antibes

Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale in corso



6245/6246 1 33.5 0.627 88X88X81



STRUTTURA

Acciaio verniciato



N
Nero

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano rivestito in tessuto

6247

Tessuto Orsetto
A6247 (M)



★ versione sempre disponibile in pronta consegna - salvo imprevisti non imputabili a Kartell

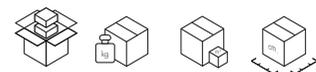
6248

Tessuto Antibes
A6248 (M)



Versione resistente al fuoco
UK Standard BS 5852 S5, S1. 1324
Tessuto Antibes

Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale in corso

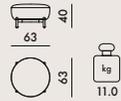


6247/6248 1 74.0 1.824 206X108X82



EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2

EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.6	(livello massimo) L2
6.10	(livello massimo) L2
6.11	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.20	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2
6.26	(livello massimo) L2



STRUTTURA

Acciaio verniciato



N
Nero

SEDUTA

Poliuretano rivestito in tessuto

6249

Tessuto Orsetto

A6249 (flame icon)



★ versione sempre disponibile in pronta consegna - salvo imprevisti non imputabili a Kartell

6250

Tessuto Antibes

A6250 (flame icon)



IMO



Sfoderabile



Versione resistente al fuoco

UK Standard BS 5852 S3, S.I. 1324

Tessuto Antibes

Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale in corso



MATERIALE

Cuscini in piuma d'oca e fiocco

7177

Tessuto Orsetto



★ versione sempre disponibile in pronta consegna - salvo imprevisti non imputabili a Kartell

7178

Tessuto Antibes



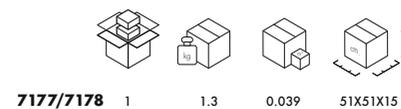
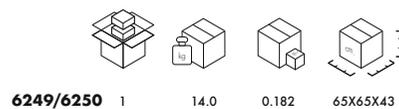
IMO



Sfoderabile



EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2012+AC2013	livello raggiunto
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2

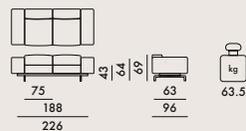


LARGO 2016

Design Piero Lissoni

7155

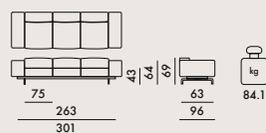
2 posti



PREZZO **3.404,00 €**
2.790,16

7170

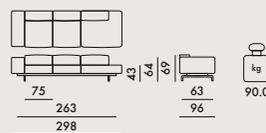
3 posti



PREZZO **3.973,00 €**
3.256,56

7171

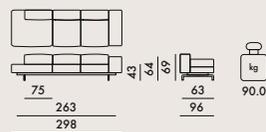
3 posti, ottoman destro



PREZZO **3.877,00 €**
3.177,87

7179

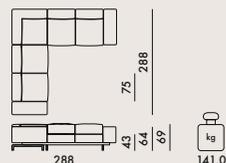
3 posti, ottoman sinistro



PREZZO **3.877,00 €**
3.177,87

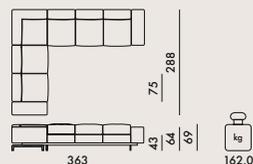
7172

Angolare 5 posti



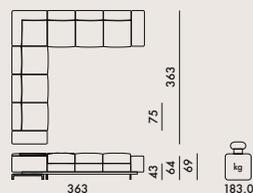
7173

Angolare 6 posti



7174

Angolare 7 posti



7175

Cuscino



7176

Cuscino



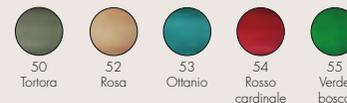
STRUTTURA

Acciaio verniciato

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano espanso rivestito in tessuto

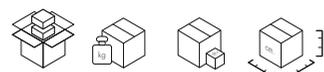
Velluto



Sloderabile



*A richiesta è possibile realizzare qualsiasi combinazione con i tessuti presenti in collezione.
Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo:
divano 2 posti: 140x720 cm. divano 3 posti: 140x950 cm.



EN 1022:2005 Conforme
EN 16139:2013+AC 2013 Conforme
EN 1728:2012+AC 2013

6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.13	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2

7155

2 strutture posto	37.0	0.851	101X78X54
2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
1 struttura base	18.0	0.134	190X64X11

7170

3 strutture posto	55.5	1.276	101X78X54
2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
1 struttura base	22.7	0.187	265X64X11

7171/7179

2 strutture posto	37.0	0.851	101X78X54
1 struttura ottoman	26.0	0.633	102X115X54
1 bracciolo	10.5	0.212	101X42X50
1 struttura base	22.7	0.187	265X64X11

7175

1 cuscino	1.85	0.039	51X51X15
-----------	------	-------	----------

7176

1 cuscino	1.3	0.039	51X51X15
-----------	-----	-------	----------

7172

4 strutture posto	70.0	1.702	101X78X54
1 struttura angolare	28.0	0.562	102X102X54
2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
2 strutture base	36.0	0.268	190X64X11
1 base angolare	5.8	0.028	68X68X6

7173

5 strutture posto	87.5	2.127	101X78X54
1 struttura angolare	28.0	0.562	102X102X54
2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
1 struttura base	22.7	0.187	265X64X11
1 struttura base	18.0	0.134	190X64X11
1 base angolare	5.8	0.028	68X68X6

7174

6 strutture posto	105.0	2.552	101X78X54
1 struttura angolare	28.0	0.562	102X102X54
2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
2 strutture base	45.4	0.373	265X64X11
1 base angolare	5.8	0.028	68X68X6

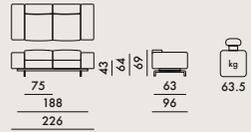
EN 1022:2005 Conforme
EN 16139:2013+AC 2013 Conforme
EN 1728:2012+AC 2013

6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.13	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2

LARGO 2016

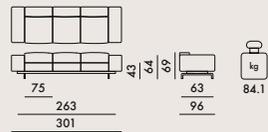
Design Piero Lissoni

7150
2 posti
A7150



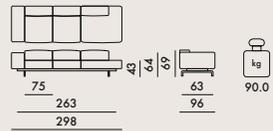
PREZZO **3.473,00** €
2.846,72
PREZZO **4.135,00** €
3.389,34

7160
3 posti
A7160



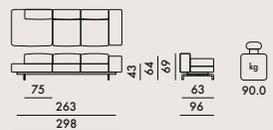
PREZZO **4.171,00** €
3.418,85
PREZZO **4.963,00** €
4.068,03

7161
3 posti, ottoman destro
A7161



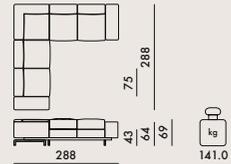
PREZZO **3.954,00** €
3.240,98
PREZZO **4.705,00** €
3.856,56

7169
3 posti, ottoman sinistro
A7169

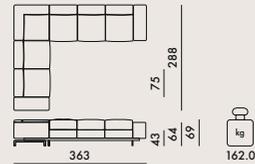


PREZZO **3.954,00** €
3.240,98
PREZZO **4.705,00** €
3.856,56

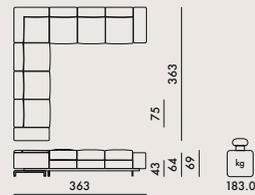
7162
Angolare 5 posti
A7162



7163
Angolare 6 posti
A7163



7164
Angolare 7 posti
A7164



7085
Cuscino



7166
Cuscino



STRUTTURA

Acciaio verniciato

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano espanso rivestito in tessuto

RIVESTIMENTO

Il divano è disponibile in tutte le combinazioni di tessuti, le sole versioni ignifughe (cod. AXXXX) sono contraddistinte dalla specifica icona.

Pied de poule



Gubbio



Nilo



*A richiesta è possibile realizzare qualsiasi combinazione con i tessuti presenti in collezione.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo:
divano 2 posti: 140x720 cm. divano 3 posti: 140x950 cm.

TESSUTO NILO

Versione resistente al fuoco
Test di reazione al fuoco IT UNI 9175 Classe 1 IM Omologazione Ministeriale M11848D20D11M00022, EN 1021 UK Standard BS5852 S5, BS7176, S.I. 1324 US - California Standard TB 117

TESSUTO PIED DE POULE

Versione resistente al fuoco
Test di reazione al fuoco IT UNI 9175 Classe 1 IM Omologazione Ministeriale M11848D20D11M00026, EN 1021 UK Standard BS5852 S5, S.I. 1324 US - California Standard TB 117



EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.13	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2

livello raggiunto				
7150/A7150	2 strutture posto	37.0	0.851	101X78X54
	2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
	1 struttura base	18.0	0.134	190X64X11
7160/A7160	3 strutture posto	55.5	1.276	101X78X54
	2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
	1 struttura base	22.7	0.187	265X64X11
7161/A7161/7169/A7169	2 strutture posto	37.0	0.851	101X78X54
	1 struttura ottoman	26.0	0.633	102X115X54
	1 bracciolo	10.5	0.212	101X42X50
	1 struttura base	22.7	0.187	265X64X11
7085 Gubbio/Pied de poule	1 cuscino	1.85	0.039	51X51X15
7085 Nilo	2 cuscini	3.0	0.070	52X52X26
7166	1 cuscino	1.3	0.039	51X51X15

livello raggiunto				
7162/A7162	4 strutture posto	70.0	1.702	101X78X54
	1 struttura angolare	28.0	0.562	102X102X54
	2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
	2 strutture base	36.0	0.268	190X64X11
	1 base angolare	5.8	0.028	68X68X6
7163/A7163	5 strutture posto	87.5	2.127	101X78X54
	1 struttura angolare	28.0	0.562	102X102X54
	2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
	1 struttura base	22.7	0.187	265X64X11
	1 struttura base	18.0	0.134	190X64X11
	1 base angolare	5.8	0.028	68X68X6
7164/A7164	6 strutture posto	105.0	2.552	101X78X54
	1 struttura angolare	28.0	0.562	102X102X54
	2 braccioli	21.0	0.424	101X42X50
	2 strutture base	45.4	0.373	265X64X11
	1 base angolare	5.8	0.028	68X68X6

EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.13	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2

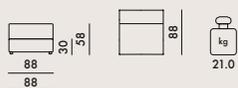
PLASTICS OUTDOOR 2022

Design Piero Lissoni

6293



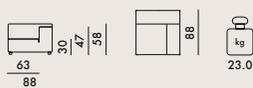
6292



6294



6296



6299

Fodera protettiva di copertura

6300

Fodera protettiva di copertura per pouf

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano rivestito in tessuto

RIVESTIMENTO

tessuto per esterni New Dyed Fiber



7185



MATERIALE

Cuscini in piuma d'oca e fiocco



livello raggiunto
Conforme

EN 1022:1998	
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	(livello massimo) 5
6.10	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5
6.17	(livello massimo) 5



6293	1	24.0	0.305	92X36X92
6292	1	27.4	0.538	92X65X92
6294	1	31.0	0.562	93X65X93
6296	1	31.0	0.562	93X65X93
6299	1	5.0	0.157	90X35X50
6300	1	5.0	0.157	90X35X50



7185	1	1.85	0.039	51X51X15
-------------	---	------	-------	----------

PLASTICS DUO 2010

Design Piero Lissoni

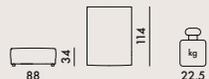
7090

A7090 



7091

A7091 



7092

A7092 



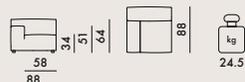
7093

A7093 



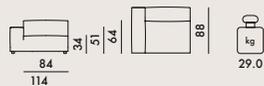
7094

A7094 



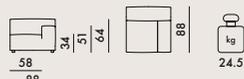
7095

A7095 



7096

A7096 



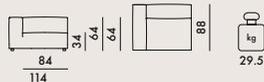
7097

A7097 



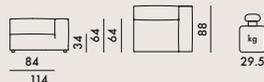
7098

A7098 



7099

A7099 



7085



SEDUTA E SCHIENALE

Cuscini in piuma d'oca e fiocco

RIVESTIMENTO

Nilo 



Gubbio



Orsetto 



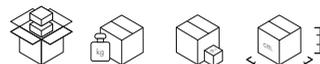
 **Nilo - versione resistente al fuoco**
 Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M omologazione ministeriale N MI1848D20D1M00010

UK Standard BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

US - California Standard TB 117

Orsetto - versione resistente al fuoco

UK Standard BS 5852 S5, S.I. 1324



7090/A7090	1	23.5	0.298	91X36X91
7091/A7091	1	24.5	0.306	91X37X91
7092/A7092	1	26.5	0.621	91X75X91
7093/A7093	1	27.5	0.621	91X75X91
7094/A7094	1	27.5	0.621	91X75X91
7096/A7096	1	27.5	0.621	91X75X91
7095/A7095	1	32.0	0.704	91X65X119
7097/A7097	1	32.0	0.704	91X65X119
7098/A7098	1	32.5	0.704	91X65X119
7099/A7099	1	32.5	0.704	91X65X119

7085



2 3.0 0.070 52X52X26

EN 1022:1998	livello raggiunto
EN 1728:2000	Conforme
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	(livello massimo) 5
6.10	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5
6.17	(livello massimo) 5

EN 1022:1998	livello raggiunto
EN 1728:2000	Conforme
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	(livello massimo) 5
6.10	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5
6.17	(livello massimo) 5



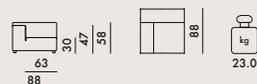
6091



6093



6095

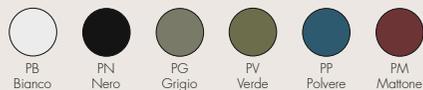


6097



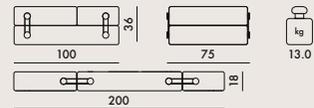
MATERIALE

Poliuretano morbido rivestito in tessuto riciclabile, ecologico, atossico



Versione resistente al fuoco

Testi di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN 1021 classe 1M omologazione M11848D20D11W00029, UK Standard BS5852 S5 BS7176 Medium Hazard - US - California Standard TB 117



MATERIALE

Poliuretano espanso ricoperto in tessuto

6025

Tessuto tecnico



Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Trix è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo: 140x340 cm.

EN 1022:1998	livello raggiunto
EN 1728:2000	Conforme
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	(livello massimo) 5
6.10	(livello massimo) 5
6.15	(livello massimo) 5
6.16	(livello massimo) 5
6.17	(livello massimo) 5

6091	1	24.0	0.305	92X36X92	
6093	1	27.4	0.538	92X65X92	
6095	1	31.0	0.562	93X65X93	
6097	1	31.0	0.562	93X65X93	

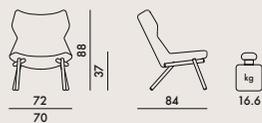
6025	1	14.6	0.376	103X44X83	

FOLIAGE 2013

Design Patricia Urquiola



6086



GAMBE

Tubolare di ferro verniciato in epossipoliestere



SEDUTA

Imbottito in schiuma poliuretanica ricoperto in tessuto

RIVESTIMENTO

Velluto

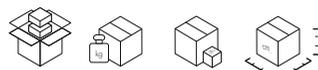


Trevira™



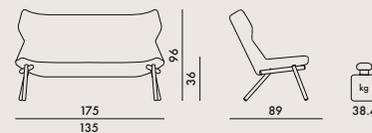
Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Foliage è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo:
poltrona: 140x180 cm. divano: 140x800 cm.



6086	1	14.7	0.410	76X76X71
	1	7.0	0.183	71X66X39

6085



GAMBE

Tubolare di ferro verniciato in epossipoliestere



SEDUTA

Imbottito in schiuma poliuretanica ricoperto in tessuto

RIVESTIMENTO

Velluto



Trevira™



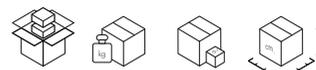
Versione resistente al fuoco

Testi di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1M, omologazione ministeriale n. M11848D20D1M00017 - n. M11848D20D1M00016

UK Standard - Rivestimento Panno BS5852 SS, BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324 - CRIB5

UK Standard - Rivestimento Trevira™ BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324 - CRIB5

US - California Standard TB 117



6085	1	44.0	1.082	76X80X178
	1	8.8	0.2	95X60X35



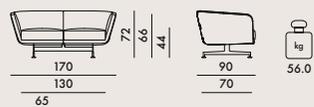
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012	livello raggiunto
6.1.5	(livello massimo) L2
6.1.6	(livello massimo) L2
6.1.7	(livello massimo) L2
6.1.8	(livello massimo) L2
6.2.5	(livello massimo) L2
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.2.4	(livello massimo) L2

EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013	Conforme
EN 1728:2012	livello raggiunto
6.1.5	(livello massimo) L2
6.1.6	(livello massimo) L2
6.1.7	(livello massimo) L2
6.1.8	(livello massimo) L2
6.2.5	(livello massimo) L2
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.2.4	(livello massimo) L2

BETTY 2018

Design Piero Lissoni

D7015



D7016



STRUTTURA

Acciaio verniciato

SEDUTA E SCHIENALE

Poliuretano rivestito in tessuto

RIVESTIMENTO

Mono



Tessuto spalmato



7175

Cuscino



7176

Cuscino



MATERIALE

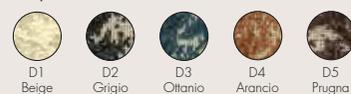
Cuscini in piuma d'oca e fiocco

RIVESTIMENTO

Melange



Jacquard



KIT CUSCINI CONSIGLIATO
divano 2 posti: 2x **7175** + 1x **7176**
divano 3 posti: 3x **7175** + 2x **7176**

A richiesta è possibile scegliere diversi tessuti nella gamma a campionario.

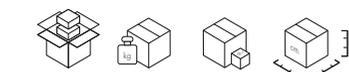
Per andare maggiormente incontro alle esigenze degli spazi dedicati alla collettività, Betty è disponibile anche in versione personalizzabile con tessuto fornito dal cliente.

Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo:
divano 2 posti: 140x820 cm. divano 3 posti: 140x1100 cm.



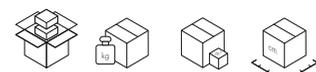
	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.13	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2

D7015 D7016



1 divano, 2 posti 67.0 1.260 180X70X100
1 divano, 3 posti 92.0 1.820 260X70X100

7175 7176



1 cuscino 1.85 0.039 51X51X15
1 cuscino 1.3 0.039 51X51X15

POP OUTDOOR 2007

Design Piero Lissoni con Carlo Tamborini

STRUTTURA

Policarbonato trasparente



Trasparente

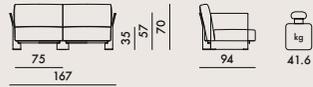
7041

Struttura trasparente



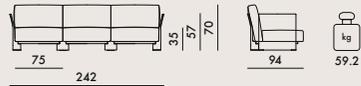
7042

Struttura trasparente



7043

Struttura trasparente



7044

Struttura trasparente



Posto aggiuntivo

Per realizzare un divano con più di 3 posti, è necessario ordinare "N" confezioni multiple (ogni confezione multiple corrisponde ad 1 posto aggiuntivo).

70420

Fodera di ricambio per coppia cuscini abbinabile solo ad imbottiti outdoor

SEDUTA E SCHIENALE

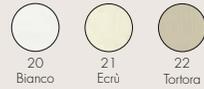
Cuscini in poliuretano espanso

RIVESTIMENTO

Tessuto Stripes per esterni



Tessuto Sunbrella® per esterni



Tessuto Ikon per esterni



7185

Cuscino



7186

Cuscino



MATERIALE

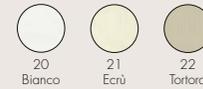
Cuscini in poliuretano espanso

RIVESTIMENTO

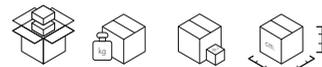
Tessuto Stripes per esterni



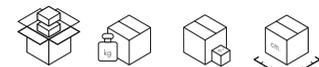
Tessuto Sunbrella® per esterni



Tessuto Ikon per esterni



7041	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	1 coppia cuscini	8.9	0.240	80X60X50
7042	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	1 struttura posto	13.8	0.117	82X68X21
	2 coppie cuscini	17.8	0.480	80X60X50
7043	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	2 strutture posto	27.6	0.234	82X68X21
	3 coppie cuscini	26.7	0.720	80X60X50
7044	1 struttura posto	13.8	0.117	82X68X21
	1 coppia cuscini	8.9	0.240	80X60X50
70420	1 coppia fodere	2.2	0.026	26X20X50



7185	1 cuscino	1.85	0.039	51X51X15
7186	1 cuscino	1.3	0.039	51X51X15

EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2000	livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	4

POP MISSONI 2007

Design Piero Lissoni con Carlo Tamborini

6051 Struttura trasparente



6052 Struttura trasparente



6053 Struttura trasparente



6054 Struttura trasparente



Posto aggiuntivo
Per realizzare un divano con più di 3 posti, è necessario ordinare "N" confezioni multiple (ogni confezione multipla corrisponde ad 1 posto aggiuntivo).

60530 Fodera di ricambio per coppia cuscini

STRUTTURA Policarbonato trasparente



SEDUTA E SCHIENALE Cuscini in piuma d'oca e fiocco

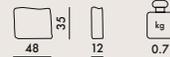
RIVESTIMENTO Tessuto Missoni



7175 Cuscino

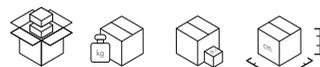


7176 Cuscino

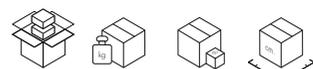


MATERIALE

Cuscini in piuma d'oca e fiocco rivestiti in tessuto
Tessuto Missoni



6051	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	1 coppia cuscini	9.23	0.240	80X60X50
6052	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	1 struttura posto	13.8	0.117	82X68X21
	2 coppie cuscini	22.6	0.480	80X60X50
6053	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	2 strutture posto	27.6	0.234	82X68X21
	3 coppie cuscini	33.9	0.720	80X60X50
6054	1 struttura posto	13.8	0.117	82X68X21
	1 coppia cuscini	9.23	0.240	80X60X50
60530	1 coppia fodere	2.2	0.030	30X20X50



7175	1	1.85	0.039	51X51X15
7176	1	1.3	0.039	51X51X15

EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2000	livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	4

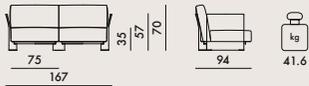
POP 2007

Design Piero Lissoni con Carlo Tamborini

6041 Struttura trasparente A6041



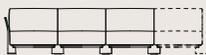
6042 Struttura trasparente A6042



6043 Struttura trasparente A6043



6044 Struttura trasparente A6044



Posto aggiuntivo
Per realizzare un divano con più di 3 posti, è necessario ordinare "N" confezioni multiple (ogni confezione multipla corrisponde ad 1 posto aggiuntivo).

60440 Fodera di ricambio per coppia cuscini

STRUTTURA Policarbonato trasparente



SEDUTA E SCHIENALE Cuscini in piuma d'oca e fieno

RIVESTIMENTO Tessuto cotone tinta unita



Tessuto cotone tinta unita



Tessuto Black&White



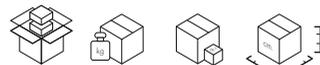
Versione resistente al fuoco
Test di reazione al fuoco IT UNI 9175, EN1021 classe 1IM omologazione ministeriale MI1848D20D1IM00007
UK Standard - Rivestimento cotone tinta unita BS5852 S5, BS7176, S.I. 1324
US - California Standard TB 117



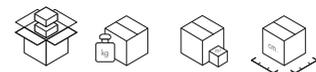
MATERIALE Cuscini in piuma d'oca e fieno rivestiti in tessuto Tessuto Black&White



*A richiesta è possibile realizzare qualsiasi combinazione con i tessuti presenti in collezione.
Dimensione tessuto personalizzato per rivestimento singolo pezzo:
1 posto: 140x230 cm.



6041/A6041	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	1 coppia cuscini	10.3	0.240	80X60X50
6042/A6042	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	1 struttura posto	13.8	0.117	82X68X21
	2 coppie cuscini	20.6	0.480	80X60X50
6043/A6043	1 struttura poltrona	21.0	0.157	89X68X26
	2 strutture posto	27.6	0.234	82X68X21
	3 coppie cuscini	30.9	0.720	80X60X50
6044/A6044	1 struttura posto	13.8	0.117	82X68X21
	1 coppia cuscini	10.3	0.240	80X60X50
60440	1 coppia fodere	2.2	0.026	26X20X50



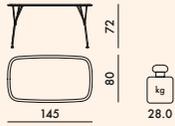
7175	1	1.85	0.039	51X51X15
7176	1	1.3	0.039	51X51X15

EN 1022:2005	Conforme
EN 1728:2000	livello raggiunto
6.2.1	(livello massimo) 5
6.2.2	(livello massimo) 5
6.6	(livello massimo) 5
6.7	4

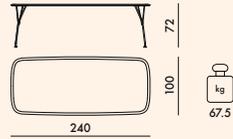
VISCOUNT OF WOOD 2021

Design Philippe Starck

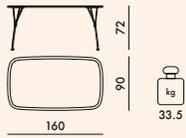
5940



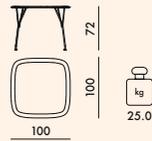
5946



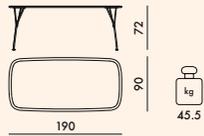
5942



5948



5944



STRUTTURA

Acciaio cromato o verniciato



PIANO

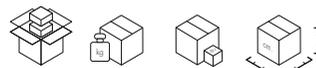
legno con supporto interno in MDF a media densità rivestito sui due lati con piallaccio di legno e verniciato.



Prodotto in legno certificato FSC™



discover
Smart Wood Collection



Model	Configuration	Weight (kg)	Volume (m³)	Dimensions (LxWxH)
5940	1 piano	22.0	0.082	154X89X6
	1 struttura	10.0	0.096	76X51X25
5942	1 piano	27.5	0.099	169X98.5X6
	1 struttura	10.0	0.096	76X51X25
5944	1 piano	39.5	0.116	198X98X6
	1 struttura	10.0	0.096	76X51X25
5946	1 piano	55.5	0.175	248X109X6.5
	1 struttura	17.5	0.099	76X35.5X37
5948	1 piano	18.0	0.071	109X109X6
	1 struttura	10.0	0.096	76X51X25

Standard	Conforme	livello raggiunto
EN 1730:2012	Conforme	
EN 12521:2005	Conforme	
6.2		L2
6.3		L2
6.4.2		L2
6.6		L2
7.2	Conforme.	

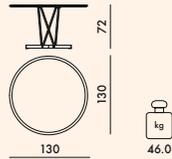


VISCOUNT OF WOOD 2021

Design Philippe Starck



4940



STRUTTURA
Acciaio cromato



C
Cromato

PIANO

legno con supporto interno in MDF a media densità rivestito sui due lati con piallaccio di legno e verniciato.



F
Ash



N
Walnut



B
Brown

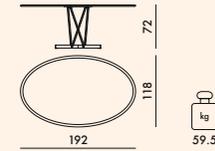


Prodotto in legno certificato FSC™



discover
Smart Wood Collection

4941



STRUTTURA
Acciaio cromato



C
Cromato

PIANO

legno con supporto interno in MDF a media densità rivestito sui due lati con piallaccio di legno e verniciato.



F
Ash



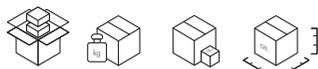
N
Walnut



B
Brown

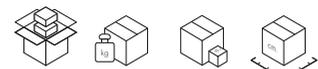


Prodotto in legno certificato FSC™



4940

1 piano 35.0 0.116 139X139X6
1 struttura 15.0 0.041 107X43X9



4941

1 piano 49.0 0.154 201X128X6
1 struttura 15.0 0.041 107X43X9



EARL OF WOOD 2020

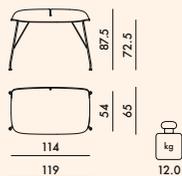
Design Philippe Starck

LUNAT 2021

Design Patricia Urquiola



4927



STRUTTURA

Acciaio cromato o verniciato

PIANO

Legno curvato

Basic Veneer



CC Legno chiaro Cromo
SN Legno scuro Nero

Frassino dogato



NN Frassino nero Nero

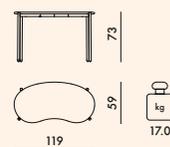


Prodotto in legno certificato FSC™



discover Smart Wood Collection

4945



STRUTTURA

Acciaio verniciato

PIANO

legno con supporto interno in MDF a media densità rivestito sui due lati con piallaccio di legno e verniciato.



NO Walnut Nero

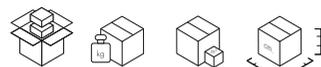


Prodotto in legno certificato FSC™



	livello raggiunto
EN 1730:2012	Conforme
EN 15372:2016	Conforme
6.2	L3
6.3	L3
6.4	L3
6.6	L3
6.7	Conforme.
7.2	Conforme.

4927



1 piano 6.5 0.12 60X26X78
1 struttura 9.0 0.17 20X117X72

4945



1 piano 14.0 0.05 126X67X5.5
1 struttura 9.5 0.24 81X52X57

	livello raggiunto
EN 1730:2012	Conforme
EN 15372:2016	Conforme
5.1	Conforme.
5.2	Conforme.
6.2	L3
6.3	L3
6.4.2	L3
6.6	L3
7.2	Conforme.





4584

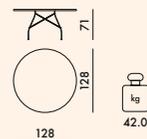
Struttura acciaio cromato

4580

Struttura acciaio dorato

4578

Struttura acciaio nero



4572

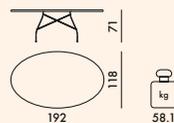
Struttura acciaio cromato

4579

Struttura acciaio dorato

4573

Struttura acciaio nero



STRUTTURA

Acciaio cromato, dorato o verniciato



PIANO

Gres finitura marmo



4560

Piano laccato in poliestere

Struttura acciaio cromato

4567

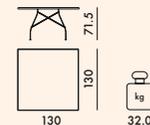
Piano laccato in poliestere

Struttura acciaio dorato

4570

Piano in laminato

Struttura acciaio cromato



STRUTTURA

Acciaio cromato o dorato



PIANO

MDF laccato in poliestere

4560/4567



Laminato antigraffio

4570



4572

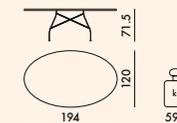
Piano in vetro

Struttura acciaio cromato

4579

Piano in vetro

Struttura acciaio dorato



STRUTTURA

Acciaio cromato o dorato

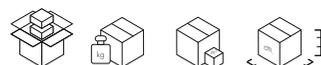


PIANO IN VETRO

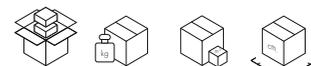
MDF laccato in poliestere con piano in vetro



*piedino regolabile



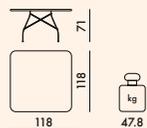
4578/4580/4584	1 piano	45.0	0.146	135X135X8
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18
4572/4573/4579	1 piano	67.8	0.204	204X125X8
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18



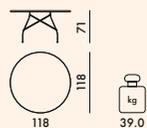
4560/4567	1 piano	35.9	0.135	139X7X139
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18
4570	1 piano	36.5	0.135	139X7X139
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18
4572/4579	1 piano	60.9	0.211	204X8X129
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18



4590
Struttura acciaio cromato
4594
Struttura acciaio dorato
4563
Struttura acciaio nero



4588
Struttura acciaio cromato
4589
Struttura acciaio dorato
4565
Struttura acciaio nero



STRUTTURA
Acciaio cromato, dorato o verniciato

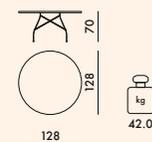


PIANO
Gres finitura marmo

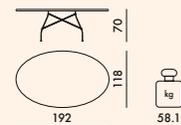


*piedino regolabile

5578



5573



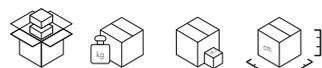
STRUTTURA
Acciaio verniciato

PIANO
Gres

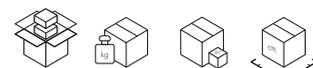
Finitura gres opaca



*piedino regolabile



4590/4594/4563	1 piano	50.6	0.125	125X125X8
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18
4565/4588/4589	1 piano	41.8	0.125	125X125X8
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18



5578	1 piano	45.0	0.146	135X135X8
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18
5573	1 piano	67.8	0.204	204X125X8
	1 struttura	8.39	0.107	80X74X18

MULTIPLIO XL 2016

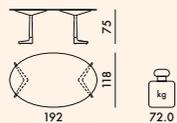
Design Antonio Citterio



reddot award 2017
winner

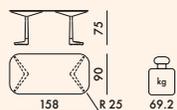
4084
INDOOR
Piano ovale in gres finitura marmo

4085
OUTDOOR
Piano ovale in vetro



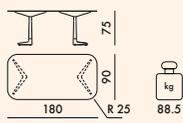
4123
OUTDOOR
Piano rettangolare in gres finitura marmo

4124
OUTDOOR
Piano rettangolare in vetro

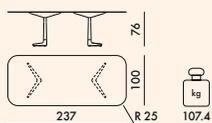


4125
OUTDOOR
Piano rettangolare in gres finitura marmo

4126
OUTDOOR
Piano rettangolare in vetro



4160
INDOOR
Piano rettangolare in gres finitura marmo

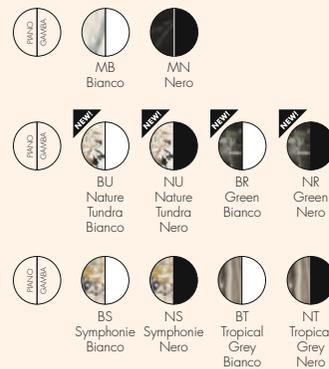


STRUTTURA

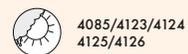
Alluminio pressofuso verniciato opaco

PIANO

Gres finitura marmo

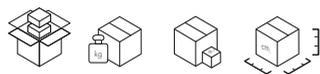


Vetro



*Su richiesta, Kartell offre la possibilità di abbinare i piani nelle versioni bianco o nero con gamba di colore opposto.

Per andare maggiormente incontro alle esigenze dei clienti, è possibile su richiesta personalizzare i piani in marmo con qualsiasi variante presente a catalogo.



Model	1 piano	1 gamba	1 gamba	1 gamba
4084/4085	63.0	19.0	19.0	0.200 200X125X8 0.589 81X79X92 0.589 81X79X92
4123/4124	44.0	19.0	19.0	0.125 165X95X8 0.589 81X79X92 0.589 81X79X92
4125/4126	68.8	19.0	19.0	0.141 187X97X10 0.589 81X79X92 0.589 81X79X92
4160	101.0	19.0	19.0	0.257 245X107X12 0.589 81X79X92 0.589 81X79X92

EN 1022:2005 Conforme
EN 15372:2008 par. 5 Conforme
EN 1730:2000

Dimension	livello raggiunto
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3



4084
4123
4160



BASE QUADRATA GRANDE

4075

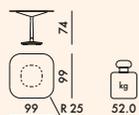
Piano quadrato in gres finitura marmo

4076

Piano quadrato in gres tinta unita

4077

Piano quadrato in vetro

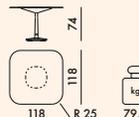


4134

Piano quadrato in gres finitura marmo

4135

Piano quadrato in vetro

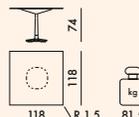


4138

Piano quadrato in gres finitura marmo

4139

Piano quadrato in vetro



4081

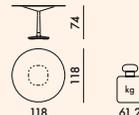
Piano tondo in gres finitura marmo

4082

Piano tondo in gres tinta unita

4083

Piano tondo in vetro

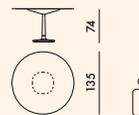


4136

Piano tondo in gres finitura marmo

4137

Piano tondo in vetro



BASE QUADRATA PICCOLA

4063

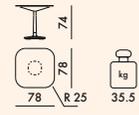
Piano quadrato in gres finitura marmo

4064

Piano quadrato in gres tinta unita

4065

Piano quadrato in vetro



4069

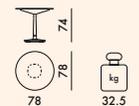
Piano tondo in gres finitura marmo

4070

Piano tondo in gres tinta unita

4071

Piano tondo in vetro

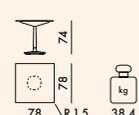


4140

Piano quadrato in gres finitura marmo

4141

Piano quadrato in vetro

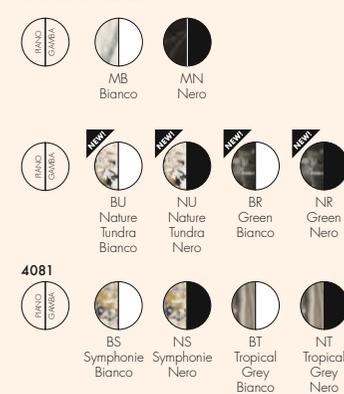


STRUTTURA

Alluminio pressofuso verniciato opaco

PIANO

Gres finitura marmo



Gres tinta unita

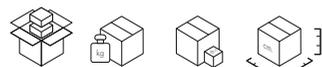


Vetro

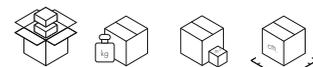


*Su richiesta, Kartell offre la possibilità di abbinare i piani nelle versioni bianco o nero con gamba di colore opposto.

Per andare maggiormente incontro alle esigenze dei clienti, è possibile su richiesta personalizzare i piani in marmo con qualsiasi variante presente a catalogo.



Modello	Configurazione	Altezza (cm)	Spessore (cm)	Dimensioni (cm)
4075/4076/4077	1 piano	39.0	0.090	106X106X8
	1 gamba	25.0	0.512	80X80X80
4134/4135	1 piano	54.0	0.125	125X125X8
	1 gamba	39.0	0.512	80X80X80
4081/4082/4083	1 piano	48.0	0.125	125X125X8
	1 gamba	25.0	0.512	80X80X80
4136/4137	1 piano	60.0	0.157	140X140X8
	1 gamba	39.0	0.512	80X80X80
4138/4139	1 piano	57.0	0.125	125X125X8
	1 gamba	39.0	0.512	80X80X80



Modello	Configurazione	Altezza (cm)	Spessore (cm)	Dimensioni (cm)
4063/4064/4065	1 piano	25.0	0.058	85X85X8
	1 gamba	22.5	0.512	80X80X80
4069/4070/4071	1 piano	22.0	0.058	85X85X8
	1 gamba	22.5	0.512	80X80X80
4140/4141	1 piano	29.0	0.058	85X85X8
	1 gamba	22.5	0.512	80X80X80

Standard	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 15372:2008 par. 5	Conforme
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3

Standard	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 15372:2008 par. 5	Conforme
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3



BASE 3 RAZZE

4060

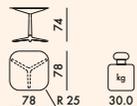
Piano quadrato in gres finitura marmo

4061

Piano quadrato in gres tinta unita

4062

Piano quadrato in vetro



4066

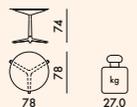
Piano tondo in gres finitura marmo

4067

Piano tondo in gres tinta unita

4068

Piano tondo in vetro



BASE 4 RAZZE

4072

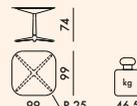
Piano quadrato in gres finitura marmo

4073

Piano quadrato in gres tinta unita

4074

Piano quadrato in vetro



4078

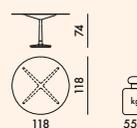
Piano tondo in gres finitura marmo

4079

Piano tondo in gres tinta unita

4080

Piano tondo in vetro



STRUTTURA

Alluminio pressofuso verniciato opaco

PIANO

Gres finitura marmo



Gres tinta unita

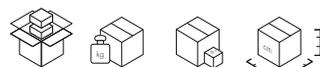


Vetro



*Su richiesta, Kartell offre la possibilità di abbinare i piani nelle versioni bianco o nero con gamba di colore opposto.

Per andare maggiormente incontro alle esigenze dei clienti, è possibile su richiesta personalizzare i piani in marmo con qualsiasi variante presente a catalogo.



	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 15372:2008 par. 5	Conforme
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3

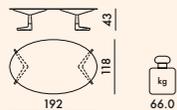
4060/4061/4062	1 piano	25.0	0.058	85X85X8
	1 gamba	17.0	0.589	81X79X92
4066/4067/4068	1 piano	22.0	0.058	85X85X8
	1 gamba	17.0	0.589	81X79X92
4072/4073/4074	1 piano	39.0	0.090	106X106X8
	1 gamba	19.5	0.512	80X80X80
4078/4079/4080	1 piano	48.0	0.125	125X125X8
	1 gamba	19.6	0.512	80X80X80

MULTIPLA LOW 2016

Design Antonio Citterio

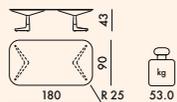
4150
INDOOR
Piano ovale in gres finitura marmo

4151
Piano ovale in vetro



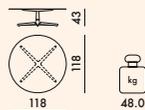
4156
Piano rettangolare in gres finitura marmo

4157
Piano rettangolare in vetro



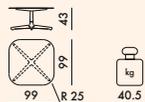
4152
Piano tondo in gres finitura marmo

4153
Piano tondo in vetro



4154
Piano quadrato in gres finitura marmo

4155
Piano quadrato in vetro



STRUTTURA

Alluminio pressofuso verniciato opaco

PIANO

Gres finitura marmo



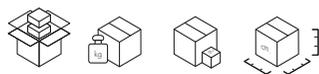
Vetro



 **4151/4156/4157**
4152/4153/4154/4155

*Su richiesta, Kartell offre la possibilità di abbinare i piani nelle versioni bianco o nero con gamba di colore opposto.

Per andare maggiormente incontro alle esigenze dei clienti, è possibile su richiesta personalizzare i piani in marmo con qualsiasi variante presente a catalogo.



Modello	Componente	Altezza (cm)	Peso (kg)	Volume (m³)	Dimensioni (LxPxA)
4150/4151	1 piano	63.0	0.200	200X125X8	
	1 gamba	15.0	0.368	92X80X50	
	1 gamba	15.0	0.368	92X80X50	
4156/4157	1 piano	55.0	0.141	185X95X8	
	1 gamba	15.0	0.368	92X80X50	
	1 gamba	15.0	0.368	92X80X50	
4152/4153	1 piano	48.0	0.125	125X125X8	
	1 gamba	9.0	0.320	80X80X50	
4154/4155	1 piano	39.0	0.090	106X106X8	
	1 gamba	12.5	0.368	92X80X50	

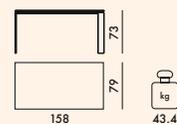
Standard	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 15372:2008 par. 5	Conforme
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3



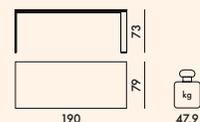
4150



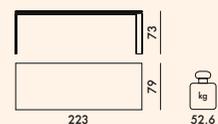
5522



5523



5524



MATERIALE

Acciaio zincato e verniciato epoxipoliestere

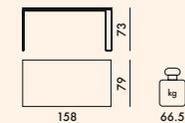


82
Bianco
Bianco



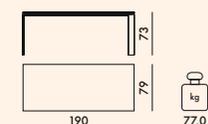
6522

Gres finitura marmo



6523

Gres finitura marmo



GAMBE

Acciaio verniciato

PIANO

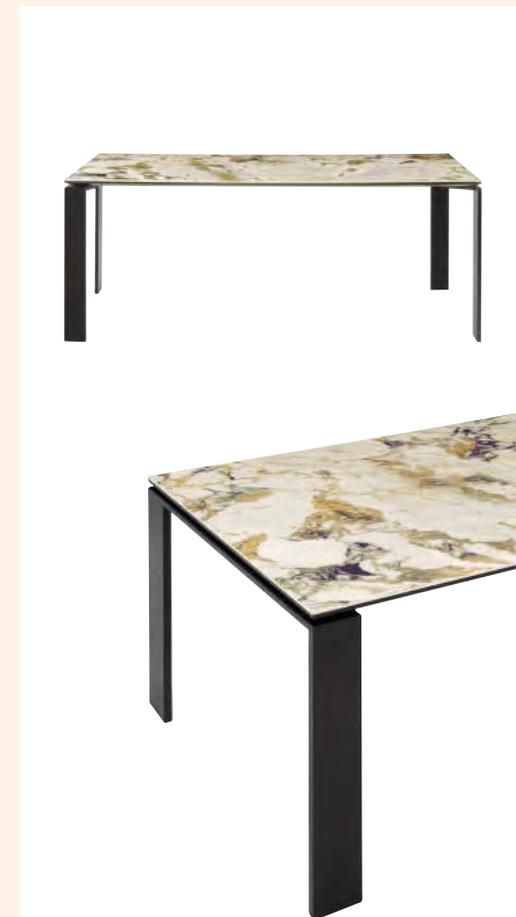
Gres finitura marmo



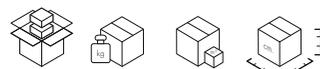
MS
Symphonie
Nero

MB
Bianco
Nero

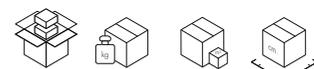
MI
Nero
Nero



EN 15372:2008	Livello raggiunto
Par. 5	Conforme
EN 1730:2000	Livello raggiunto
6.2	(livello massimo) 3
6.3	(livello massimo) 3
6.4	(livello massimo) 3
6.6	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3



5522	1 piano	30.4	0.108	170X7X91
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
5523	1 piano	36.0	0.129	201X7X92
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
5524	1 piano	41.4	0.150	235X7X91
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24



6522	1 piano	53.5	0.172	167X86X12
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
6523	1 piano	65.0	0.203	197X86X12
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24

EN 15372:2008	Livello raggiunto
Par. 5	Conforme
EN 1730:2000	Livello raggiunto
6.2	(livello massimo) 3
6.3	(livello massimo) 3
6.4	(livello massimo) 3
6.6	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3

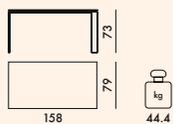


FOUR 2005

Design Ferruccio Laviani

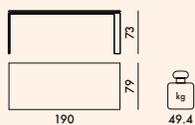
4522

4502
Soft touch



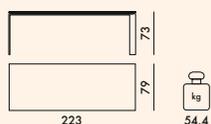
4523

4503
Soft touch



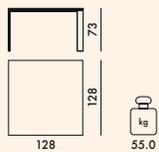
4524

4509
Soft touch



4525

4510
Soft touch



GAMBE

Acciaio verniciato

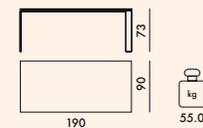
PIANO

Laminato antigraffio o laminato soft touch antigraffio



4514

Soft touch larghezza 90 cm.

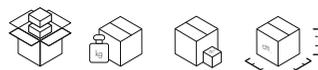


GAMBE

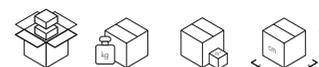
Acciaio verniciato

PIANO

Laminato soft touch antigraffio



4502	1 piano	29.8	0.108	170X7X91
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
4503	1 piano	37.9	0.129	201X7X92
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
4509	1 piano	50.4	0.150	235X7X91
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
4510	1 piano	36.6	0.139	141X7X141
	1 struttura	24.0	0.251	134X24X78
4522	1 piano	30.0	0.108	170X7X91
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
4523	1 piano	39.6	0.129	201X7X92
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
4524	1 piano	50.5	0.150	235X7X91
	1 struttura	19.4	0.161	79X85X24
4525	1 piano	34.4	0.139	141X7X141
	1 struttura	24.0	0.251	134X24X78



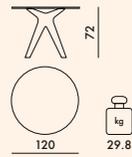
4514	1 piano	42.0	0.144	202X7X102
	1 struttura	22.0	0.182	80X95X24

EN 15372:2008 Livello raggiunto
Par. 5 Conforme
EN 1730:2000 Livello raggiunto
6.2 (livello massimo) 3
6.3 (livello massimo) 3
6.4 (livello massimo) 3
6.6 (livello massimo) 3
6.7 (livello massimo) 3
6.8 (livello massimo) 3

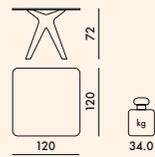




3275



3276



STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico trasparente



PIANO

Cristallo stratificato

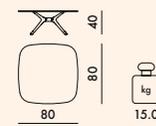


Istruzioni di montaggio

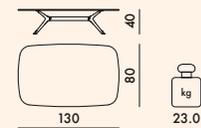


Video di produzione

4095



4096

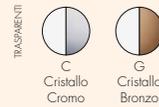


STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico trasparente

TUBO DI CONNESSIONE

Alluminio galvanizzato o metallizzato



PIANO

Cristallo stratificato



Livello raggiunto

EN 1730:2012	
EN 15372:2016	
6.2	L3
6.3	L3
6.4	L3
6.6	L3
6.7	Conforme.
7.2	Conforme.

3275	1 piano	27.0	0.105	127X127X6.5
	1 gamba	11.2	0.331	66X66X76
3276	1 piano	30.0	0.105	127X127X6.5
	1 gamba	11.2	0.331	66X66X76

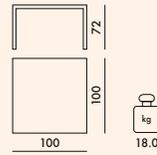
4095	1 piano	20.0	0.072	85X10X85
	1 gamba	6.128	0.012	45X45X63
4096	1 piano	26.0	0.115	135X10X85
	1 gamba	6.0	0.012	45X45X63

Livello raggiunto

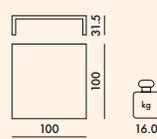
EN 1730:2012	
EN 15372:2016	
5.1	Conforme.
5.2	Conforme.
6.2	L3
6.3	L3
6.5	L3
6.6	L3
7.2	Conforme.



5070



5075



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo

5070

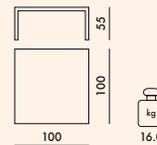


E5
Bianco
lucido



5072

Kids



MATERIALE

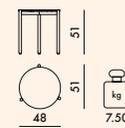
PMMA trasparente

TRASPARENTI

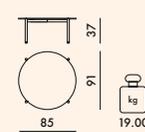


AA
Trasparente
Disegno

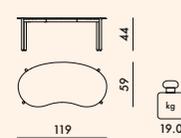
4165



4166



4167



STRUTTURA

Acciaio verniciato

PIANO

Gres

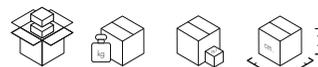


QW
Terrazzo
nero
Nero

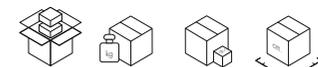
MW
Terrazzo
grigio chiaro
Nero



EN 15372:2008	Livello raggiunto
5.1	Conforme
5.2.2	Conforme
5.2.3	Conforme
EN 1730:2000	Livello raggiunto
6.2	1
6.3	1
6.6	1
6.7	Conforme



5070	1	23.8	1.054	112X84X112
5075	1	20.6	0.539	112X43X112
5072	1	22.6	0.728	112X58X112



4165	1	10.0	0.175	55X55X58
4166	1	23.0	0.370	95X95X41
4167	1	23.0	0.436	130X70X48

Livello raggiunto
4166 **4167**

EN 15372:2016	Livello raggiunto
Par. 5.1.5.2	Conforme
EN 1730:2012	Conforme
6.2	(livello massimo) L3 L3
6.3	(livello massimo) L3 L3
6.4.2	(livello massimo) L3 L3
6.6	(livello massimo) L3 L3
6.9	(livello massimo) L3 L3
7.2	Conforme Conforme



4040



4041



4042



4043

x3 KIT h. 40 + h. 45 + h. 50

STRUTTURA

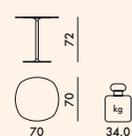
Acciaio verniciato

PIANO

Cristallo temperato retro verniciato



4044



STRUTTURA

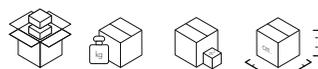
Acciaio verniciato

PIANO

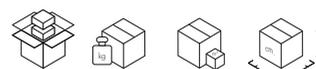
Cristallo temperato retro verniciato



	livello raggiunto
EN 1730:2012	Conforme
EN 15372:2016	Conforme
5.1	Conforme
5.2	Conforme
6.2	L3
6.3	L3
6.4.2	L3
6.5	L3
6.6	L3
6.9	L3
7.2	Conforme



4042	1	13.0	0.152	60X55X46.5
4041	1	13.5	0.162	50X57X57
4040	1	15.5	0.159	60X60X45
4043	1	13.0	0.152	60X55X46.5
	1	13.5	0.162	50X57X57
	1	15.5	0.159	60X60X45



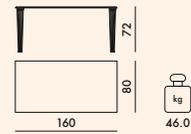
4044	1	37.0	0.512	80X80X80
-------------	---	------	-------	----------

	livello raggiunto
EN 1730:2012	Conforme
EN 15372:2016	Conforme
5.1	Conforme
5.2	Conforme
6.2	L3
6.3	L3
6.4.2	L3
6.5	L3
6.6	L3
6.9	L3
7.2	Conforme



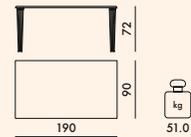
4255

Piano in vetro



4256

Piano in vetro



GAMBA

PMMA trasparente con struttura interna in acciaio cromato

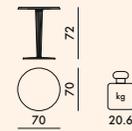
PIANO

Piano in poliestere laccato ricoperto da una lastra di vetro

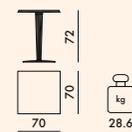


GAMBA QUADRA - PLISSÈ
BASE QUADRA

4272



4273



GAMBA

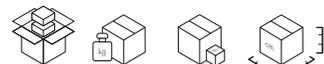
PMMA trasparente con struttura interna in acciaio cromato

BASE QUADRA

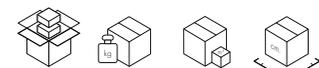
Acciaio cromato

PIANO

Poliestere laccato



4255	1 piano	45.8	0.138	178X8X97
	4 gambe	16.1	0.101	75X27X50
4256	1 piano	58.4	0.176	208X8X106
	4 gambe	16.1	0.101	75X27X50



4272	1 piano	9.0	0.036	85X5X85
	1 gamba	7.9	0.088	35X72X35
	1 base	6.7	0.034	53X12X53
4273	1 piano	10.0	0.036	85X5X85
	1 gamba	7.9	0.088	35X72X35
	1 base	13.3	0.034	53X12X53

Livello raggiunto

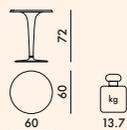
EN 12521:2000	
5.1	Conforme.
5.2	Conforme.
EN 1730:2000	
6.2	2
6.3	5
6.4	5
6.5	5
6.6	5
6.7	Conforme.
6.8	4
livello massimo	5



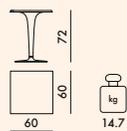


GAMBA TONDA - BASE TONDA

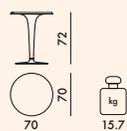
4280



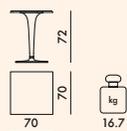
4281



4282

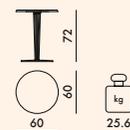


4283

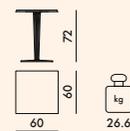


GAMBA QUADRA - PLISSÈ - BASE QUADRA

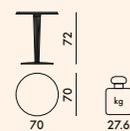
4290



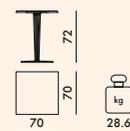
4291



4292



4293



GAMBA TONDA

PMMA trasparente

GAMBA QUADRA

PMMA trasparente con struttura interna in acciaio cromato

BASE TONDA

Alluminio verniciato

BASE QUADRA

Acciaio verniciato

PIANO

Laminato



	Livello raggiunto	
	gamba tonda	gamba quadra
EN 15372:2008		
5.1	Conforme	-
5.2.2	Conforme	-
5.2.3	Conforme	-
EN 12521:2000		
5.1	-	Conforme
5.2	-	Conforme
EN 1730:2000		
6.2	3	2
6.3	3	5
6.4	3	5
6.5	3	5
6.6	3	5
6.7	-	Conforme
6.8	-	4
livello massimo	3	5

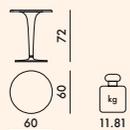


4280	1 piano 1 gamba 1 base	7.0 4.0 5.7	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53
4281	1 piano 1 gamba 1 base	8.0 4.0 5.7	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53
4282	1 piano 1 gamba 1 base	9.0 4.0 5.7	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53
4283	1 piano 1 gamba 1 base	10.0 4.0 5.7	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53

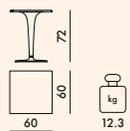
4290	1 piano 1 gamba 1 base	7.0 7.9 13.3	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53
4291	1 piano 1 gamba 1 base	8.0 7.9 13.3	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53
4292	1 piano 1 gamba 1 base	9.0 7.9 13.3	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53
4293	1 piano 1 gamba 1 base	10.0 7.9 13.3	0.028 0.120 0.034	75X5X75 40X75X40 53X12X53

GAMBA TONDA - BASE TONDA

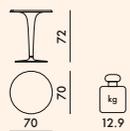
4200



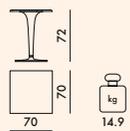
4201



4202

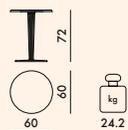


4203

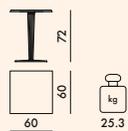


GAMBA QUADRA - PLISSÉ - BASE QUADRA

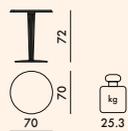
4210



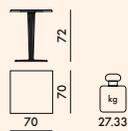
4211



4212



4213



GAMBA TONDA

PMMA trasparente

GAMBA QUADRA

PMMA trasparente con struttura interna in acciaio cromato

BASE TONDA

Alluminio verniciato

BASE QUADRA

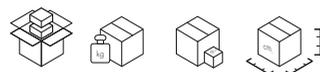
Acciaio verniciato

PIANO

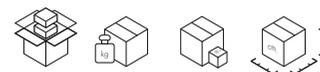
Melamina



	Livello raggiunto	
	gamba tonda	gamba quadra
EN 15372:2008		
5.1	Conforme	-
5.2.2	Conforme	-
5.2.3	Conforme	-
EN 12521:2000		
5.1	Conforme	-
5.2	Conforme	-
EN 1730:2000		
6.2	3	2
6.3	3	5
6.4	3	5
6.5	3	5
6.6	3	5
6.7	-	Conforme
6.8	-	4
livello massimo	3	5



4200	1 piano	4.86	0.020	72X4X69
	1 gamba	4.15	0.120	40X75X40
	1 base	4.78	0.034	53X12X53
4201	1 piano	8.0	0.020	72X4X69
	1 gamba	4.15	0.120	40X75X40
	1 base	4.78	0.034	53X12X53
4202	1 piano	9.0	0.025	81X4X77
	1 gamba	4.15	0.120	40X75X40
	1 base	4.78	0.034	53X12X53
4203	1 piano	10.0	0.025	81X4X77
	1 gamba	4.15	0.120	40X75X40
	1 base	4.78	0.034	53X12X53



4210	1 piano	7.0	0.020	72X4X69
	1 gamba	7.9	0.088	35X72X35
	1 base	13.3	0.014	48X6X48
4211	1 piano	8.0	0.020	72X4X69
	1 gamba	7.9	0.088	35X72X35
	1 base	13.3	0.014	48X6X48
4212	1 piano	9.0	0.025	81X4X77
	1 gamba	7.9	0.088	35X72X35
	1 base	13.3	0.014	48X6X48
4213	1 piano	10.0	0.025	81X4X77
	1 gamba	7.9	0.088	35X72X35
	1 base	13.3	0.014	48X6X48

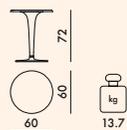
TOPTOP FOR DR. YES 2009

Design Philippe Starck con Eugeni Quillet

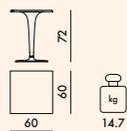


GAMBA TONDA - BASE TONDA

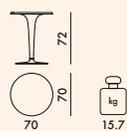
4330



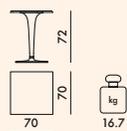
4331



4332

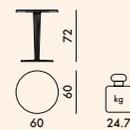


4333

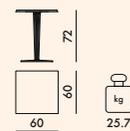


GAMBA QUADRA - PLISSÈ - BASE QUADRA

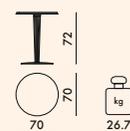
4346



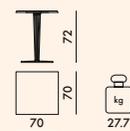
4347



4348



4349



GAMBA TONDA

PMMA trasparente

GAMBA QUADRA

PMMA trasparente con struttura interna in acciaio cromato

BASE TONDA

Alluminio verniciato bianco e nero

BASE QUADRA

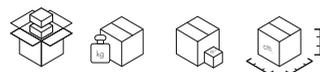
Acciaio verniciato bianco e nero

PIANO

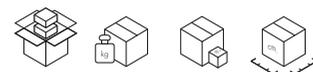
Melamina



	Livello raggiunto	
	gamba tonda	gamba quadra
EN 15372:2008		
5.1	Conforme	-
5.2.2	Conforme	-
5.2.3	Conforme	-
EN 12521:2000		
5.1	-	Conforme
5.2	-	Conforme
EN 1730:2000		
6.2	3	2
6.3	3	5
6.4	3	5
6.5	3	5
6.6	3	5
6.7	-	Conforme
6.8	-	4
livello massimo	3	5



4330	1 piano	4.86	0.020	72X69X4
	1 gamba	4.15	0.120	40X40X75
	1 base	4.78	0.034	53X53X12
4331	1 piano	5.93	0.020	72X69X4
	1 gamba	4.15	0.120	40X40X75
	1 base	4.78	0.034	53X53X12
4332	1 piano	6.16	0.025	81X77X4
	1 gamba	4.15	0.120	40X40X75
	1 base	4.78	0.034	53X53X12
4333	1 piano	8.2	0.025	81X77X4
	1 gamba	4.15	0.120	40X40X75
	1 base	4.78	0.034	53X53X12



4346	1 piano	4.86	0.020	72X69X4
	1 gamba	6.0	0.088	35X35X72
	1 base	13.3	0.014	48X48X6
4347	1 piano	4.86	0.020	72X69X4
	1 gamba	6.0	0.088	35X35X72
	1 base	13.3	0.014	48X48X6
4348	1 piano	6.16	0.025	81X77X4
	1 gamba	6.0	0.088	35X35X72
	1 base	13.3	0.014	48X48X6
4349	1 piano	8.2	0.025	81X77X4
	1 gamba	6.0	0.088	35X35X72
	1 base	13.3	0.014	48X48X6

SPOON TABLE 2009

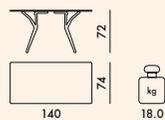
Design Antonio Citterio con Toan Nguyen

MAX 1999

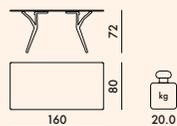
Design Ferruccio Laviani



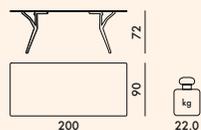
4506



4507



4508



GAMBE

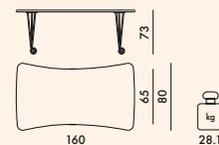
Polipropilene modificato colorato in massa

PIANO

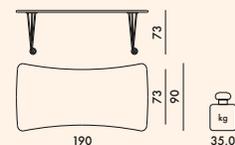
Alluminio alveolare e laminato melaminico



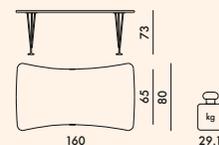
4511



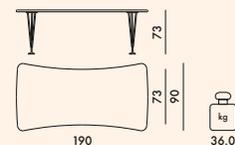
4512



4516



4517

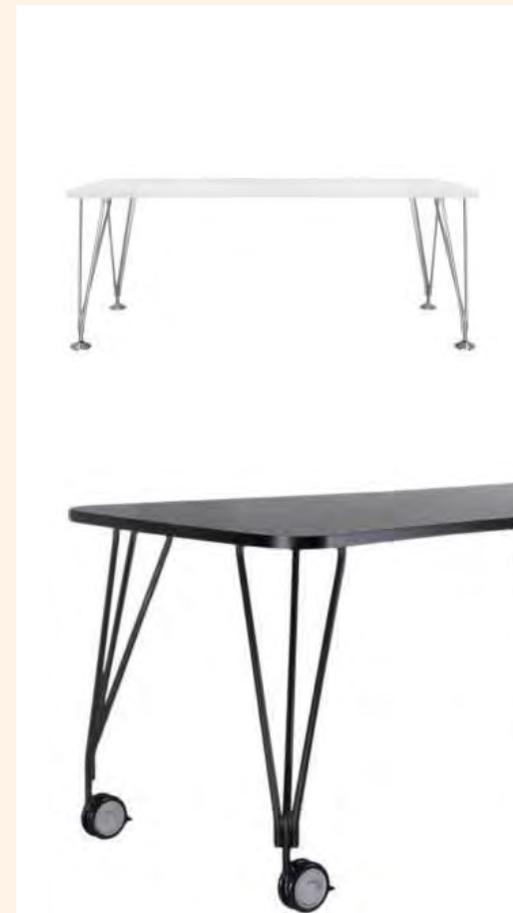


STRUTTURA

Acciaio cromato o verniciato

PIANO

Laminato antigraffio spessore 30 mm



EN 1730:2000

ENV 12521:2000

4.1 Conforme

4.2 Conforme

EN 15372:2008 livello raggiunto

6.2 3

6.3 3

6.4 3

6.5 3

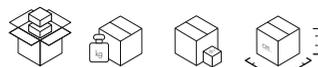
6.6 3

6.7 Conforme

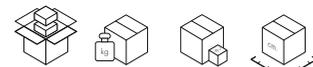
6.8 3

UNI 8594:2004 Conforme

UNI 9086:1987 4



4506	1	23.01	0.197	163X93X13
4507	1	24.4	0.227	176X99X13
4508	1	31.6	0.306	216X109X13



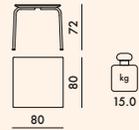
4511/4516	1 piano	22.5	0.111	172X7X92
	1 struttura	8.95	0.046	71X25X26
4512/4517	1 piano	32.2	0.144	201X7X102
	1 struttura	8.95	0.046	71X25X26



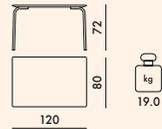
UNI 8593/84	livello raggiunto	5
UNI 8594/84	(livello massimo)	5
UNI 9085/87	(livello massimo)	5



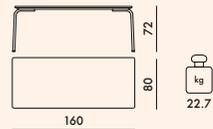
2880



2881



2882



PIANO

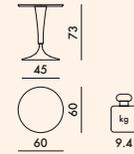
laminato con bordo in faggio, spessore 27 mm

GAMBE

acciaio cromato



4536



GAMBA

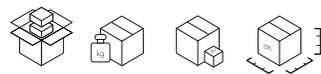
Polipropilene colorato in massa

BASE

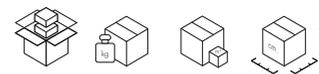
Alluminio pressofuso verniciato

PIANO

SMC verniciato antigraffio



2880	1 piano	10.6	0.059	92X92X7
	1 struttura	7.4	0.158	70X75X30
2881	1 piano	16.1	0.085	132X92X7
	1 struttura	7.4	0.158	70X75X30
2882	1 piano	21.2	0.111	172X92X7
	1 struttura	7.4	0.158	70X75X30



4536	1 base	4.58	0.062	49X26X49
	1 gamba	1.8	0.033	23X63X23
	1 piano	7.42	0.037	68X8X68

	livello raggiunto	
UNI 8592/84	esito positivo	
UNI 8593/84	(livello massimo) 5	
UNI 9085/87	4	
UNI 9086/87	(livello massimo) 5	



NEW!

KHAN 2022

Design Philippe Starck



NEW SUSTAINABLE MATERIAL

9550 dimmerabile*

8x 2500°K 20.000 h. DIMMER 8x 400lm*
Max 5W E14 CRI 80

MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

LUCIDI

B4 Cristallo
E6 Nero



Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

9542

Pack da 2 lampadine E14 5W

JJ17

Pack da 8 lampadine E14 5W Led inclusa

*prodotto dimmerabile con sistemi compatibili

9555 dimmerabile*

8x 2500°K 20.000 h. DIMMER 8x 400lm*
Max 5W E14 CRI 80

MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile verniciato

MEZZALUCIDI

CG Bronzo opaco

9545 dimmerabile*

8x 2500°K 20.000 h. DIMMER 8x 400lm*
Max 5W E14 CRI 80

MATERIALE

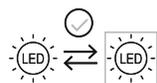
Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile metallizzato

MEZZALUCIDI

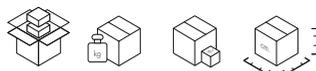
BL Champagne lucido



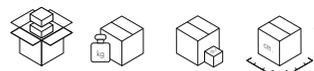
NEW SUSTAINABLE MATERIAL



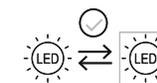
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2500 K.



9550	1	9.00	0.325	63X63X82
9542	2	0.75	0.002	9X9X25



9555	1	9.00	0.325	63X63X82
9545	1	9.00	0.325	63X63X82



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2500 K.



9005



MATERIALE

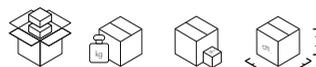
ABS riciclato colorato in massa



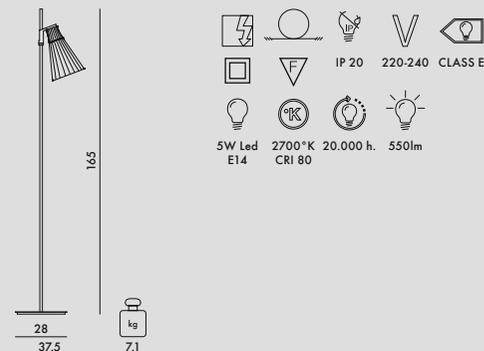
JJ18

Pack da 1 lampadina E14 8W Led inclusa

9005 1 1.4 0.028 30X27X35



9425



STRUTTURA

Acciaio verniciato a polvere poliesteri



DIFFUSORE

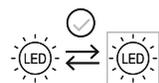
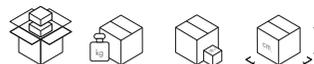
PMMA trasparente colorato in massa e ABS



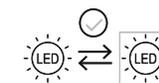
JJ16

Pack da 1 lampadina G45 E14 5W Led inclusa
Non acquistabile separatamente

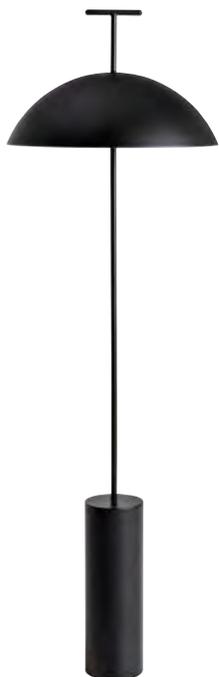
9425 1 Base 5.0 0.003 30X30X4
1 Asta 1.0 0.001 3X3X168
1 Diffusore 1.0 0.034 38X38X24



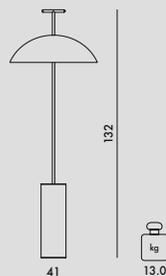
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati tagga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati tagga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9700
dimmerabile



MATERIALE

Acciaio verniciato a polvere poliester

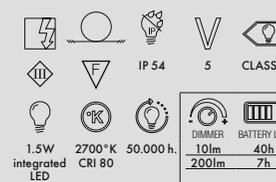
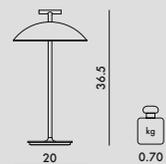


JJ15

Pack da 3 lampadine E14 5W Led incluso
Non acquistabile separatamente

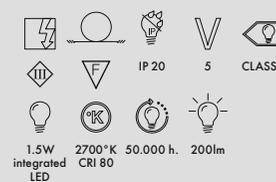
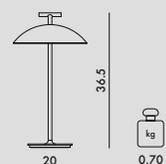
9710

versione a batteria dimmerabile



9720

alimentazione diretta

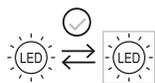


MATERIALE

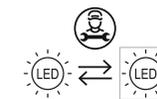
Acciaio verniciato a polvere poliester



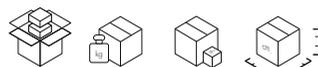
Alimentatore incluso 100V/240V



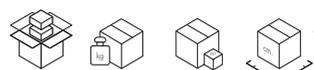
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dai farga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



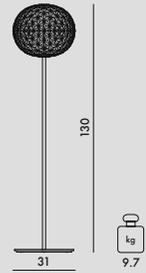
9700 1 19.0 0.396 52X53X144



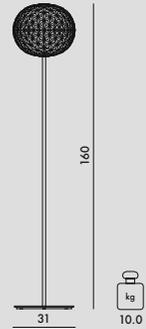
9710 1 1.2 0.021 41.5X22X23
9720 1 1.2 0.021 41.5X22X23



9387
dimmerabile



9388
dimmerabile

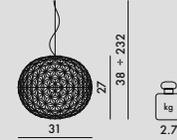


STRUTTURA
Acciaio cromato, acciaio verniciato

DIFFUSORE
Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

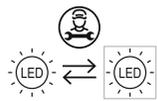


9390

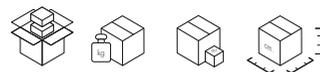


STRUTTURA
Alluminio pressofuso lucidato o verniciato

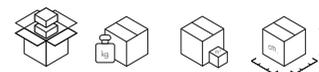
DIFFUSORE
Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa



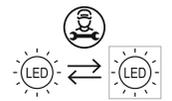
La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9387	1	12.5	0.22	40X40X138
9388	1	13.2	0.269	40X40X168



9390	1	4.2	0.05	39X33X39
-------------	---	-----	------	----------



La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9386

19W integrated LED
2700°K CRI 90
50.000 h.
1570lm

9385
dimmerabile

19W integrated LED
2700°K CRI 90
50.000 h.
1570lm DIMMER

STRUTTURA

Alluminio pressofuso lucidato o verniciato

DIFFUSORE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa



discover Planet Family

9410

versione a batteria dimmerabile

1.6W integrated LED
2700°K CRI 90
50.000 h.

DIMMER STEP	BATTERY LIFE
35lm	25h
75lm	14h
198lm	5h

9420
alimentazione diretta

1.6W integrated LED
2700°K CRI 90
50.000 h.
198lm

PREZZO **204,00 €**
167,21

STRUTTURA

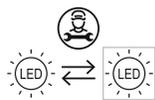
Tecnopolimero termoplastico metallizzato

DIFFUSORE

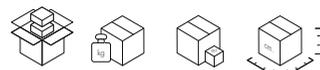
PMMA trasparente o colorato in massa



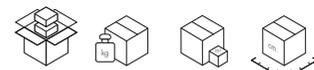
discover Mini Planet



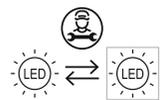
La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9386	1	4.08	0.05	39X39X33
9385	1	4.72	0.094	39X55X44



9410	1	0.75	0.01	20X20X24
9420	1	0.75	0.01	20X20X24



La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9560

versione batteria dimmerabile

IP 20 5 CLASS E

1.6W integrated LED 2700°K CRI 80 50.000 h.

DIMMER STEP BATTERY LIFE	
40lm	25h
80lm	14h
220lm	5h

MATERIALE

PMMA, ABS e PP riciclato metallizzato o verniciato

LUCIDI

- XX Cromo lucido
- RR Rame lucido
- GG Champagne lucido
- TT Titanio lucido

OPACHI

- BI Bianco opaco
- TO Titanio opaco



9561

versione outdoor batteria dimmerabile

IP 54 5 CLASS E

1.6W integrated LED 2700°K CRI 80 50.000 h.

DIMMER STEP BATTERY LIFE	
40lm	25h
80lm	14h
220lm	5h

MATERIALE

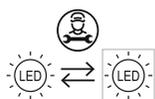
PMMA, ABS e PP riciclato metallizzato

LUCIDI

- XX Cromo lucido



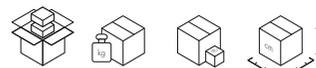
Goodnight è disponibile in versione outdoor nelle altre varianti colore con un ordine minimo di 20 pezzi.



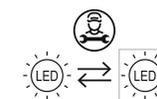
La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9560 1 0.61 0.008 15X15X36



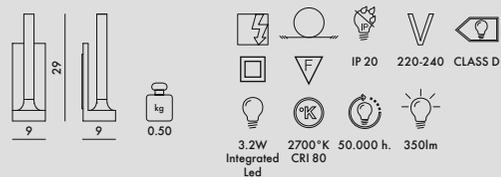
9561 1 0.61 0.008 15X15X36



La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9570
Applique

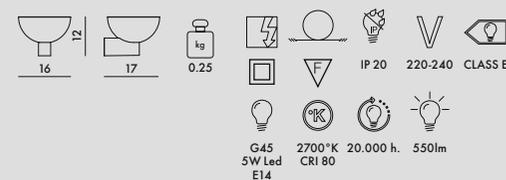


MATERIALE

PMMA, ABS e PP riciclati metallizzati o verniciati



9480
Applique



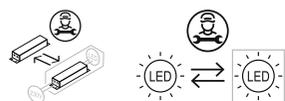
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa o trasparente, ABS riciclato metallizzato

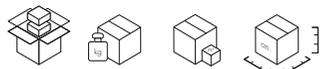


JJ16

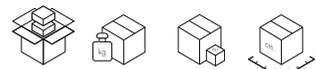
Pack da 1 lampadina G45 5W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



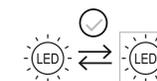
La sorgente luminosa e l'alimentatore contenuti in questo apparecchio devono essere sostituiti solo da personale qualificato.



9570 1 0.60 0.007 15X15X33



9480 1 0.65 0.006 26X17X13.5



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati targo. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9180
dimmerabile



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa



9185

versione outdoor dimmerabile

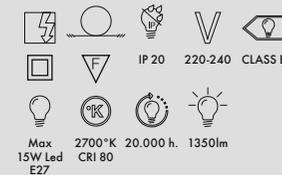
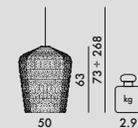


MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa



9175



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

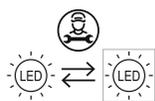


JJ14

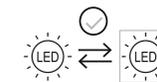
Pack da 1 lampadina E27 12W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



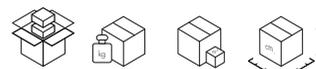
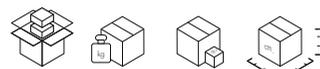
Video di produzione



La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analogo rispettando i dati indicati nell'etichetta dati foglio. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.





9200 dimmerabile



MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

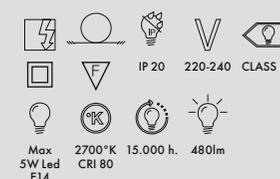
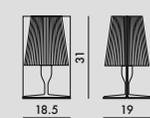


Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



Alimentatore incluso 100V-240V

9050



MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

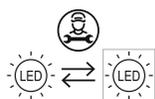


JJ04

Pack da 1 lampadina E14 3.8W Led incluso
Non acquistabile separatamente



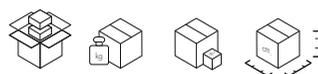
Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



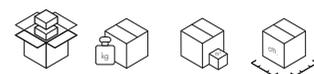
La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



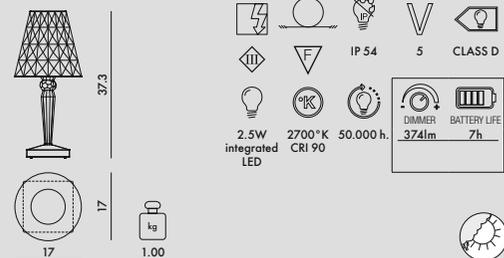
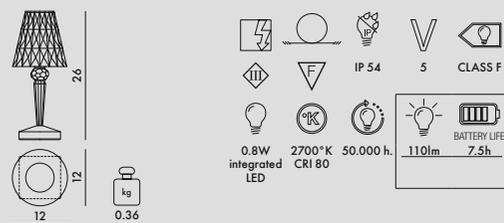
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analogo rispettando i dati indicati nell'etichetta dati foglio. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9200 1 2.83 0.11 38X37X84



9050 1 1.1 0.011 19X19X32



MATERIALE

PMMA trasparente, colorato in massa o metallizzato

9140



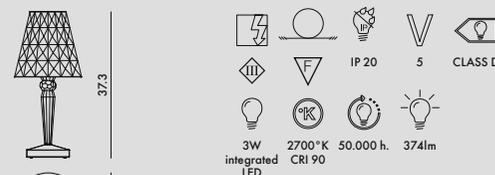
9145



Alimentatore incluso 100V-240V

9475

versione outdoor a batteria dimmerabile



9470

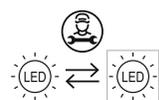
alimentazione diretta

MATERIALE

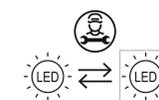
PMMA trasparente, colorato in massa.



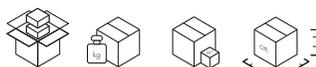
Alimentatore incluso 100V-240V



La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9140 1 (acquisto minimo 4 pezzi) 0.71 0.008 36X15X15
9145 1 (acquisto minimo 4 pezzi) 0.71 0.008 36X15X15



9470 1 1.14 0.017 19X19X48
9475 1 1.24 0.017 19X19X48



9335
dimmerabile

MATERIALE
PMMA trasparente, colorato in massa e metallizzato

TRASPARENTI

N.B.
Il corpo lampada è utilizzabile in outdoor (IP54), mentre la base ricaricabile è utilizzabile solo in indoor (IP20)

Alimentatore incluso 100V-240V



Video di produzione

9220

MATERIALE
PMMA trasparente o colorato in massa - ABS metallizzato

METALLIZZATI

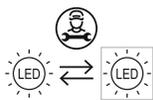
9225
outdoor

MATERIALE
PMMA trasparente o colorato in massa - ABS metallizzato

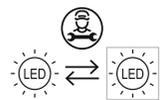
METALLIZZATI



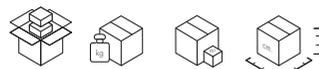
Alimentatore incluso 100V-240V



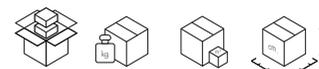
La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



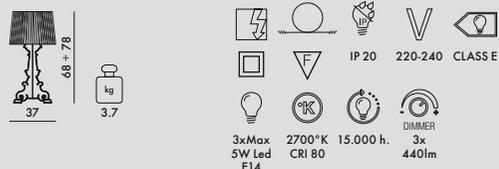
La sorgente luminosa e/o la batteria contenute in questo apparecchio devono essere sostituite solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9335 1 (acquisto minimo 4 pezzi) 1.2 0.008 39X15X15



9220/9225 1 0.86 0.016 20X21X38



9070 dimmerabile

MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente, colorato in massa o metallizzato

TRASPARENTI



B4 Cristallo

LUCIDI



Q8 Nero



9076 dimmerabile



00 Bianco



Oro

Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

9071 B4 ON/OFF

MATERIALE

Policarbonato trasparente

9072 dimmerabile

9074 dimmerabile

MATERIALE

corpo ABS metallizzato, diffusore policarbonato metallizzato

METALLIZZATI



RR Rame



00 Argento



X1 Multicolor titanio



X2 Multicolor fucsia



X3 Multicolor azzurro

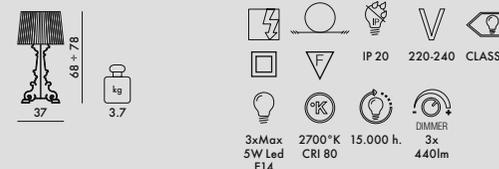
9074



00 Oro



9070/9071	1	5.2	0.132	44X70X43
9072	1	5.2	0.132	44X70X43
9074	1	5.2	0.132	44X70X43
9076	1	5.2	0.132	44X70X43



9077 dimmerabile

MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile colorato in massa ed effetto soft touch

MAT



03 Bianco



09 Nero



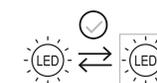
Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

JJ01

Pack da 3 lampadine E14 3.4W Led incluso
Non acquistabile separatamente.



discover Bourgie



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9077	1	5.2	0.132	44X70X43
------	---	-----	-------	----------



9131
Sospensione



0.7 kg



Max 5W Led E14
2700°K CRI 80
20.000 h.
470lm

9125
Applique

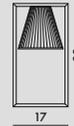


0.9 kg



Max 5W Led E14
2700°K CRI 90
15.000 h.
470lm

9110
Lampada da tavolo



1.05 kg



Max 5W Led E14
2700°K CRI 80
20.000 h.
470lm

STRUTTURA

Tecnopolimero termoplastico trasparente

DIFFUSORE

Tecnopolimero termoplastico trasparente rivestito in tessuto



JJ02

Pack da 1 lampadina E14 4W Led incluso
Non acquistabile separatamente

9130
Sospensione versione sculturata



0.7 kg



Max 5W Led E14
2700°K CRI 80
20.000 h.
470lm

9120
Applique versione sculturata



0.95 kg



Max 5W Led E14
2700°K CRI 90
15.000 h.
470lm

9135
Lampada da tavolo versione sculturata



1.12 kg



Max 5W Led E14
2700°K CRI 80
20.000 h.
470lm

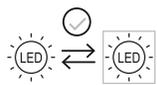
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

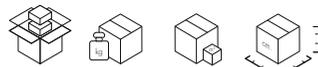


JJ03

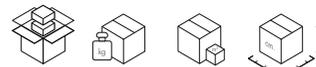
Pack da 1 lampadina E14 4W Led incluso
Non acquistabile separatamente



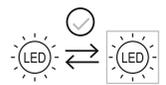
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9110	1	1.5	0.015	23X41X16
9125	1	1.345	0.013	23X29X19
9131	1	1.09	0.013	23X29X19



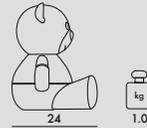
9120	1	1.3	0.013	23X29X19
9130	1	1.05	0.013	23X29X19
9135	1	1.47	0.015	23X41X16



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



8836



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico verniciato



8837

MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico metallizzato



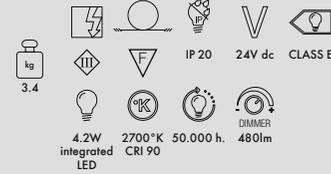
Alimentatore incluso 100V-240V



discover TOY

9190

Tec dimmerabile



9195

Dec dimmerabile



MATERIALE

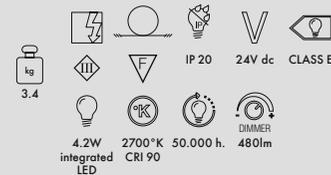
Polycarbonato colorato in massa, alluminio anodizzato

TRASPARENTI



9190

Tec Mat dimmerabile



MATERIALE

Polycarbonato verniciato, alluminio anodizzato

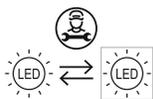
OPACI



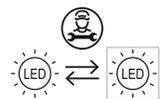
Alimentatore incluso 100V-240V



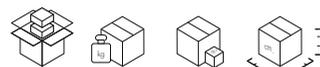
Video di produzione



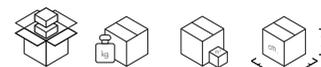
La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



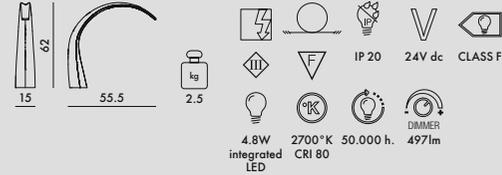
8836/8837 1 1.5 0.030 35X28X29



9190/9195 1 4.7 0.03 23.5X117.5X11



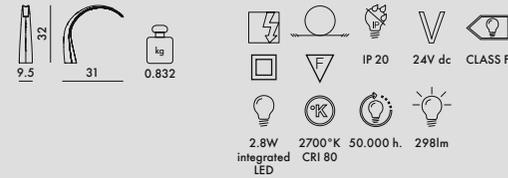
9300
dimmerabile



MATERIALE
PMMA trasparente o colorato in massa



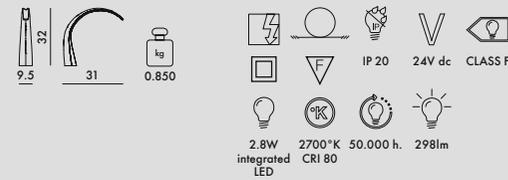
9320



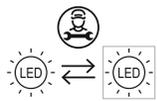
MATERIALE
PMMA trasparente o colorato in massa



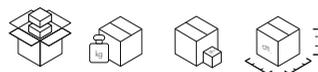
9325



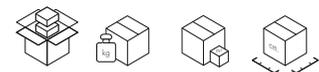
MATERIALE
PMMA metallizzato



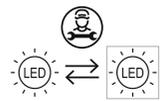
La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.



9300 1 4.62 0.096 47X85X24



9320 1 1.2 0.014 42X25X14
9325 1 1.2 0.014 42X25X14



La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio deve essere sostituita solamente da personale qualificato utilizzando ricambi originali.

9100



MATERIALE

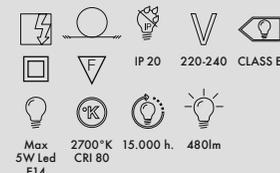
ABS metallizzato

MEZZI
METALLIZZATI



JJ05

Pack da 1 lampadina E27 11.2W Led incluso
Non acquistabile separatamente



MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa o metallizzato

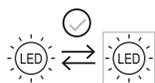
9010

TRASPARENTI



9013

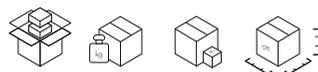
MEZZI
METALLIZZATI



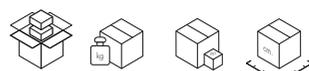
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 3000 K.



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



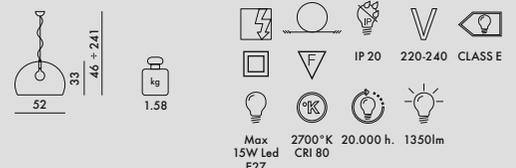
9100 1 2.07 0.032 26X49X25



9010 1 0.96 0.01 15X44X15
9013 1 0.96 0.01 15X44X15



NEW SUSTAINABLE MATERIAL



9030

MATERIALE
PMMA riciclato colorato in massa

TRASPARENTI

ALBU

B0 Bordeaux
AM Ambra
CO Cola
VO Verde oliva
PE Petrolio
03 Bianco
09 Nero

TRASPARENTI

B4 Trasparente
K2 Azzurro nuvola
K4 Arancio
K6 Giallo
K7 Rosa
K9 Verde salvia

Prodotto in materiale riciclato

9038

MATERIALE
PMMA verniciato

OPACO

BB Bianco
MM Marrone

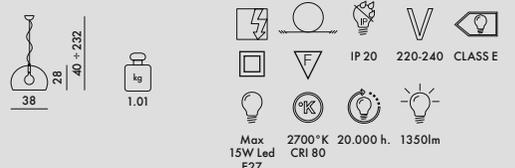
9035

MATERIALE
PMMA metallizzato

METALLIZZATI

XX Cromato
GG Oro
RR Rame

JJ14
Pack da 1 lampadina E27 12W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



9053

MATERIALE
PMMA riciclato colorato in massa

TRASPARENTI

B4 Trasparente
K2 Azzurro nuvola
K4 Arancio
K6 Giallo
K7 Rosa
K9 Verde salvia
03 Bianco

Prodotto in materiale riciclato

9068

MATERIALE
PMMA verniciato

OPACO

BB Bianco
MM Marrone

9066

MATERIALE
PMMA metallizzato

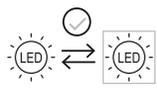
METALLIZZATI

XX Cromato
GG Oro
RR Rame

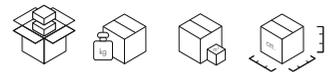
JJ14
Pack da 1 lampadina E27 12W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



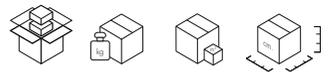
NEW SUSTAINABLE MATERIAL



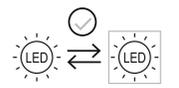
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



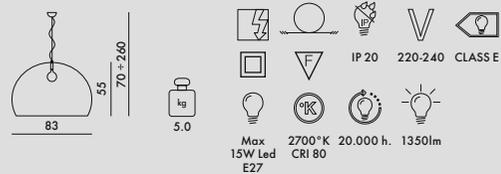
9030	1	3.7	0.124	55X41X55
9038	1	3.7	0.124	55X41X55
9035	1	3.7	0.124	55X41X55



9053	1	2.14	0.058	42X32X43
9068	1	2.14	0.058	42X32X43
9066	1	2.14	0.058	42X32X43



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



NEW MATERIALE

PMMA riciclato colorato in massa

9058

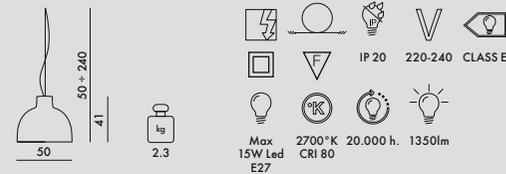


9097

MATERIALE
PMMA verniciato



JJ14
Pack da 1 lampadina E27 12W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



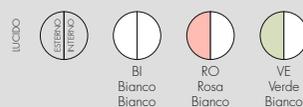
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa

9450



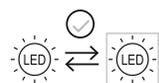
9455



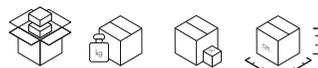
9460



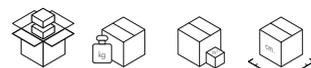
JJ14
Pack da 1 lampadina E27 12W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9058	1	10.45	0.481	86X65X86
9097	1	10.45	0.481	86X65X86



9450	1	4.7	0.13	53X53X43
9455	1	4.7	0.13	53X53X43
9460	1	4.7	0.13	53X53X43



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.

BLOOM 2011

Design Ferruccio Laviani

9260

S2

9263

S2 Metallizzata



Max 3x
4.5W Led
G9

2700°K
CRI 80

20.000 h.

3x
360lm

9270

CW2



9265

S1

9268

S1 Metallizzata



Max 6x
4.5W Led
G9

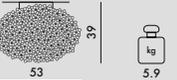
2700°K
CRI 80

20.000 h.

6x
360lm

9275

C1



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico metallizzato



JJ08

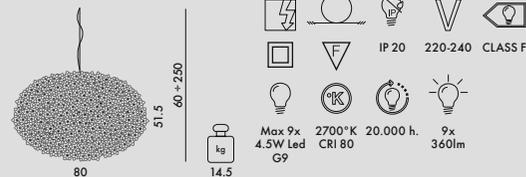
Pack da 3 lampadine G9x3.5W Led incluso
Non acquistabile separatamente

JJ09

Pack da 6 lampadine G9x3.5W Led incluso
Non acquistabile separatamente

9280

S0



Max 9x
4.5W Led
G9

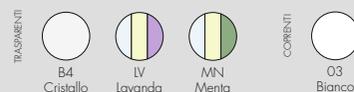
2700°K
CRI 80

20.000 h.

9x
360lm

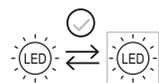
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

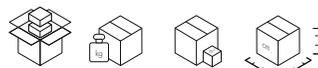


JJ10

Pack da 9 lampadine G9x3.5W Led incluso
Non acquistabile separatamente



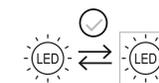
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati targo. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9260	1	2.36	0.024	25X39X25
9263	1	2.4	0.024	25X39X25
9265	1	7.14	0.059	30X60X33
9268	1	7.6	0.059	30X60X33
9270	1	2.46	0.024	25X39X25
9275	1	7.07	0.059	30X60X33



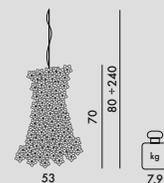
9280	1	17.6	0.157	100X58X27
-------------	---	------	-------	-----------



La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati targo. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9250



Max 9x 4.5W Led G9
2700°K CRI 80
20.000 h.
9x 360lm

STRUTTURA

Policarbonato trasparente o colorato in massa

FIORI

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa

TRASPARENTI



OPACI



JJ07

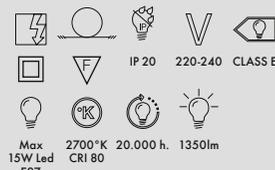
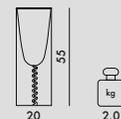
Pack da 9 lampadine G9x3.5W Led incluso
Non acquistabile separatamente

9060



Max 15W Led E27
2700°K CRI 80
20.000 h.
1350lm

9065



Max 15W Led E27
2700°K CRI 80
20.000 h.
1350lm

STRUTTURA

PMMA trasparente

DIFFUSORE

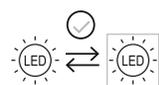
Policarbonato

TRASPARENTI

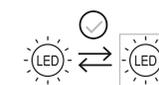


JJ06

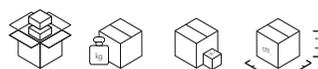
Pack da 1 lampadina E27 12W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



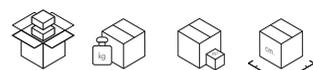
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



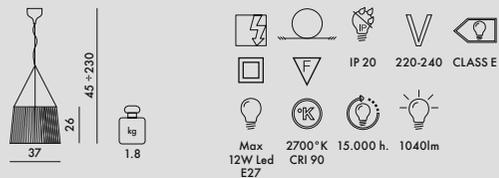
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9250 1 9.52 0.145 59X50X49



9060 1 10.7 0.142 28X181X28
9065 1 3.05 0.049 27X67X27



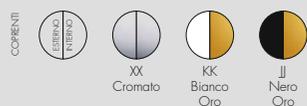
MATERIALE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

9080



9082



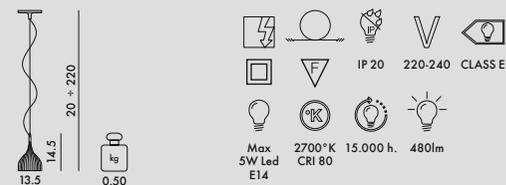
JJ12

Pack da 1 lampadina E27 8.4W Globo Led inclusa
Non acquistabile separatamente

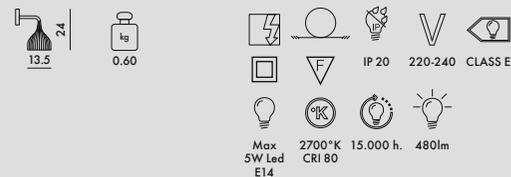


Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

9040



9045



ROSONE

Acciaio cromato

DIFFUSORE

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

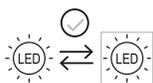


JJ11

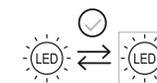
Pack da 1 lampadina E14 4W Led inclusa
Non acquistabile separatamente



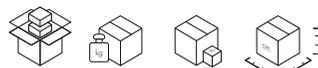
Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



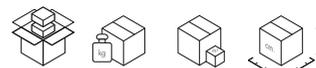
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



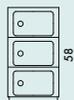
La sorgente luminosa può essere sostituita con sorgente analoga rispettando i dati indicati nell'etichetta dati taga. Si consiglia di utilizzare una sorgente luminosa con temperatura colore 2700 K.



9080	1	2.93	0.063	43X34X43
9082	1	2.93	0.063	43X34X43



9040	1	0.76	0.011	28X22X18
9045	1	0.77	0.011	28X22X18



MATERIALE

Biomateriale da fonte rinnovabile

5970

MAT



Verde



Rosa



Panna



Giallo



Prodotto in biopolimero realizzato con materie prime derivate da fonti rinnovabili, di provenienza agricola non OGM



4986

4966

Finitura SI/Silver



4988

4967

Finitura SI/Silver



4985

Finitura SI/Silver



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico riciclato da scarto industriale

MAT



Bianco



Nero



Silver



Prodotto in materiale riciclato



5970



1



4.6



0.063



33X32X60



4986

1



2.6



0.044



32X32X42

4966

1

2.6

0.044

32X32X42

4988

1

3.6

0.063

33X32X60

4967

1

3.6

0.063

33X32X60

4985

1

4.7

0.085

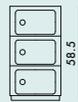
33X33X78



4966



4967



4985



MATERIALE

ABS colorato in massa o verniciato

LUCIDI



03
Bianco



15
Blu



18
Verde



20
Viola



09
Nero



10
Rosso

4966



1



2.6



0.043



32X32X42

4967

1

3.63

0.063

33X32X60

4985

1

4.7

0.085

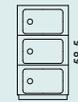
33X33X78



5966



5967



MATERIALE
ABS metallizzato

METALLIZZATI



XX
Cromato



GG
Oro



RR
Rame



5966



1



2.64



0.044



32X32X42

5967

1

3.5

0.063

33X32X60

COMPONIBILI 1969

Design Anna Castelli Ferrieri



4959
Top di chiusura

4959
Finitura SI/Silver



4955

4955
Finitura SI/Silver



4953

4953
Finitura SI/Silver



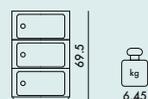
4931

4932
Finitura SI/Silver



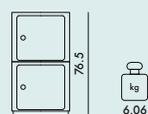
4935

4936
Finitura SI/Silver



4933

4934
Finitura SI/Silver



7900

Confezione da 4 ruote



MATERIALE

ABS colorato in massa o verniciato

LUCIDO



03
Bianco

MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico riciclato da scarto industriale

MAT



SI
Silver



Prodotto in materiale riciclato



4970

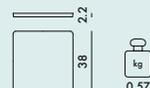


4979



4972

Top di chiusura



4978



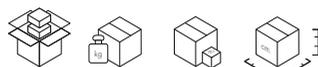
MATERIALE

ABS colorato in massa

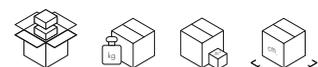
LUCIDO



03
Bianco



4955	1	3.9	0.076	43X43X41
4959	1	0.9	0.006	42X42X3.5
4953	1	2.7	0.046	43X43X25
4931/4932	1	3.9	0.076	43X43X41
	1	0.9	0.006	42X42X3.5
	1	2.7	0.046	43X43X25
4935/4936	3	8.1	0.139	43X43X25
	1	0.9	0.006	42X42X3.5
4933/4934	2	7.8	0.152	43X43X41
	1	0.9	0.006	42X42X3.5
7900	1	1.2	0.003	19X19X32



4970	1	2.1	0.034	39X38X24
4979	1	3.2	0.060	39X39X40
4972	1	0.8	0.004	39X39X3
4978	1	0.57	0.003	35X31X3

COMPONIBILI SMILE 1969

Design Anna Castelli Ferrieri

Smile personalization by Fabio Novembre 2017 tribute to Anna Castelli Ferrieri



4924



4925



4926



MATERIALE
ABS

LUCIDI



10
Rosso

Compasso D'Oro 1994

MOBIL MAT 1994

Design Antonio Citterio con Oliver Löw



2008



2012



2026



STRUTTURA

Acciaio verniciato

CONTENITORI E RIPIANI

Tecnopolimero termoplastico riciclato da scarto industriale con effetto soft touch

MAT



03
Bianco



09
Nero



VE
Verdino



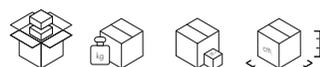
AZ
Azzurro



PR
Prugna



Prodotto in materiale riciclato



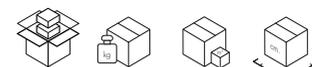
4924/4925/4926

1

2.6

0.043

32X32X42



2008

1

13.3

0.140

50X56X50

2012

1

17.8

0.192

56X58X59

2026

1

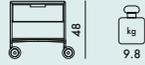
22.2

0.251

56X80X56



2000



2001



2004



2005



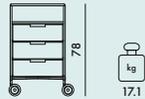
2010



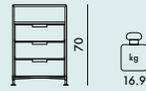
2011



2020



2021



2024



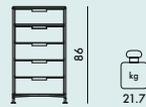
2025



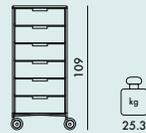
2034



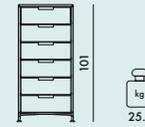
2035



2040

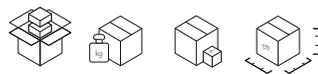


2041

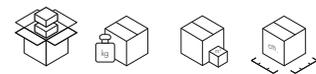


STRUTTURA
Acciaio cromato

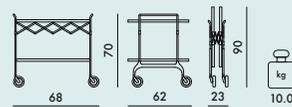
CONTENITORI E RIPIANI
PMMA antiurto trasparente o verniciato antigraffio



2000	1	12.9	0.140	50X56X50
2001	1	12.8	0.140	50X56X50
2004	1	13.3	0.140	50X56X50
2005	1	14.0	0.140	50X56X50
2010	1	17.8	0.192	56X58X59
2011	1	17.4	0.192	56X58X59
2020	1	21.0	0.251	56X80X56



2021	1	20.8	0.251	56X80X56
2024	1	22.2	0.251	56X80X56
2025	1	21.4	0.251	56X80X56
2034	1	26.0	0.304	56X97X56
2035	1	25.6	0.304	56X97X56
2040	1	30.2	0.339	55X112X55
2041	1	28.6	0.339	55X112X55



4470
struttura acciaio cromato

STRUTTURA
Acciaio cromato e piede in alluminio pressofuso lucidato

PIANI
Nylon caricato in fibra di vetro e verniciato antigraffio



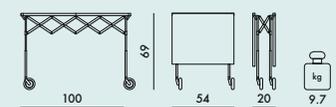
4473
struttura acciaio verniciato

STRUTTURA
Acciaio verniciato e piede in alluminio pressofuso verniciato

PIANI
Nylon caricato in fibra di vetro e verniciato antigraffio



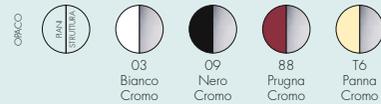
4470	1	14.0	0.246	98X33X76
4473	1	14.0	0.246	98X33X76



4460
struttura acciaio cromato

STRUTTURA
Acciaio cromato e piede in alluminio pressofuso lucidato

PIANI
Poliuretano verniciato opaco o laccato in poliestere



4463
struttura acciaio verniciato

STRUTTURA
Acciaio verniciato e piede in alluminio pressofuso verniciato

PIANI
Poliuretano verniciato opaco

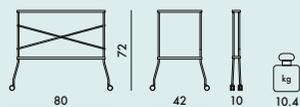


4460	1	12.6	0.147	80X30X61
4463	1	12.6	0.147	80X30X61





4465

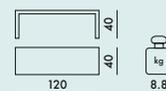


STRUTTURA
Acciaio cromato

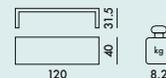
PIANI
PMMA



5000



5005



MATERIALE

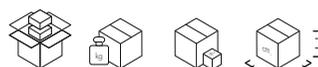
PMMA trasparente o colorato in massa



livello raggiunto

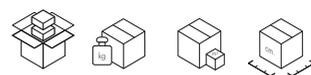
UNI 8600:2005 _____ 1
UNI 8606:1984 _____ (livello massimo) 5

4465



1 15.0 0.187 101X25X74

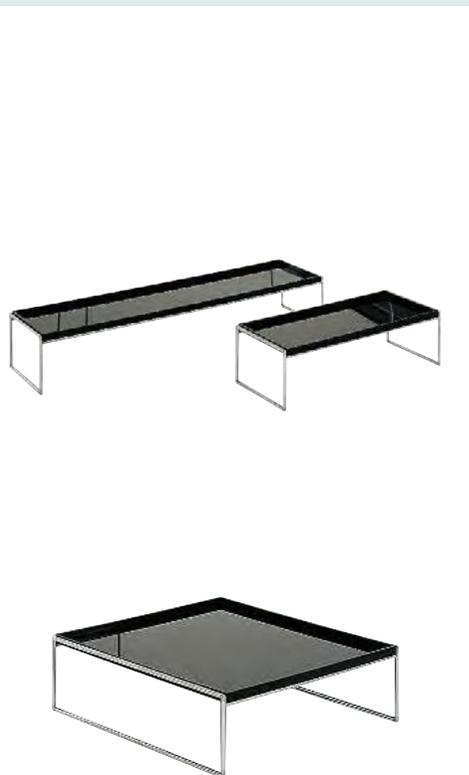
5000
5005



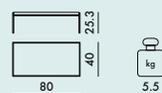
1 12.2 0.264 125X47X45
1 10.7 0.214 125X38X45

TRAYS 2002

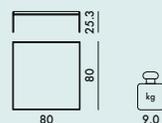
Design Piero Lissoni



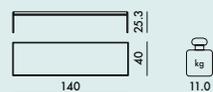
4410



4412



4414



STRUTTURA

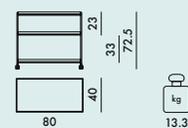
Acciaio cromato

PIANI

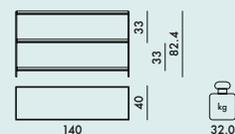
PMMA colorato in massa



4416



4418



STRUTTURA

Acciaio cromato

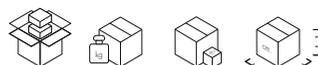
PIANI

PMMA colorato in massa

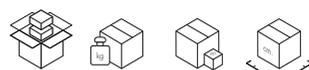


4410 - 4414

EN 1730:00 livello raggiunto
6.5 (livello massimo) 3
6.3 (livello massimo) 3



4410	1	6.43	0.042	98X8X54
4412	1	10.25	0.066	92X8X89
4414	1	12.5	0.076	157X9X54



4416	1	14.8	0.109	86X24X53
4418	1	33.2	0.224	174X28X46

4416 livello raggiunto
UNI 8606/84 (livello massimo) 3
UNI 8600/84 (livello massimo) 3

GHOST BUSTER 2010

Design Philippe Starck con Eugeni Quilliet

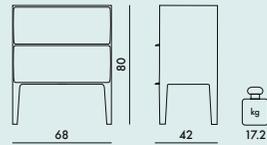
Good Design Award 2010

SMALL GHOST BUSTER 2010

Design Philippe Starck con Eugeni Quilliet



3210



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo



V9
Fumé

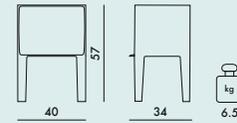
COPIRENTI



E5
Bianco



3220



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo



V9
Fumé

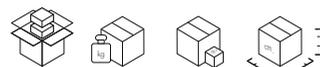
COPIRENTI



E5
Bianco



E6
Nero



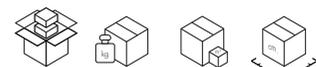
3210

1

20.2

0.347

80X85X51



3220

1

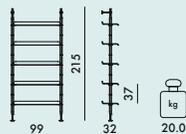
8.12

0.144

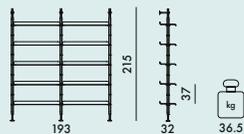
51X69X41



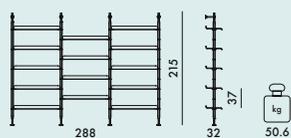
8914
5 ripiani - 2 montanti



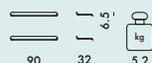
8915
10 ripiani - 3 montanti



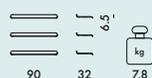
8916
14 ripiani - 4 montanti



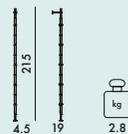
8930
2 ripiani



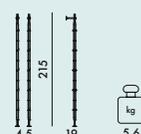
8931
3 ripiani



8932
1 montante



8933
2 montanti



RIPIANI
legno curvato

SUPPORTI
tecnopolimero termoplastico colorato in massa

MONTANTI
acciaio verniciato

Basic Veneer



Frassino dogato



Montante



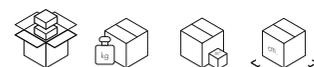
discover
Smart Wood Collection



Adam Wood
video tutorial



8914	2 ripiani	8.0	0.85	100X50X17
	3 ripiani	10.5	0.85	100X50X17
	2 montanti	9.0	0.55	212X20X13
8915	2 ripiani	8.0	0.85	100X50X17
	2 ripiani	8.0	0.85	100X50X17
	3 ripiani	10.5	0.85	100X50X17
	3 ripiani	10.5	0.85	100X50X17
	1 montante	6.0	0.55	212X20X13
8916	2 montanti	9.0	0.55	212X20X13
	2 montanti	9.0	0.55	212X20X13



8930	2 ripiani	8.0	0.85	100X50X17
8931	3 ripiani	10.5	0.85	100X50X17
8932	1 montante	6.0	0.55	212X20X13
8933	2 montanti	9.0	0.55	212X20X13

	livello raggiunto
EN 16121:2013+AC 2017	
5.2	Conforme.
5.3	Conforme.
5.4	Conforme.
5.5	Conforme.
EN 16122:2012+AC 2015	
6.1.2	Conforme.
6.1.3	Conforme.
6.1.5	Conforme.
10.2	Conforme.

4760

Giunto angolare



4761

Giunto triplo



4762

Giunto quadruplo



4763

Pannello corto



4764

Pannello medio



4765

Pannello lungo

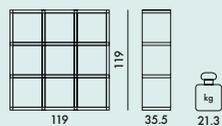


4766

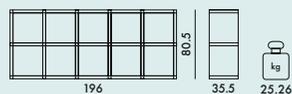
Pannello maxi



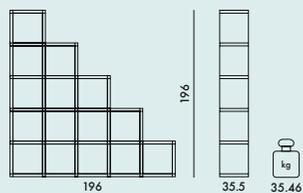
4768



4769



4767



MATERIALE

ABS



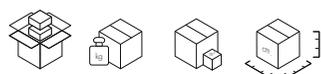
4770

Cubo per struttura

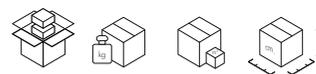


MATERIALE

Poliuretano verniciato



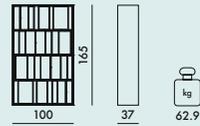
4760	4	1.4	0.011	20X15X37
4761	4	1.57	0.014	20X19X37
4762	1	0.56	0.010	17X16X37
4763	2	0.76	0.005	17X8X37
4764	4	3.1	0.021	37X15X37
4765	2	3.35	0.026	38X9X76
4766	1	2.25	0.016	37X4.5X95



4767	1	42.54	0.324	
4768	1	25.38	0.193	
4769	1	30.05	0.225	
4770	1	3.47	0.064	40X40X40



8012



STRUTTURA

Truciolare nobilitato laccato

DIVISORI

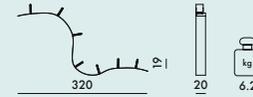
PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI

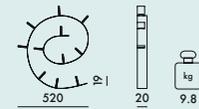


04
Bianco
Cristallo

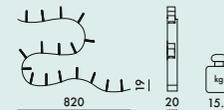
8003
7 reggilibri
8004



8005
11 reggilibri
8006



8008
17 reggilibri
8010



MATERIALE

tecnopolimero termoplastico colorato in massa "flame retardant"

8004/8006/8010



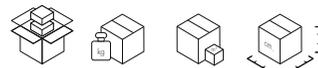
Bookworm
video tutorial



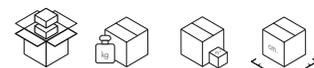
EN 14749:2005

livello raggiunto
6.1 Conforme
6.6 Conforme
UNI 8606:1984 (livello massimo) 5

8012



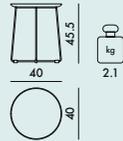
2 spalle	20.2	0.062	177X7X50
5 ripiani	28.0	0.068	109X50X13
8 divisori	10.72	0.030	46X43X13
8 divisori	10.72	0.030	46X43X13



8003/8004	1	7.2	0.055	52X50X21
8005/8006	1	10.8	0.055	52X50X21
8008/8010	1	16.2	0.055	52X50X21



4928
Basic Veneer
4929
Frassino dogato



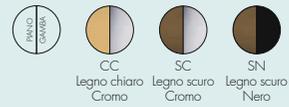
STRUTTURA

Acciaio cromato o verniciato

PIANO

Legno curvato

Basic Veneer

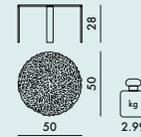


Frassino dogato

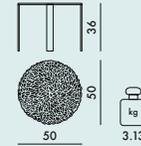


discover
Smart Wood Collection

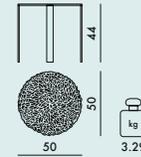
8500



8501

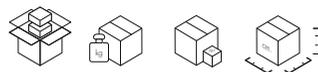


8502

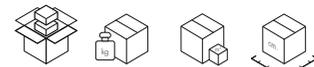


MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa



4928	1	3.10	0.09	43X43X50
4929	1	3.10	0.09	43X43X50



8500	1	6.4	0.148	60X41X60
8501	1	6.52	0.176	60X49X60
8502	1	7.01	0.202	60X56X60

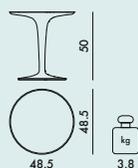
EN 1730:00	livello raggiunto
6.3	3
6.5	(livello massimo) 5

TIPTOP 2010

Design Philippe Starck con Eugeni Quillet



8600



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo

COPRENTI



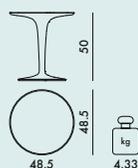
E5
Bianco
lucido



E6
Nero
lucido

8605

Piano in vetro



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

COPRENTI



VB
Bianco

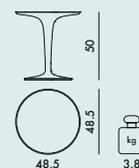


VN
Nero



8610

TipTop Kids



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



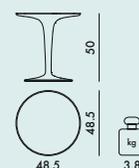
BB
Trasparente
Dinosauro



AA
Trasparente
Disegno

8600

TipTop Mono



MATERIALE

PMMA colorato in massa

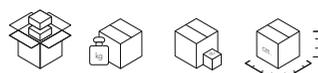
COPRENTI



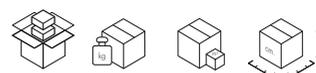
O3
Bianco
lucido



O9
Nero
lucido

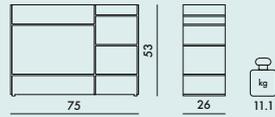


8600	1	5.4	0.146	54X52X52
8605	1	5.93	0.146	54X52X52



8610	1	5.4	0.146	54X52X52
8600	1	5.4	0.146	54X52X52

9910

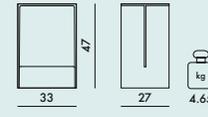


MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

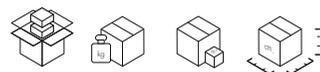


9900

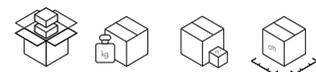


MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa



9910 1 13.4 0.151 81X60X31

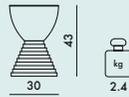


9900 1 5.77 0.076 59X39X33

EN 1022:2008	Conforme
EN 16139:2013	
par. 4	Conforme
EN 1728:2012	livello raggiunto
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2



8810



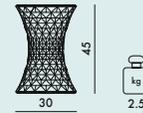
MATERIALE

Polipropilene colorato in massa

COPRENTI



8800
Trasparente



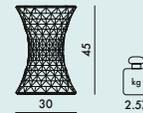
MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



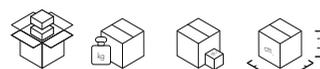
8801
Metallizzato



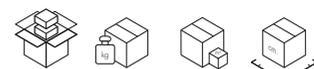
MATERIALE

Policarbonato metallizzato

METALLIZZATI



8810 1 3.0 0.043 31X44X31

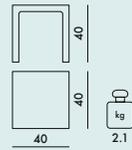


8800 1 3.55 0.075 38X52X38
8801 1 3.72 0.075 38X52X38

EN 1728:2000
EN 10977:2002 Livello raggiunto
6.2.1 (livello massimo) 5
6.7 (livello massimo) 5



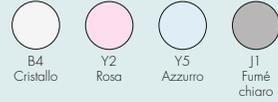
8850



MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI

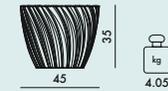


COPRENTI



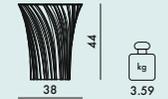
8805

Tavolino



8818

Sgabello



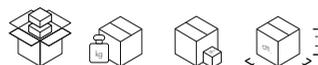
MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI

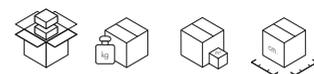


8850



1 3.3 0.085 44X44X44

8805
8818



1 5.35 0.114 51X44X51
1 4.77 0.099 44X51X44

livello raggiunto

sgabello

EN 1022:2005 _____ Conforme
EN 1728:2012 _____
6.15 _____ L1
6.17 _____ L2

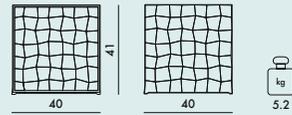
livello raggiunto

tavolino

EN 1730:00 _____ Conforme
EN 15372:2008 _____
6.2 _____ (livello massimo) 3
6.3 _____ (livello massimo) 3
6.4 _____ (livello massimo) 3
6.5 _____ (livello massimo) 3
6.6 _____ (livello massimo) 3

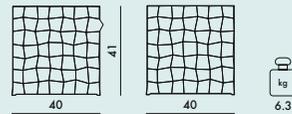
3500

Senza anta



3510

Con anta



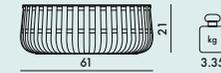
MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



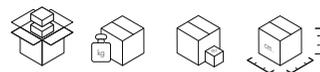
8860



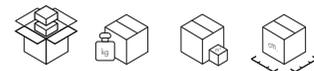
MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



3500	1	7.08	0.113	48X50X47
3510	1	8.58	0.113	48X50X47



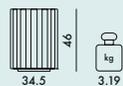
8860	1	4.75	0.111	67X26X64
-------------	---	------	-------	----------

livello raggiunto
conforme

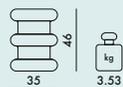
EN 1730:00
6.3 3



8853
Colonna - Sgabello



8852
Pilastro - Sgabello



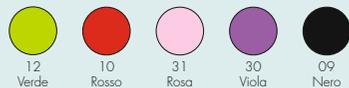
8851
Calice - Vaso



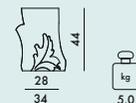
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa verniciato

CORENTI

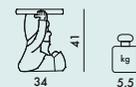


8820
Saint-Esprit



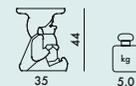
8821
Attila

8831
Attila



8822
Napoleon

8832
Napoleon



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico verniciato

8831/8832



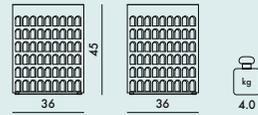
	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013 + AC2013	Conforme
EN 1728:2012 + AC 2013	
4.1	(livello massimo) L2
4.2	(livello massimo) L2
6.4	(livello massimo) L2
6.5	(livello massimo) L2
6.15	(livello massimo) L2
6.16	(livello massimo) L2
6.17	(livello massimo) L2
6.18	(livello massimo) L2
6.24	(livello massimo) L2
6.25	(livello massimo) L2

8853	1	4.13	0,06	36X46X36
8852	1	4.47	0,06	36X46X36
8851	1	3.22	0,047	31X49X31

8820	1	5.4	0.050	46X33X33
8821	1	5.9	0.066	38X46X38
8822	1	5.3	0.066	38X46X38
8831	1	5.9	0.066	38X46X38
8832	1	5.3	0.066	38X46X38



8855

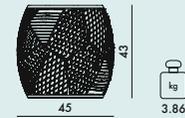


MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa



8854



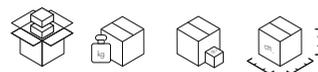
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico colorato in massa



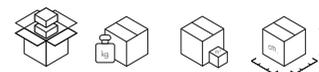
	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	12
6.5	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.24	12
6.25	12
6.27	12

8855



1 5.0 0.073 38X49X39

8854

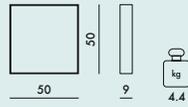


1 5.17 0.104 47X47X47

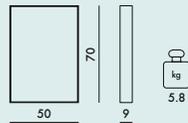
	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	12
6.5	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.24	12
6.25	12
6.27	12



8340



8320

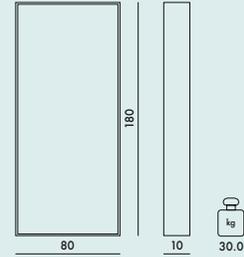


MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa



8330

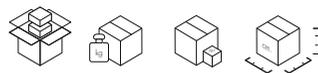


CORNICE

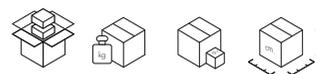
PMMA trasparente o colorato in massa

TELAIO

Acciaio



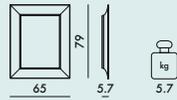
8340	1	5.5	0.050	59X57X15
8320	1	7.2	0.058	58X77X13



8330	1	38.6	0.357	94X190X20
-------------	---	------	-------	-----------

FRANÇOIS GHOST 2005

Design Philippe Starck



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

8300



8305

Metallizzato

MATERIALE

PMMA metallizzato



8306

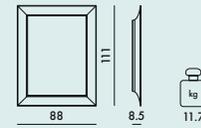
Coprente opaco

MATERIALE

PMMA verniciato

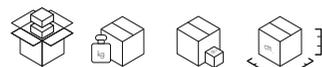
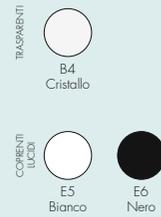


8310



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa



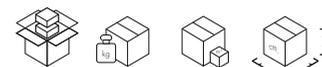
8300/8305/8306

1

7.77

0.091

77X91X13



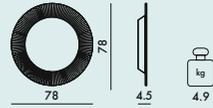
8310

1

14.6

0.160

100X123X13



CORNICE

PMMA trasparente o colorato in massa

9950



9951

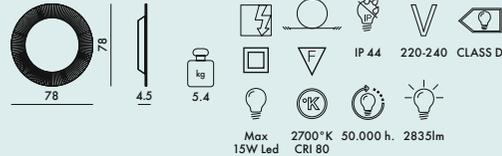
CORNICE

PMMA metallizzato



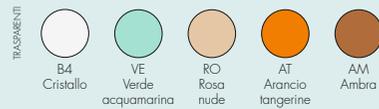
9953

Luce integrata



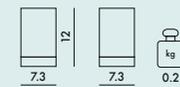
CORNICE

PMMA trasparente o colorato in massa con illuminazione



9962

Porta spazzolino



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa



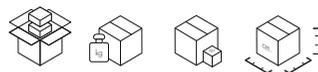
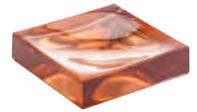
9963

Porta sapone

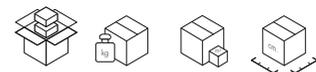


MATERIALE

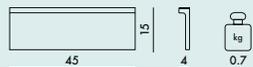
Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa



9950/9951	1	5.87	0.081	87X85X11
9953	1	6.37	0.081	87X85X11



9962	1	0.3	0.002	11X11X18
9963	1	0.35	0.002	16X6X18



SUPPORTI PER PARETE

ABS cromato

MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

9920



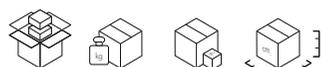
9921

SUPPORTI PER PARETE

ABS cromato

MATERIALE

PMMA metallizzato



9920/9921 1 0.93 0.007 51X20X7

9930



9935



9940

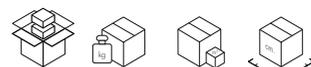


SUPPORTI PER PARETE

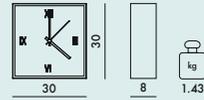
ABS cromato

MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa



9930 1 0.43 0.003 35X11X8
9935 1 0.55 0.004 51X10X8
9940 1 0.76 0.006 64X11X9



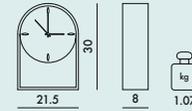
MATERIALE

Quadrante in PMMA trasparente; cassa in ABS colorato in massa o metallizzato

1900



1910



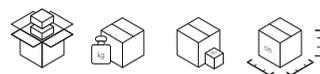
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente, colorato in massa o metallizzato

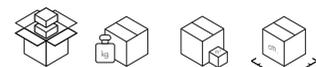
1930



1931



1900	4	7.2	0.059	39X39X39
1910	4	7.2	0.059	39X39X39



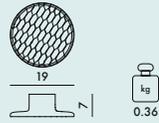
1930/1931	1	1.55	0.011	25X35X13
------------------	---	------	-------	----------

JELLIES COAT HANGERS 2015

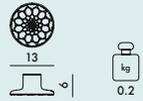
Design Patricia Urquiola



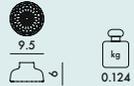
4752



4753



4754



BASE A MURO

Policarbonato

APPENDIABITO

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



Jellies Coat Hangers
video tutorial



4752	2	0.96	0.007	19X19X19
4753	2	0.55	0.003	13X13X15
4754	4	0.65	0.002	10X10X20

8060



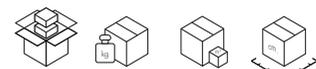
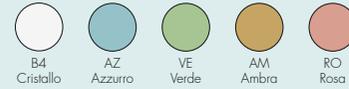
PERNO

Policarbonato

MENSOLA

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



8060	2	1.372	0.021	32X33X20
-------------	---	-------	-------	----------

HANGER 2001

Design Alberto Meda



8170



BASE E MONTANTE

Acciaio spazzolato

ANELLI

Alluminio pressofuso lucidato

GANCI

Policarbonato trasparente

TRASPARENTI



70
Cristallo



71
Rosso
aranciato



72
Cobalto



73
Giallo
cedro

COPRENTI



09
Nero

8172

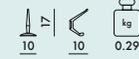


8174



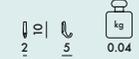
8176

Imballo 4 elementi



8178

Imballo 4 elementi



SUPPORTO DA MURO

Estrusione di alluminio lucidato

GANCI

Policarbonato trasparente

TRASPARENTI



70
Cristallo



71
Rosso
aranciato



72
Cobalto

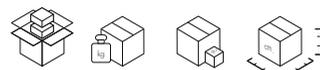


73
Giallo
cedro

COPRENTI



09
Nero



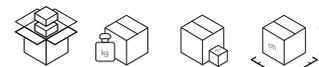
8170

1 base
1 montante

8.0
1.44

0.053
0.004

46X46X25
5X150X5



8172

1 1.15 0.009 65X12X11

8174

1 1.7 0.011 92X12X10

8176

4 0.37 0.003 20X12X13

8178

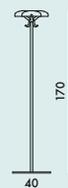
4 0.116 0.001 11X9X8

ALTA TENSIONE 1996

Design Enzo Mari



8160



BASE E MONTANTE

Acciaio

SUPPORTI E GANCI

Alluminio

CALOTTE

PMMA colorato in massa verniciato antigraffio

OPULIN



1T
Ghiaccio



2T
Cobalto



3T
Giallo
cedro



4T
Arancio

5165



MATERIALE

ABS

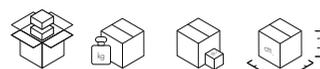
COPRENTI



09
Nero

SEGMENTI 1991

Design Michele De Lucchi



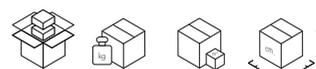
8160

1 base
1 montante

8.3
1.7

0.069
0.003

45X34X45
4X165X4



5165

4

1.6

0.004

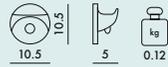
25X7X22

WALL CLOTHES HOOK 1972

Design Olaf Von Bohr

MISSES FLOWER POWER 2008

Design Philippe Starck con Eugeni Quislet



4702

GANCIO TRASPARENTE

Policarbonato trasparente o colorato in massa



GANCIO COPRENTE

ABS



4713

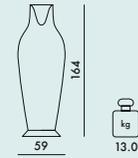
Metallizzato

GANCIO METALLIZZATO

ABS metallizzato

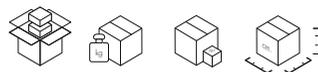


8920

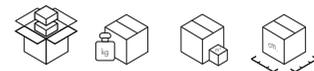


MATERIALE

Polietilene colorato in massa

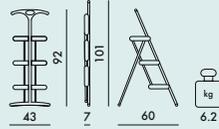


4702	2	0.32	0.001	13X10X10
4713	2	0.32	0.001	13X10X10



8920	1	19.7	0.675	63X63X170
-------------	---	------	-------	-----------

7000



STRUTTURA

Acciaio verniciato

GRADINI

Polipropilene caricato vetro

COPRENTI



03
Bianco



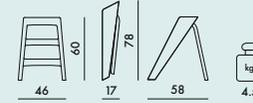
09
Nero



48
Grigio
scuro
metallizzato



7030



STRUTTURA

Acciaio cromato

GRADINI

Policarbonato 2.0 da materia prima rinnovabile trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



P9
Fumé



Z4
Polvere



Z2
Ambrà



70
Cristallo



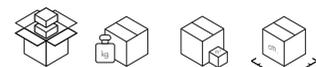
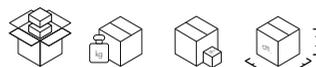
71
Rosso
aranciato



72
Cobalto

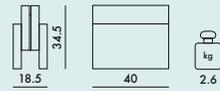


Nuovo policarbonato 2.0, materiale che nella fase di sintesi, utilizza una materia prima rinnovabile derivante dall'industria della cellulosa e della carta. Il processo produttivo del materiale è Certificato ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



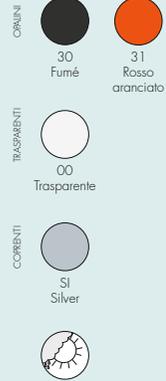


4676



MATERIALE

PMMA antiurto colorato in massa o verniciato

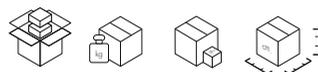


4679

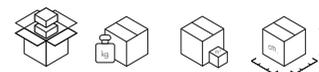


MATERIALE

Polycarbonato trasparente o colorato in massa



4676 1 3.2 0.037 45X41X20



4679 1 5.38 0.018 52X8X43

UMBRELLA STAND/WASTE BASKET 1966

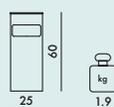
Design Gino Colombini/Kartell Technical Office

KARTELL CARPET

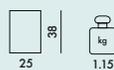
NEW SUSTAINABLE MATERIAL



7610



4670



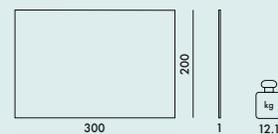
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico riciclato da scarto industriale, con effetto soft touch

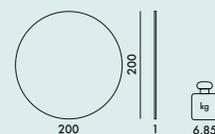


2354F4

2354F5

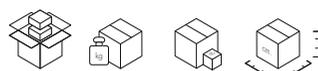
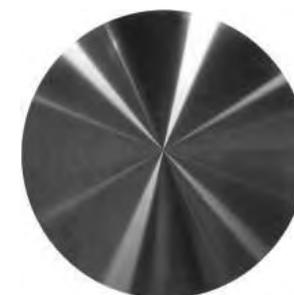
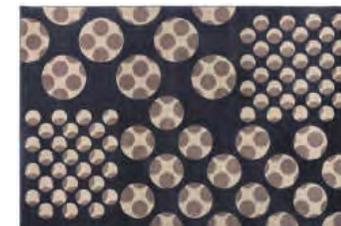


2352F3

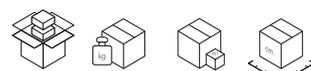


MATERIALE

Fibra poliammidica su base in polipropilene, stampa digitale, bordo a filo



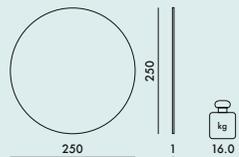
7610	1	2.5	0.041	26X61X26
4670	1	1.52	0.042	40X26X40



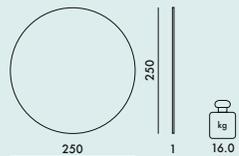
2352F3	1	8.75	0.168	28X214X28
2354F4/F5	1	14	0.168	28X214X28



2355F6

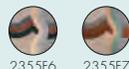


2355F7



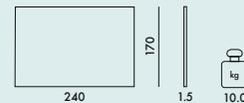
MATERIALE

Lana himalayana taffata e intagliata a mano, colori vegetali e minerali



2355F6 2355F7

2356



2357



MATERIALE

PET riciclato e riciclabile



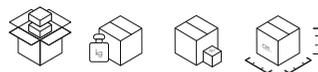
F8 Grigio frangia blu
F9 Antracite frangia almond



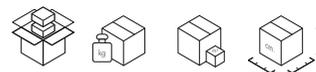
Prodotto in tessuto riciclato



Ignifugo secondo la norma UNI EN 13501-1:2009 :
Classificazione al fuoco dei prodotti e degli elementi da costruzione



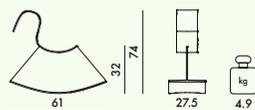
2355F6	1	19.00	0.160	255X25X25
2355F7	1	19.00	0.160	255X25X25



2356	1	18.2	0.092	174X23X23
2357	1	40.0	0.180	247X27X27



3270



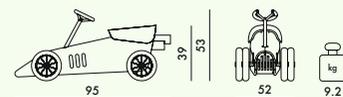
MATERIALE

Policarbonato trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



2858



STRUTTURA

Acciaio verniciato

SCocca E SEDILE

PMMA

RUOTE

EVA

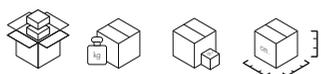
TRASPARENTI



Età di utilizzo: Da 18 mesi a 8 anni

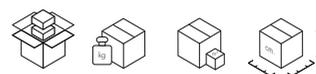
Il prodotto è conforme alle normative EN71 e ASTM, nonché realizzato secondo i criteri indicati dalla Direttiva Europea nr. 2009/48/CE.

3270



1 6.95 0.149 75.5X64.5X30.5

2858



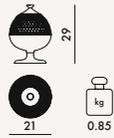
1 13.6 0.357 56X59X108

Età di utilizzo: Da 3 a 7 anni

Il prodotto è conforme alle normative EN71 e ASTM, nonché realizzato secondo i criteri indicati dalla Direttiva Europea nr. 2009/48/CE.



1551

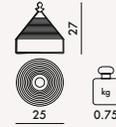


MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa e metallizzato

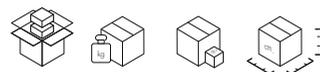


1550

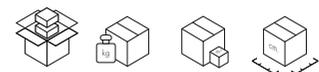


MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa e metallizzato



1551 1 1.31 0.027 35X27.5X28



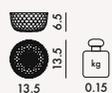
1550 1 1.25 0.024 28X28X31

JELLIES FAMILY 2014

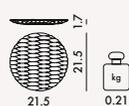
Design Patricia Urquiola



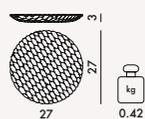
1499



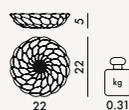
1494



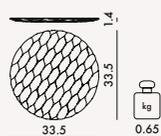
1495



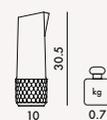
1496



1497



1490



1491



1492



1493



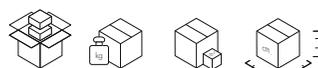
1581



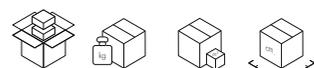
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



1499	4	0.93	0.007	31X8X31
1494	4	1.03	0.005	26X7X26
1495	4	1.92	0.008	31X8X31
1496	4	1.47	0.008	27X11X27
1497	4	2.96	0.008	37X7X37



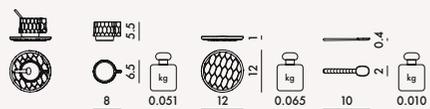
1490	1	0.92	0.008	14.5X35X15.5
1491	16	4.74	0.027	18.5X15X19
1492	16	3.28	0.024	18.5X14X19
1493	16	3.03	0.021	18.5X12X19
1581	16	3.22	0.008	30X17X37

JELLIES FAMILY 2014

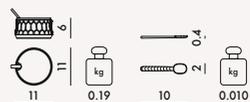
Design Patricia Urquiola



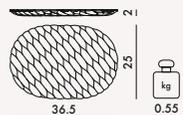
1582



1583



1580



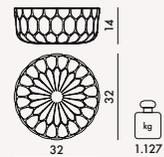
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



1498



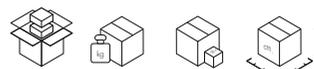
MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



1582	4	0.894	0.002	14X10X14
1583	1	0.359	0.0014	15X13X7
1580	4	2.57	0.008	40.5X7X28

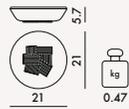


1498	1	1.72	0.016	33X15X33
-------------	---	------	-------	----------

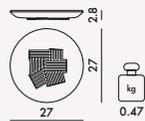




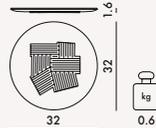
1517



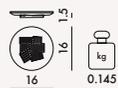
1516



1515



1518



1519



MATERIALE

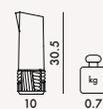
Melamina

COPRENTI



1517	4	2.2	0.007	22X23.5X13.5
1516	4	2.2	0.007	30.5X28.5X8.5
1515	4	2.8	0.007	35X33X6
1518	4	0.75	0.002	19X17X6.5
1519	4	1.15	0.004	15X16.5X17

1511



1512



1513



1514



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI

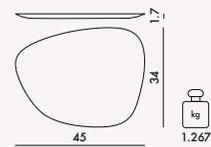
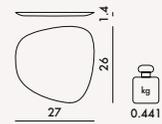
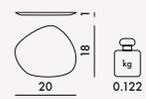


1511	1	0.92	0.007	14.5X35X15.5
1512	16	4.74	0.026	18.5X15X19
1513	16	3.28	0.024	18.5X14X19
1514	16	3.03	0.021	18.5X12X19





1236



MATERIALE
Melamina

COPRENTI



02
Arancio



09
Nero

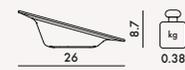


CM
Nero
Grigio
Tortora



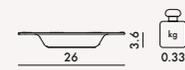
1205

Autumn



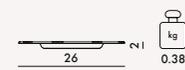
1206

Spring



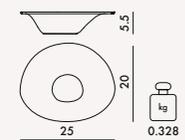
1207

Summer



1208

Winter



MATERIALE
Melamina

COPRENTI



BC
Bianco
bone
china



1236

1 set da 3

2.28



0.011



54X54X40



1205

4



2.0



0.009



28X30X11

1206

4

1.97

0.009

28X30X11

1207

4

1.91

0.009

28X30X11

1208

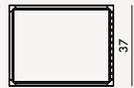
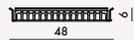
4

1.68

0.009

28X30X11

1441



MATERIALE

Tecnopolimero termoplastico trasparente o colorato in massa

COPRENTI



03
Bianco



09
Nero

TRASPARENTI



B4
Cristallo



MATERIALE

Alluminio galvanizzato o verniciato

1955

LUCIDO



XX
Cromo



CF
Canna
di fucile

OPACO



03
Bianco



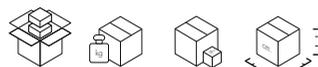
09
Nero

1956

LUCIDO



GG
Oro



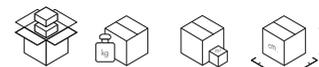
1441

1

2.0

0.022

52X10X42



1955

1

1.2

0.012

23X17X31

1956

1

1.2

0.012

23X17X31



1220



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo



VF
Fumé



E2
Verde



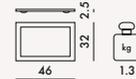
E9
Rosa



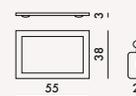
E4
Blu



1200



1210



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



B4
Cristallo



VF
Fumé



E2
Verde



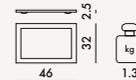
E9
Rosa



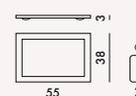
E4
Blu



1201



1211



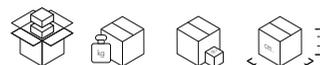
MATERIALE

PMMA metallizzato

METALLIZZATI



XX
Cromato



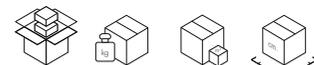
1220

2

6.47

0.114

53X51X42



1200

4

6.7

0.044

55X44X20

1201

4

6.7

0.044

55X44X20

1210

4

11.0

0.065

64X46X22

1211

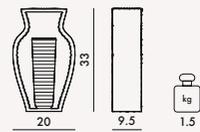
4

11.0

0.065

64X46X22

1215



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

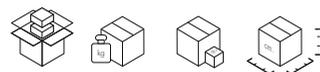


1218

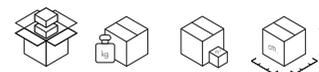


MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa



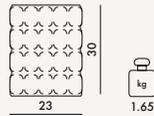
1215 1 1.8 0.014 39X25X15



1218 1 1.3 0.013 33X19X20



1225



MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

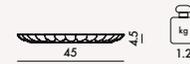
TRASPARENTI



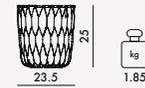
COPRENTI



1226



1227



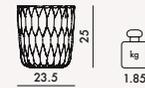
MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa

TRASPARENTI



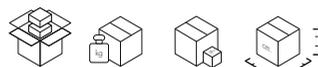
1228



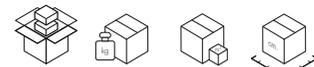
MATERIALE

PMMA metallizzato

METALLIZZATI



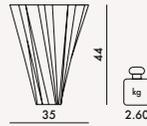
1225 1 2.2 0.036 30X37X32



1226 4 6.95 0.076 52X52X28
1227 2 4.6 0.058 31X31X60
1228 2 4.6 0.058 31X31X60



1229

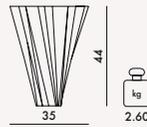


MATERIALE

PMMA trasparente o colorato in massa



1239

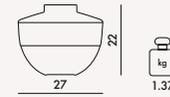


MATERIALE

PMMA metallizzato

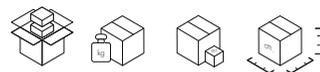
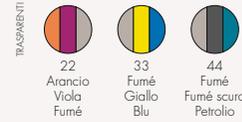


1221

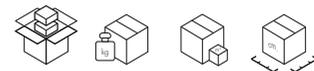


MATERIALE

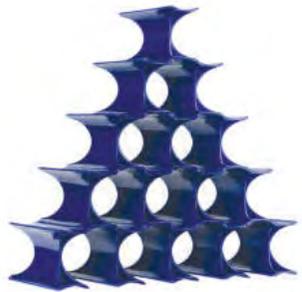
PMMA trasparente o colorato in massa



1229	1	3.7	0.076	39X50X39
1239	1	3.7	0.076	39X50X39

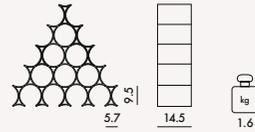


1221	1	1.88	0.027	26X32X32
-------------	---	------	-------	----------



7680

Confezione da 16 elementi



MATERIALE

Polipropilene colorato in massa

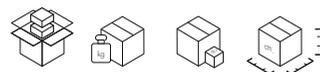
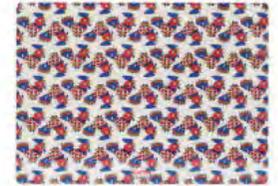


1445

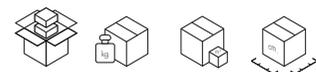


MATERIALE

PMMA trasparente stampato



7680 1 1.8 0.012 37X20X16



1445 4 2.06 0.006 45X33X4

COME LEGGERE LE SCHEDE TECNICHE

Azienda leader del design, Kartell è, da oltre 70 anni, un laboratorio creativo di idee e di progettualità che lavora nella logica dell'innovazione e della produzione industriale. L'azienda porta parallelamente avanti, la creatività con sfide impossibili mai realizzate prima, proponendo un'offerta unica ed inedita che garantisca al proprio cliente qualità e massima resa estetica su una ampia gamma di prodotti realizzati con tecnologie di produzione e materiali sempre innovativi. L'attenzione continua alla qualità significa anche una tensione verso la sostenibilità ambientale sia in fase di produzione che nella progettazione e gestione del prodotto stesso. In questo volume sono riassunte una serie di informazioni tecniche e consigli d'uso che abbiamo ritenuto utile condividere per una migliore informativa al cliente.

Il Catalogo Kartell è organizzato in 10 macrocapitoli. All'interno di ogni macrocapitolo i prodotti sono raggruppati in modo omogeneo per famiglie o, dove questo non sia stato possibile, per tipologia di prodotto. Ogni prodotto e declinazione dello stesso è immediatamente riconoscibile dalla foto e dai disegni tecnici che li accompagnano. La ricerca di un prodotto è quindi facile e non richiede la conoscenza specifica della collezione Kartell.

Il Catalogo Kartell è organizzato in 10 macrocapitoli:

- SEDIE**
- DIVANI E POLTRONE**
- TAVOLI**
- ILLUMINAZIONE**
- COMPLEMENTI D'ARREDO**
- TAVOLA**
- LIBRI**
- TESSUTI**
- GRES FINITURA MARMO**
- ESSENZE**

N.B. La società si riserva di apportare tutte le modifiche alle caratteristiche tecniche dei prodotti a catalogo, senza preavviso. Ogni novità o variazione alle caratteristiche tecniche dei prodotti verrà resa nota al pubblico con le modalità più efficaci.

COME LEGGERE E USARE IL LISTINO

Le pagine sono organizzate verticalmente per ogni singola famiglia di prodotti e quindi facendo scivolare lo sguardo dall'alto verso il basso è possibile leggere le informazioni tecniche di ognuno. In particolare, per ogni prodotto sono riportati i seguenti dati:

A I PREZZI

I prezzi riportati nel seguente listino decorrono dal 1° febbraio 2023 salvo il diritto di Kartell di revisione dei medesimi previa comunicazione. Tutti i prezzi sono indicati nella valuta del Paese di riferimento. Per ogni singolo articolo è riportato sia il prezzo comprensivo di IVA che quello senza IVA (sotto). L'IVA è stata calcolata in base alla legge vigente al momento di stampa del listino. I prezzi sono sempre unitari. Fanno eccezione i Paesi in cui non è stata specificatamente prevista la doppia tariffazione ed è quindi indicato il solo prezzo netto.

B IL NUMERO DI CODICE

È il numero che accompagna ogni prodotto o singolo componente e deve necessariamente essere riportato in ogni ordinazione. È posizionato in prossimità del disegno tecnico o delle finiture.

C LE DIMENSIONI

Sono riportati gli ingombri massimi in modo da avere tutti gli elementi per valutare lo spazio occupato dal prodotto. In base al Paese di riferimento le unità di misura sono indicate in cm o in pollici.

D IL PESO

È riportato il peso netto del prodotto. È un dato

utilizzato soprattutto per quei prodotti dove il dato è necessario (p.es. nei tavoli e nelle sedie) per valutare l'ideoneità del prodotto ad un uso specifico (p.es. negli usi per collettività). In base al Paese di riferimento le unità di misura sono indicate in Kg o in libbre.

E DESCRIZIONE E MATERIALI

È riportato il dettaglio dei materiali e di qualunque aspetto tecnico e funzionale sia indispensabile conoscere.

F CAMPIONI COLORE

È riportato il dettaglio dei colori o della combinazione di colori disponibile. Il simbolo guida a colore pieno identifica i colori disponibili con una combinazione libera, il simbolo guida diviso in due identifica l'abbinamento vincolato seduta/colore non modificabile. I colori riportati si avvicinano quanto più possibile alla tonalità reale del prodotto. Sono pertanto da intendersi come indicazioni di massima per la consultazione.

G SIMBOLOGIA

	INDICA CHE LA SEDIA IN OGGETTO È IMPIIABILE E SPECIFICA IL NUMERO MASSIMO DI PEZZI CONSENTITO		INDICA CHE IL PRODOTTO È UTILIZZABILE ALL'ESTERNO		INDICA CHE IL PRODOTTO È PERSONALIZZABILE
	PRODOTTO LAVABILE IN LAVASTOVIGLIE		PRODOTTO ADATTO AL CONTATTO ALIMENTARE		PRODOTTO NON ADATTO ALL'USO NEL MICROONDE
	PRODOTTO ADATTO AD USO INDOOR		PRODOTTO NON ADATTO A BAMBINI DI ETÀ INFERIORE A 18 MESI		PRODOTTO NON ADATTO A BAMBINI DI ETÀ INFERIORE A 3 ANNI
	PRODOTTO CON RIVESTIMENTO SFODERABILE		PRODOTTO IN MATERIALE RICICLATO		BIOPOLIMERO REALIZZATO CON MATERIE PRIME DERIVATE DA FONTI RINNOVABILI DI PROVENIENZA AGRICOLA NON OGM
	PRODOTTO IN LEGNO CERTIFICATO FSC™		PRODOTTO IN POLICARBONATO 2.0 DA MATERIA PRIMA RINNOVABILE		PRODOTTO CON IL RECUPERO DELLE COMPONENTI PLASTICHE SCARICATE DI CAPSULE IPERESPRESSO DI ILYCAFFÈ

SIMBOLI E SPECIFICHE ASSOCIATI ALLE SOLE LAMPADE

	CLASSE DI ISOLAMENTO	CL1	CL1 INDICA IL GRADO DI PROTEZIONE CONTRO LA SCOSSA ELETTRICA. NEL CASO DELLA CLASSE 1, L'ISOLAMENTO RISULTA "SEMPLICE" E SONO NECESSARI I DISPOSITIVI DI MESSA A TERRA DELL'APPARECCHIO.
	INDICA IL GRADO DI PROTEZIONE CONTRO LA SCOSSA ELETTRICA. NEL CASO DELLA CLASSE II, L'ISOLAMENTO RISULTA "RINFORZATO" E NON SONO NECESSARI I DISPOSITIVI DI MESSA A TERRA DELL'APPARECCHIO.		INDICA UN APPARECCHIO IN CUI LA PROTEZIONE CONTRO LA SCOSSA ELETTRICA SI BASA SULL'ALIMENTAZIONE A BASSISSIMA TENSIONE DI SICUREZZA E IN CUI NON SI PRODUCONO TENSIONI SUPERIORI ALLA STESSA.
	MONTAGGIO DIRETTO	F	INDICA IL TIPO DI SUPERFICIE SU CUI È POSSIBILE MONTARE L'APPARECCHIO. IL SIMBOLO "F" INDICA CHE L'APPARECCHIO PUÒ ESSERE MONTATO DIRETTAMENTE SU SUPERFICI NORMALMENTE INFIAMMABILI.
	GRADO DI PROTEZIONE	IP20	INDICA IL GRADO DI PROTEZIONE CONTRO LA PENETRAZIONE DELLA POLVERE, DEI CORPI SOLIDI E DELL'UMIDITÀ. IL GRADO IP20 È RELATIVO AD APPARECCHI ORDINARI CHE NON HANNO ALCUNA PRESCRIZIONE PARTICOLARE.
	TENSIONE		ATTACCO INDICA IL TIPO DI ATTACCO DEL PORTALAMPADE PRESENTE SULL'APPARECCHIO.
	INDICA LA TENSIONE DI ALIMENTAZIONE DELL'APPARECCHIO.		POTENZA MAX INDICA LA POTENZA MASSIMA DELLA LAMPADINA CHE PUÒ ESSERE MONTATA SULL'APPARECCHIO SENZA COMPROMETTERNE LA SICUREZZA.
	CLASSE ENERGETICA		TEMPERATURA COLORE + CRI L'INDICE DI RESA CROMATICA È IL VALORE NUMERICO CHE INDICA LA CAPACITÀ DI UNA SORGENTE LUMINOSA DI RESTITUIRE LE TONALITÀ CROMATICHE E I COLORI DEGLI OGGETTI ILLUMINATI.
	VITA MEDIA FONTE LUMINOSA		LUMEN FLUSSO LUMINOSO DELLA SORGENTE LUMINOSA.
	DURATA BATTERIA		VERSIONE DIMMERABILE

H CERTIFICAZIONI

È riportato il dettaglio delle prove di affidabilità. Maggiori informazioni alla sezione CERTIFICAZIONI: Normative di riferimento.

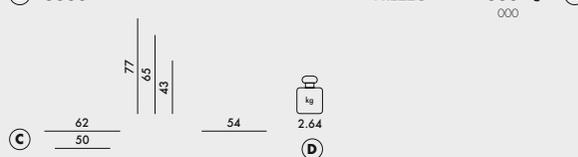
I IMBALLO

A piè di pagina sono riportati per ogni imballo nell'ordine: il numero di pezzi, il peso, il volume e le dimensioni in cm o pollici a seconda del Paese di riferimento. I pezzi all'interno dello stesso imballo non sono acquistabili separatamente.

NOME ○○○○

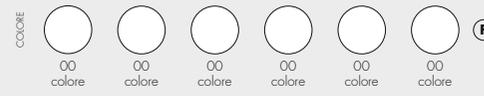
Designer

B 0000 PREZZO 000 € A



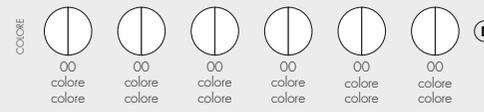
E STRUTTURA

Descrizione materiale



SEDUTA

Descrizione materiale



(H)	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 16139:2013+AC 2013	Conforme
EN 1728:2012+AC 2013	
0.0	L2





Kartell - The Culture of Plastics

"Kartell - The Culture of Plastics" è la prima monografia sul brand di design Kartell. Edito da Taschen, è disponibile in sei lingue, raccolte in due edizioni (la prima in italiano, spagnolo e portoghese, la seconda in inglese, francese e tedesco), il volume è un excursus cronologico attraverso le innovazioni tecnologiche, estetiche e funzionali, e le attività dell'azienda italiana leader mondiale nella produzione industriale di prodotti di design in materiali plastici, giunta ad oggi alla sua terza generazione.

A narrarli in questo coffee table book, suddiviso per decenni, dagli anni '50 agli anni 2000, si alternano Silvana Annicchiarico, Gillo Dorfles, Chantal Hamaide, Marie-Laure Jousset, R. Craig Miller, Giovanni Odoni, Franca Sozzani e Deyan Sudjic; la testimonianza dell'attuale Presidente, Claudio Luti - che nel 1988 ha preso in mano le redini dell'azienda dal suocero Giulio Castelli - sono state raccolte dai giornalisti Giulia Crivelli e Giovanni Odoni.

Un'industria del design di fama globale che firma con il concetto di "trasparenza" racconta

attraverso 400 pagine ricche d'immagini la propria nascita, la propria evoluzione, le sfide conquistate, l'incessante spinta alla ricerca e all'innovazione tecnologica, i suoi designer, i premi vinti, la distribuzione mondiale. Ma Kartell si racconta soprattutto tramite i suoi prodotti-icona - presenti nelle case di tutto il mondo - in scatti storici e d'archivio, annunci e visual, con didascalie dettagliate sulle innovazioni tecnologiche che svelano la storia di una società che ci ha educato alla cultura delle materie plastiche.

Kartell - The Culture of Plastics

Edizioni Taschen, 400 pagine
Formato: 250x315 mm

Curatori:
Hans Werner Holzwarth ed Elisa Storace

Codice IT ES POR: 95100/03
Codice ENG FR DE: 95100/04
Prezzo al pubblico:
49,99 € - 44,99 £ - 69,99 \$

Per le condizioni di acquisto contattate direttamente il vostro rappresentante di zona.

Per effettuare la manutenzione dei prodotti Kartell e quindi mantenere nel tempo le caratteristiche originali dei materiali con cui sono realizzati, occorrono alcune semplici attenzioni, che sono proprie del mantenimento dei singoli materiali.

LE MATERIE PLASTICHE

Pulizia. In generale qualunque superficie in materiale plastico va pulita con un panno umido e soffice imbevuto di sapone o detersivo liquido neutro, meglio se diluiti in acqua. Evitare assolutamente l'uso di: acetone, trielina, ammoniaca, alcool etilico o di detersivi che contengano anche piccole quantità di queste sostanze, che deteriorano irrimediabilmente i materiali plastici di cui i prodotti sono costituiti. Si raccomanda di usare sempre un panno umido altrimenti la superficie in plastica si caricherà elettrostaticamente attirando la polvere. Oltre alle sostanze corrosive già citate, bisogna evitare anche quelle abrasive, quindi i detersivi in polvere, le paste abrasive e gli strumenti di pulizia con superficie ruvida, come le pagliette o le spugne ruvide.

Uso. Per gli stessi motivi, è bene evitare di trascinare sulle superfici dei piani oggetti che potrebbero rigarli. Nei prodotti Kartell la resistenza superficiale è spesso aumentata dalle verniciature, che garantiscono un'ottima durata nel tempo, ma è evidente che oggetti che grafciano, possono rovinare la superficie in plastica, così come se fosse in legno o in metallo. È importante ricordare che i materiali plastici hanno una resistenza limitata alle alte temperature ed è quindi bene evitare di appoggiare pentole o tegami caldi sulla loro superficie; basterà avere l'accortezza di frapperre un normale sottopentola, come si usa fare normalmente su qualunque altra superficie.

IL LEGNO

Pulizia. Come per le superfici in materiale plastico anche per quelle in legno basterà un panno umido e soffice. Non usate alcool o smacchiatori. Per una pulizia più approfondita aggiungete un po' di detersivo liquido neutro, che non graffi, e muovete il panno nella direzione delle venature del legno per rimuovere lo sporco anche nei pori più piccoli. Risciacquate poi con un panno ben strizzato e asciugate bene tutte le superfici. È da evitare assolutamente l'uso di acetone, trielina e ammoniaca.

Uso. L'umidità nel legno può provocare movimenti, del tutto normali in un materiale naturale. I nostri legni tollerano comunque bene normali condizioni di temperature e umidità. Variazioni di colore tra una partita e l'altra di legname possono verificarsi, anche se saranno comunque differenze minime, che dopo una certa quantità di tempo tenderanno ad annullarsi. Nel corso del tempo, infatti, il legno subisce variazioni di colore. Per ritardare questo processo di modifica del colore è bene non lasciare il materiale direttamente a contatto dei raggi del sole.

I METALLI

Pulizia. Lo sporco normale sulle superfici metalliche in acciaio o in alluminio, sia naturali che verniciate, deve essere rimosso sempre con acqua (meglio se calda) e detersivo liquido neutro; asciugare con un panno morbido o con una pelle di daino. Sono da evitare assolutamente l'uso di detersivi in polvere, pagliette abrasive

o in acciaio che potrebbero causare graffiature; oltre a detersivi liquidi, che contengono cloro o derivati, come la candeggina e l'acido muriatico.

Uso. Durante l'uso di questi prodotti è bene fare attenzione che le superfici metalliche non vengano a lungo a contatto con succo di pompelmo, cola, sale e caffè, che se non vengono rimossi, possono macchiare in modo indelebile le superfici d'acciaio o alluminio. Per togliere le macchie nere dalle gambe in alluminio delle sedie è consigliato l'uso di prodotti specifici. Possono essere utilizzati anche i "Polish" non abrasivi utilizzati nel settore automobilistico.

RIVESTIMENTI

Kartell utilizza differenti tipologie di rivestimenti, per ognuno dei quali vi sono opportune istruzioni di pulizia e manutenzione all'interno del relativo cartellino prodotto che accompagna lo stesso.

IL GRES

Pulizia. Per la pulizia quotidiana della superficie è sufficiente utilizzare uno straccio in microfibra umida.

Per la detersione periodica si suggerisce l'impiego di un sapone liquido neutro, da utilizzare con spugna morbida o panno in microfibra.

Uso. È consigliabile rimuovere velocemente eventuali depositi di liquidi macchianti (es. caffè, tè, vino rosso), acidi o coloranti, risciacquando la superficie con acqua.

Le pentole calde possono essere appoggiate direttamente sulle lastre, tuttavia, per preservarle nel tempo, si suggerisce l'uso di sottopentole. I coltelli in ceramica possono danneggiare la superficie, per questo è consigliato l'utilizzo di taglieri.

Evitare gli urti nei punti più delicati, come lati e spigoli.



cartellini prodotto



kARTEll - 150 items, 150 artworks

kARTEll - 150 items, 150 artworks: più che un libro, una straordinaria collezione di oltre 150 immagini firmate dai nomi più prestigiosi al mondo della fotografia e dell'arte contemporanea fra i quali Mario Testino, Peter Lindbergh, Helmut Newton, Steven Meisel, David LaChapelle. Gli artisti coinvolti nel progetto (più di 100) hanno prodotto immagini forti e suggestive scegliendo in piena autonomia il prodotto Kartell da interpretare nella loro creazione artistica. Nel libro sono fotografati tutti i prodotti più famosi, da quelli storici fino ai best seller ora in produzione. Alle immagini si accompagnano inoltre favole e racconti sul mondo Kartell, scritti da noti personaggi provenienti dai settori più disparati (sport, musica, arte e spettacolo). Un'idea regalo non solo per gli appassionati di design, ma anche di arte, fotografia, moda e cultura dell'immagine.

kARTEll - 150 items, 150 artworks

Skira editore, 280 pagine
Formato: 210x297 mm
Concept: Franca Sozzani
Art direction: Luca Stoppini
Codice versione italiana: 95000/03
Codice versione inglese: 95000/04
Prezzo: 60,00 € al pubblico

Per le condizioni di acquisto contattate direttamente il vostro rappresentante di zona.





TESSUTO CLIENTE

STOFFA CLIENTE (COM - CUSTOMER OWN MATERIAL)

Il consumo di stoffa indicato per ciascun modello si riferisce unicamente a tessuto in altezza 140 cm, tinta unita, privo di difetti. La quantità minima ordinabile prevista da questo programma è la seguente:

- 1 pezzo per i divani e poltrone;
- 4 pezzi per le sedie.

La fattibilità del rivestimento del prodotto richiesto con tessuto COM è subordinata alla verifica da parte di Kartell SpA di un campione di tessuto da inviare contestualmente all'emissione dell'ordine.

È sufficiente inviare un campione di tessuto COM almeno in formato A4 (210 x 297 mm). L'utilizzo e le lavorazioni di un tessuto di altezza diversa da 140 cm o di un tessuto a tinta non unita sono subordinati all'autorizzazione di Kartell SpA e all'eventuale richiesta di un consumo stoffa superiore a quello indicato a listino.

Il cliente deve chiaramente indicare eventuali tagli particolari da effettuare, direzione delle righe o parti decorative.

L'approvazione del tessuto fornito dal Cliente da parte di Kartell SpA si limita solamente alla realizzazione della tappezzeria. Kartell SpA declina pertanto ogni responsabilità in merito alla resistenza all'uso, alla eventuale resistenza al fuoco o ad altre caratteristiche tecniche dei tessuti forniti dal Cliente.

Kartell S.p.A. non è assolutamente responsabile dei materiali inviati dal cliente, di eventuali difetti e carenze tecniche degli stessi, delle possibili reazioni difettose a prodotto tappezzato nonché delle istruzioni riguardanti manutenzione e lavaggio.

SPEDIZIONE STOFFA CLIENTE

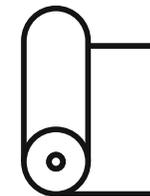
Il campione di rivestimento del cliente ("COM") ed il tessuto necessario alla produzione degli articoli ordinati devono pervenire alla nostra azienda in porto franco (DDP) completo di tutte le indicazioni per l'identificazione dello stesso, dell'ordine e del modello cui si riferisce.

Il luogo di destinazione della spedizione è il seguente: Kartell S.P.A., Via Delle Industrie, 1 - 20082 Noviglio (MI)

TEMPI DI CONSEGNA ORDINI STOFFA CLIENTE

La disponibilità a magazzino è prevista entro 4 settimane dal ricevimento del tessuto, a meno di differenti indicazioni dovute a particolari caratteristiche del tessuto e, comunque, previa verifica di fattibilità tecnica.

ATTENZIONE: le indicazioni relative al consumo non sono valide per vera pelle fornita dal cliente ("COL"). Per ulteriori informazioni prego contattare l'ufficio Commerciale.



COM
Customer Own Material

TESSUTI TREND

MONO

Betty (rivestimento)



BE beige MA marrone GR grigio OT ottanio



AR arancio PR prugna

Composizione 80% CO, 12% PC, 8% AF

Martindale 28.000



MELANGE

Betty (cuscini)



C3 ottanio C4 arancio C5 prugna

Composizione 39% VI, 24% PC, 19% CO, 13% PL, 5% LI

Martindale 30.000



JACQUARD

Betty/K-Wait (cuscini)



D1 beige D2 grigio D3 ottanio D4 arancio D5 prugna

Composizione 40% WO, 20% VI, 15% CO, 10% PL, 10% LI, 5% PC

Martindale 40.000



TESSUTI TREND

SOLID

Cara/Cara Mat



1A beige 2B verde 3C ruggine 4D antracite

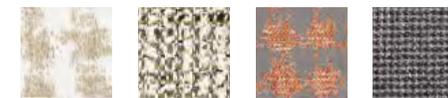
Composizione 62% VI, 22% CO, 11% LI, 5% PL

Martindale 30.000



FANCY

Cara/Cara Mat



1E bianco-beige 2F verde-nero 3G ruggine-beige 4H nero-beige

1E bianco-beige - 3G ruggine-beige

Composizione 44% CO, 27% VI, 22% PL, 6% LI, 1% SE

Martindale 30.000



4H nero-beige

Composizione 38% VI, 30% CO, 20% PL, 12% LI

Martindale 25.000



2F verde-nero

Composizione 32% CO, 50% VI, 7% LI, 3% WO, 8% PC

Martindale 20.000



PIED DE POULE

Largo/Clap



TB/NE blu TG/NF grigio TN/NH nero

Composizione 49% LI, 38% CO, 13% VI

Martindale 35.000



TESSUTI TREND

NEW!

MELANGE

Eleganza



- 1 nero
- 2 tortora
- 3 azzurro
- 4 senape
- 5 ruggine

Composizione 45% Cotone riciclato post industriale, 10% IJ, 28% PC, 12% PL, 5% VI

Martindale 30.000



NEW!

RUBELLI® DÉJEUNER SUR L'HERBE

Madame



D Déjeuner

Composizione 100% CO

Martindale 20.000



NEW!

RUBELLI® QUATREFOIL DESIGN BY LUKE EDWARD HALL

Mademoiselle/Clap



- RC/A Cream
- RP/S Pistachio
- RB/VV Brown

Composizione 100% CO

Martindale 20.000



TESSUTI TREND

MATCH

Largo/Plastics Duo/Cuscini



- G1 ecru
- G2 sabbia
- G3 tortora
- G4 grigio scuro



- G5 rosa
- G6 verde

Composizione 48% CO, 1,5% VI, 7% IJ, 30% PL

Martindale 52.000



VELVET

Largo/Foliage/Cuscini



- 50/0 tortora
- 52/2 rosa
- 53/3 cianio
- 54/4 rosso cardinale
- 55/5 verde bosco

Composizione 100% PL

Martindale 100.000



KRAVITZ

Mademoiselle Kravitz



- 07 ecopelliccia - tessuto python
- 09 ecopelliccia - tessuto intrecciato
- 81 tessuto rafia - tessuto intrecciato

07 ecopelliccia - tessuto python

Composizione 100% MA - 62% VI, 30% CO, 8% PL

09 ecopelliccia - tessuto intrecciato

Composizione 100% MA - 42% VI, 40% CO, 18% WO

81 tessuto rafia - tessuto intrecciato

Composizione 100% PVC - 42% VI, 40% CO, 18% WO

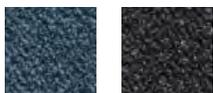
TESSUTI TREND

ORSETTO

Lunam/Charla/Cuscini/Plastics Duo



1/01/O1 bianco
2/02/O2 verde
3/03/O3 marrone
4/04/O4 ruggine



5/05/O5 blu
6/06/O6 grigio

Composizione 33% VI, 29% PC, 15% WO, 8% CO, 7% PL, 6% LI, 1% PA, 1% EA

Martindale 60.000



NEW!

CHENILLE

K-Wait



DA beige
DB grigio
DC bordeaux
DD verde
DE azzurro

Composizione 100% PL

Martindale 80.000



Flame proof



IMO
International Maritime
Organization Certif.

NEW!

BOUCLÉ

K-Wait



DF ecru
DG grigio
DM mattona
DN verde
DP blu

Composizione 100% PL

Martindale 80.000



Flame proof

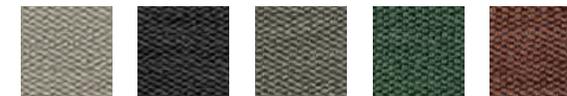


IMO
International Maritime
Organization Certif.

TESSUTI CLASSICI

ANTIBES

Lunam/Charla/Cuscini



1/01 beige
2/02 antracite
3/03 grigio chiaro
4/04 verde
5/05 vinaccia

Composizione 90% PL, 10% VI

Martindale >50.000



Flame proof



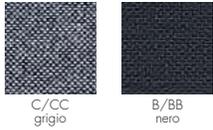
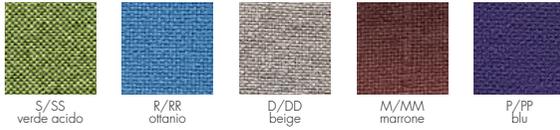
IMO
International Maritime
Organization Certif.



TESSUTI CLASSICI

TREVIRA

Audrey Soft/Maui Soft



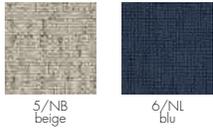
Composizione 100% Pl Trevira

Martindale 65.000



NOMA nuovo tessuto realizzato con il 100% di poliestere riciclato

Audrey Soft/Maui Soft



Composizione 100% Pl riciclato

Martindale 60.000



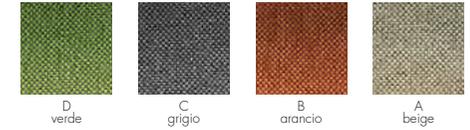
Prodotto in tessuto riciclato

Design versatile e altamente utilizzabile
 Colori classici con qualcosa di speciale
 Resistenza al fuoco eccellente
 Buone proprietà di allungamento
 Per una durata maggiore dei mobili
 Forte profilo ambientale
 Senza metalli pesanti
 100% poliestere riciclato ignifugo riciclato post-consumo
 STANDARD 100 di OEKO-TEX®
 Soddisfa i requisiti Möbelfakta

TESSUTI CLASSICI

TREVIRA

Foliage



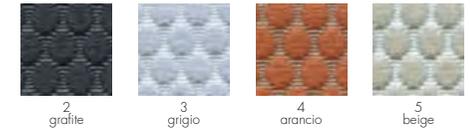
Composizione 100% Pl Trevira

Martindale 75.000



EMBOSSED

Clap



Composizione 100% PL

Martindale 25.000



TESSUTI CLASSICI

TESSUTO SPALMATO

Betty



NP
nero

GP
grigio

TP
tortora

MP
marrone

Composizione 91% PVC, 9% PI

Martindale 100.000



Made in Italy
Protezione antimicrobica e antibatterica
Materiale prodotto senza utilizzo di orto ftalati
Conforme alla normativa Reach

TESSUTI CLASSICI

COTONE

Pop/Pop resistente al fuoco



43
rosso

40
arancio

46
marrone

47
verde

45
ecru



41
bianco

48
blu

44
grigio

Composizione 100% CO

Martindale 30.000



NILO

Largo/Pop Duo/Plastics Duo



70
bianco

71
ecru

72
tortora

75
grigio

Composizione 46% CO, 45% VI, 8% LI, 1% SE

Martindale 20.000



TESSUTI À LA MODE

NEW! MISSONI

Eleganza



MK
Color Black



MW
Color White

Composizione 100% PL (Trevira CS)

Martindale 11.000



MZ
Zigzag

Composizione 96% PL FR, 4% PL

Martindale 25.000



Pop/Mademoiselle/Cuscini



QQ
vevey
toni rossi

Composizione 100% CO

Martindale 25.000



MOSCHINO

Mademoiselle



FM
schizzi

Composizione 100% CO

Martindale 39.000



TESSUTI À LA MODE

EMILIO PUCCI

Madame



PA
Parigi



NY
New York



SH
Shanghai



RO
Roma



MI
Milano

Composizione 100% PES

Martindale 60.000



BLACK&WHITE

Mademoiselle/Pop/Cuscini



PB
pattern bianco

Composizione 100% CO

TESSUTI **OUTDOOR**

SUNBRELLA®

Pop Outdoor



Composizione 100% PC

Martindale 15.000/25.000



IKON

Pop Outdoor



Composizione 84% PP, 16% PL

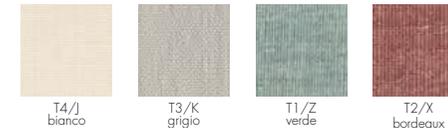
Martindale 35.000



TESSUTI **OUTDOOR**

NEW DYED FIBER

Pop Outdoor/Cara Mat Outdoor/Cuscini



Composizione 100% DYED ACRILIC

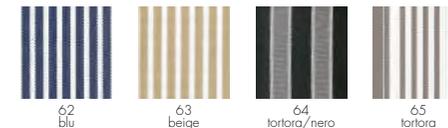
Martindale Solid Color 50.000

Martindale Stripes 25.000

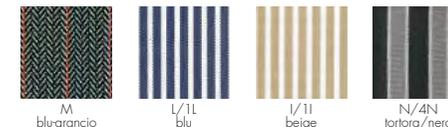


DYED FIBER

Pop Outdoor/Cuscini



Cara Outdoor/Cara Mat Outdoor



Composizione 100% PC (filo tinto massa)

Martindale 20.000



M blu-arancio

Martindale 30.000



TESSUTI **TECNICI**

AQUACLEAN®

Q/Wood/Clap



S4/C4/1
ecru



S3/C3/2
marrone



S1/C1/3
nero



S5/C5/4
verde



S2/C2/5
azzurro polvere

Clap



blu

Composizione 50% PES, 35% PAC, 15% PA

Martindale 250.000



Kartell ha deciso di includere l'innovativo tessuto Aquaclean®, che può essere pulito con acqua e non contiene PFC, una sostanza contenuta nella maggior parte dei tessuti antimacchia che inquina l'ambiente e nuoce alla salute.

Questo tessuto ecologico ha una struttura progettata per facilitare la pulizia e la resistenza, riducendo il rischio di strappi accidentali anche causata dai nostri amici animali. Subisce anche il trattamento Safe Front, che impedisce la proliferazione di batteri e acari della polvere.

TESSUTI **TECNICI**

NEST

Trix



02
arancio



03
bianco



09
ardesia

Composizione 100% PL

Martindale 30.000



TECH

Plastics Tech Fabric



PB
bianco



PN
nero



PG
grigio



PV
verde



PP
polvere



PM
mattone

Eleganza **NEW**



N
nero



V
verde



P
polvere



M
mattone

Composizione 55% SI, 45% PL

Martindale 130.000



Resistente alle macchie

Easy clean



Penna, pennarello, rossetto...
"Se mi scrivi, Mi cancello".
La vera finta pelle eco-sostenibile.

Riciclabile, ecologico, sicuro per la salute, atossico, esente da: solventi, PVC, PU, PFC, formaldeide, plastificanti, ftalati, metalli pesanti, BPA, allergeni, additivi anti-batterici, biocidi, sostanze ritardanti di fiamma.

Il tessuto è adatto all'uso ospedaliero; è resistente ai normali agenti disinfettanti che contengono alcol, aldeidi, composti di ammonio quaternario, agenti ossigenanti, alchilammine come ingredienti attivi.
INSPECTED QUALITY by OETI (Istituto per l'ecologia, tecnologia e innovazione)

gres finitura

MARMO





Glossy/Multiplo



TU/BU/NU
Nature Tundra



GR/BR/NR
Green



MS/BS/NS
Symphonie



MG/BT/NT
Tropical Grey



CN
Aged Bronze



MB
Bianco



MN
Nero

Four



MS
Symphonie



MB
Bianco

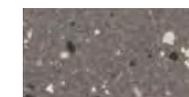


MN
Nero

Undique



QW
Terrazzo nero



MW
Terrazzo grigio chiaro

Composizione 40% Argille, 40% Feldspati, ~20% Sabbie e quarzi, ~15% Caolino e carbonati

Certificazioni CE EN 14411:2012, LEED, UL Greenguard

ESSENZE





P/Wood Q/Wood K/Wood S/Wood AI Wood



Basic Veneer chiaro



Basic Veneer scuro



Frassino dogato chiaro



Frassino dogato scuro

Earl of Wood



Basic Veneer chiaro



Basic Veneer scuro



Frassino dogato nero

Adam Wood



Basic Veneer scuro



Frassino dogato nero

Viscount of Wood



Ash



Walnut



Brown

Lunat



Walnut



The mark of responsible forestry

Certificazioni FSC™

SVILUPPO E CRESCITA SOSTENIBILE: OBIETTIVO AGENDA 2030

Kartell prosegue nel suo percorso, avviato con il manifesto Kartell loves the planet, con l'elaborazione in corso di un vero e proprio codice di sostenibilità che include il raggiungimento di 11 dei 17 obiettivi di sviluppo, definiti dall'Organizzazione delle Nazioni Unite come strategia per ottenere un futuro migliore e più sostenibile per tutti.

Sono stati individuati i Sustainable Development Goals più vicini alla realtà dell'azienda nei quali facilitare una convergenza di interessi e promuovere un coinvolgimento di tutta la rete aziendale produttiva e distributiva.

Lavoriamo per avere prodotti con materiali sostenibili disegnati dai migliori designer del mondo e realizzati con le più innovative tecniche industriali che favoriscono un basso impatto ambientale ma parallelamente siamo impegnati a proporre al nostro cliente prodotti ben fatti e soprattutto belli, ovvero che incarnano la millenaria cultura di bellezza su cui si fonda il valore del Made in Italy. Se da una parte abbiamo attivato l'economia circolare alla base dei processi di sostenibilità ambientale, dall'altra crediamo sia prioritario sostenere la circolarità del bello fondata sulla sostenibilità etica e estetica. All'interno dell'immenso patrimonio culturale italiano infatti il sistema industriale genera l'economia della bellezza e Kartell è impegnata in prima linea in questa missione.



*Nel settembre 2015 i governi dei 193 paesi membri dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite hanno approvato gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (Sustainable Development Goals - SDGs), 17 finalità riunite nel programma d'azione per la pace e la prosperità per le persone e il pianeta, noti come Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile.



SEMPRE IN PRIMA LINEA NELL'INNOVAZIONE, CONIUGANDO DESIGN E TECNOLOGIE INDUSTRIALI

DIFENDIAMO LA BELLEZZA E IL RISPETTO PER LE PERSONE

Il prodotto Kartell è un prodotto senza tempo, che nasce nel rispetto dell'ambiente e che è destinato a occupare, al termine della sua funzione, spazi museali e patrimoni di collezionisti. Una creazione non solo bella ma anche ben fatta, frutto di un processo di produzione che tende alla perfezione, tiene conto dei minimi dettagli e studia tutte le possibili evoluzioni future.

PER IL BENE DELLE PERSONE E DEL PIANETA

Per Kartell, "eco-friendly" non è solo una parola: è un impegno concreto, sottolineato da certificazioni che attestano i livelli di emissioni minimi di ogni oggetto.

ECONOMIA CIRCOLARE

Design innovativi al servizio dell'economia rigenerativa: così Kartell persegue il proprio impegno nei confronti della sostenibilità ambientale, utilizzando materiali riciclati ove la tecnologia lo permette.

RISPETTO PER L'AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ

Da settant'anni, Kartell è un punto di riferimento in fatto di prodotti creativi, realizzati con tecniche innovative.

Il rispetto per l'ambiente è ed è sempre stato un valore connotato al DNA del brand. Un impegno che prende forma nella mission "Kartell loves the planet", il manifesto industriale con il quale Kartell dichiara l'intenzione di mettere al centro di qualsiasi attività la responsabilità ambientale e l'attenzione alle buone prassi della sostenibilità.

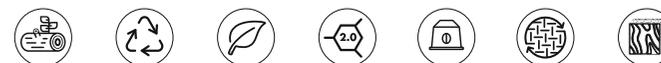
Nelle ultime stagioni, Kartell ha accostato l'impiego di materiali tradizionali a progetti pionieristici che sintetizzano tutto il suo slancio verso la ricerca e l'innovazione di materiali e processi produttivi.

PROGETTI SOLIDALI E FORMATIVI

Pensare alle nuove generazioni

Il manifesto industriale "Kartell loves the planet" estende il nostro impegno nei confronti della sostenibilità anche alla solidarietà sociale, e in particolare all'istruzione dei giovani nei Paesi più bisognosi. Kartell sostiene la Fondazione Francesca Rava - N.P.H. Italia e il suo programma internazionale "Building Sustainability through Education. Empowering the young generation to be leaders of a green revolution" con borse di studio agli studenti universitari dell'America Latina su progetti dedicati alla sostenibilità ambientale.

Inoltre ha aderito alla sesta edizione di un concorso denominato "Youth in Action for Sustainable Development Goals (SDGs) - Edizione 2022" promosso da Fondazione Accenture con l'obiettivo di stimolare la capacità creativa di giovani under 30, per favorire l'implementazione dell'Agenda 2030 anche nel mondo Business e nel Terzo Settore, contribuendo con soluzioni innovative e ad alto impatto sociale a diffondere cultura e sensibilizzare rispetto agli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile. In relazione alla collaborazione avviata con Fondazione Accenture al vincitore del concorso è stato offerto uno stage in azienda.





LEGNO

Kartell è certificata FSC™ per i suoi prodotti in legno: FSC è la certificazione riconosciuta a livello internazionale per una gestione delle foreste che riesca ad avere impatti positivi per le foreste, il mercato e le persone. Il marchio FSC sui nostri prodotti assicura che le materie prime legnose di cui sono composti provengono da una filiera che rispetta rigorosi requisiti ambientali, sociali ed economici dettati dal Forest Stewardship Council™, ONG internazionale che da oltre 25 anni promuove la gestione forestale responsabile. Essendo il legno un materiale di origine naturale, è possibile riscontrare differenze nella colorazione e nelle venature tipiche del legno.



Richiedi i prodotti certificati FSC™ C149322



BIO

Si tratta di un materiale derivato da scarti della produzione agricola che non entrano in competizione con il cibo per uomini e animali. Con un processo biologico i materiali di scarto una volta "aggredditi" da microrganismi danno origine a una biomassa che è simile alla plastica. Dopo una serie di processi per affinarne la composizione, questa biomassa diventa un materiale di primissima qualità, che Kartell per primo, nell'arredo, ha sperimentato nell'iniezione e nello stampaggio come le altre materie plastiche. Il materiale utilizzato per la collezione Bio vanta esclusive proprietà di biodegradabilità in acqua e terreno secondo quanto certificato da prestigiosi istituti internazionali del calibro di Vinçotte Belgio e TÜV Austria.



RICICLATO

Si tratta di un tecnopolimero termoplastico riciclato derivante da materiale di accantonamento puro non contaminato da altri materiali. La scelta è dettata dalla possibilità fornita di usare uno scarto di materiale che garantisca la qualità estetica e i requisiti strutturali del prodotto riducendo le emissioni necessarie per la sua produzione. Con questo materiale Kartell intende percorrere una ulteriore strada nell'impegno alla sostenibilità ambientale utilizzando materiale riciclato e al tempo stesso ripulendo l'ambiente dagli scarti che tornano a esser materia prima attivando così un processo virtuoso di economia circolare.



circular economy



POLICARBONATO 2.0

Il policarbonato 2.0 è un materiale, usato in esclusiva da Kartell, che combina un polimero rinnovabile di seconda generazione prodotto da scarti di cellulosa e della carta con un processo certificato ISCC (International Sustainability and Carbon Certification). ISCC è stato uno dei primi schemi ad essere emanati in ambito europeo per la sostenibilità dei prodotti, lungo tutta la filiera, nel settore delle energie rinnovabili, ed è oggi uno dei più diffusi e riconosciuti. I vantaggi del policarbonato che risiedono nella elevata resistenza agli urti e al fuoco nell'elasticità, in eccellenti proprietà meccaniche e facilità di riciclo vengono mantenuti anche nella versione 2.0.



RICICLATO ILLY

Nell'ambito dell'impegno sull'utilizzo del riciclato è stato esplorato un nuovo progetto che prevede il recupero virtuoso delle componenti plastiche scartate da capsule lperespresso di illycaffè che vengono trasformate in materia prima secondaria di altissima qualità. Kartell, con un percorso di rigenerazione del materiale macinato e riportato a granulo, successivamente iniettato, trasforma la capsula per il caffè eliminata dal ciclo produttivo in un bene durevole, un oggetto di design. Per la realizzazione di ogni sedia sono impiegate 400 capsule di lperespresso.



CERAMICHE FINITURA MARMO

Le superfici dei tavoli sono realizzate con speciali grès lavorati con una bassa emissione di CO2 e utilizzando scarti industriali e recuperando acque reflue, ne derivano lastre di design prodotte in Italia. Le ceramiche sono realizzate da un partner che nel proprio modello di business, oltre agli obiettivi di profitto, ha posto l'esplicita volontà di operare in modo responsabile ottenendo con i più alti standard di performance sociale e ambientale la Certificazione B Corp.



RE-TEXTILE

Alcuni tessuti utilizzati per le poltrone e divani e i tappeti derivano da materiale riciclato come bottiglie in PET trasformate in poliestere o tessuti provenienti da reti da pesca rigenerate.



CERTIFICAZIONE CARB

Al fine di ridurre le emissioni dai pannelli compositi a base di legno incorporati nei prodotti utilizzati e destinati ad ambienti interni di vita, tutti gli articoli che contengono pannelli a base di legno sono realizzati con materiali certificati, conformi ai limiti di emissione previsti dagli standard CARB (California Air Resource Board) e TSCA Title VI (Toxic Substances Control Act). Sono certificati CARB i tavoli delle collezioni TOP TOP, FOUR, MAUI, MAX, MULTIPO, GLOSSY, VISCOUNT OF WOOD e LUNAT nelle versioni indoor.



CERTIFICAZIONE GREENGUARD

Ponendo attenzione alla tutela della salute del consumatore finale, Kartell nel corso del 2014 ha ottenuto la certificazione GREENGUARD. Comprando un prodotto certificato GREENGUARD, il Cliente finale acquista un prodotto controllato, non inquinante e non pericoloso. GREENGUARD è richiamata da numerosi schemi di certificazione per gli edifici ecosostenibili (LEED; CHPS; ASHRAE; Green Globes; NAHB; IgCC, CONSP) diffusi a livello mondiale. Categorie certificate: Tutti i prodotti Kartell certificati GREENGUARD sono presenti sul portale UL SPOT. <https://spot.ul.com>



RICICLABILITÀ

Riciclabilità, sostenibilità, eco-compatibilità - in una parola rispetto per l'ambiente - sono temi al centro della strategia di sviluppo del prodotto di Kartell. In materia di riciclabilità l'attenzione parte già in fase progettuale e di produzione: per semplificare il processo di riciclaggio, i diversi componenti dei prodotti Kartell sono facilmente separabili tra loro e riconducibili ad elementi monomaterici; le parti in plastica di ogni prodotto riportano inoltre in modo evidente un marchio di identificazione, per consentire la loro corretta identificazione e facilitare il riciclaggio.



PACKAGING

Il packaging contiene prevalentemente materiale riciclato ed è al 100% riciclabile. Contribuire alla sostenibilità ambientale significa evitare gli sprechi ed il cattivo smaltimento dei rifiuti.

Per maggiori informazioni sulla riciclabilità di ogni singolo prodotto, consultare il sito: www.kartell.com

CERTIFICAZIONI ISO 9001:2015



LE CERTIFICAZIONI DELLA QUALITÀ AZIENDALE: ISO 9001

Nel 1996 Kartell decide di certificare il proprio Sistema di Gestione della Qualità Aziendale secondo le norme UNI EN ISO 9001:1994.

Nel 2005 l'Azienda adegua il proprio Sistema di Gestione della Qualità Aziendale alla norma UNI EN ISO 9001:2000

Nel 2008 l'Azienda rinnova la certificazione ISO 9001:2000

Nel 2010 Kartell effettua il passaggio alla UNI EN ISO 9001:2008

Nel corso del 2017 Kartell ha aggiornato lo standard di certificazione alla UNI EN 9001:2015. Garante di tale processo di certificazione è l'I.I.P. - ISTITUTO ITALIANO DEI PLASTICI - ente accreditato presso il SINCERT ed il CISQ, la Federazione Italiana degli Organismi di Certificazione dei Sistemi di Gestione Aziendale.

Il CISQ fa parte di IQNET - THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK - l'ente sovranazionale che garantisce il reciproco riconoscimento dello standard ISO presso i vari paesi del mondo. Il raggiungimento ed il mantenimento della certificazione ottenuta, reso possibile dall'impegno e dalla costanza di tutte le funzioni aziendali coinvolte, è maggiore livello di Qualità nella gestione dei processi aziendali.

Copia della Certificazione di Qualità è scaricabile dal sito aziendale
www.kartell.com

CERTIFICAZIONI ISO 14001:2015



CERTIFICAZIONE ISO 14001

Nel 2011 Kartell ha conseguito la certificazione UNI EN ISO 14001: 2004 per il sostegno di un efficace Sistema di Gestione Ambientale, uno standard internazionale riconosciuto in tutto il mondo, sviluppato circa 10 anni fa, che definisce i parametri di sviluppo ed implementazione nei processi aziendali per il raggiungimento di un efficace sistema di gestione ambientale.

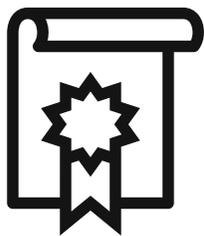
CHE COS'È LA ISO 14001?

Questa certificazione dimostra che l'organizzazione certificata attua un sistema di gestione adeguato a tenere sotto controllo gli impatti ambientali delle proprie attività e ne ricerca sistematicamente il miglioramento, in modo sostenibile, efficace e coerente. La certificazione ISO 14001 non è obbligatoria, ma è frutto della scelta volontaria dell'Azienda che decide di definire, attuare, mantenere e migliorare un proprio sistema di gestione ambientale.

Nel corso del 2017 Kartell ha adeguato lo standard di certificazione alla UNI EN ISO 14001:2015. Copia della Certificazione di Qualità attualmente a disposizione è scaricabile dal sito aziendale
www.kartell.com



CERTIFICAZIONI NORMATIVE DI RIFERIMENTO



NORME UNI TEST DI AFFATICAMENTO, CARICO, URTO
Norme di idoneità al contatto con alimenti
Kartell sottopone i propri prodotti a prove di affidabilità particolarmente severe: i test sono condotti secondo norme UNI di riferimento.

Ogni pagina del listino è dedicata ad un prodotto che viene testato secondo le normative in vigore, che vengono riassunte in una tabella, dove nella colonna a sinistra è indicato il codice e/o il paragrafo della prova a cui il prodotto è stato sottoposto; in quella di destra vengono evidenziati l'esito ed il livello di prova superati. La specifica di ciascuna norma è di seguito riportata:

Elenco delle prove UNI per sedie:

Norma UNI 8582/84 - 1022/98

prova di determinazione della stabilità

Norma UNI 8584/84

prova di resistenza fatica struttura

Norma UNI 8585/84

prova di resistenza all'urto del sedile

Norma UNI 8586/84

prova di resistenza agli urti ripetuti

Norma UNI 8587/84

prova di resistenza a fatica dello schienale

Norma UNI 8589/84

prova di resistenza dei braccioli alle forze verticali

Norma UNI 8590/84

prova di resistenza dei braccioli alle forze orizzontali

Norma UNI 8591/84

durata alla rotazione del sedile

Norma UNI 9083/87

prova di resistenza alla caduta

Norma UNI 9088/87

prova di resistenza alle sollecitazioni laterali delle gambe

Norma UNI 9089/87

prova di urto contro lo schienale e contro il bracciolo

Norma UNI EN 10977:2002

Mobili domestici e per collettività - Sedute

Elenco delle prove UNI per tavoli:

Norma UNI 8592/84

prova di determinazione della stabilità

Norma UNI 8593/84

prova di resistenza dei piani al carico concentrato

Norma UNI 8594/84

prova di flessione dei piani

Norma UNI 8595/84

prova di resistenza della struttura

Norma UNI 9085/87

prova di caduta

Norma UNI 9086/87

prova di urto contro le gambe

Norma UNI EN 1729-2:2006

Mobili - Sedie e tavoli per istituzioni scolastiche

Parte 2: Requisiti di sicurezza e metodi di prova

Norma UNI ENV 12521:2001

Mobili domestici - Tavoli - Requisiti meccanici e strutturali di sicurezza

UNI EN 527-1:2011

Mobili per ufficio - Tavoli da lavoro e scrivanie

Parte 1: Dimensioni UNI EN 1022:2005

Mobili domestici - Sedute - Determinazione della stabilità

UNI EN 15372:2008

Mobili - Resistenza, durata e sicurezza - Requisiti per tavoli non domestici

UNI EN 12521:2009

Mobili - Resistenza, durata e sicurezza - Requisiti per tavoli domestici

Elenco delle prove UNI per mobili contenitori e librerie:

Norma UNI 8596/84

prova di determinazione della stabilità

Norma UNI 8600/84

prova di flessione con carico concentrato

Norma UNI 8601/84

prova di flessione dei piani

Norma UNI 8606/84

prova di carico totale massimo

Elenco delle prove UNI-EN per scale:

Norma UNI-EN 131-1/94

dimensioni funzionali delle scale

Norma UNI-EN 131-2/93

flessione dei pioli e della piattaforma

Nel 2002 è entrata in vigore la norma EN 1728:2000 (per l'Italia UNI EN 1728:2002) che uniforma a livello europeo i metodi di prova per la determinazione della resistenza e della durabilità della struttura di tutti i tipi di sedute domestiche.

Questa norma che rende superate alcune di quelle precedenti, è associata a cicli di prova molto più severi rispetto al passato.

Alla fine del 2007 è entrata in vigore la norma EN 15373 che ha aggiornato criteri, cicli e livelli delle prove, relativi alla EN 1728:2000.

Alla fine del 2012 è entrata in vigore la norma EN 16139:2013 che ha aggiornato la norma EN 15373 (vedi tabella riepilogativa).

Nel corso del 2013 la norma EN 1728 è stata aggiornata all'edizione EN 1728:2012+AC:2013 (per l'Italia UNI EN 1728:2012+AC:2013).

Per la valutazione delle prestazioni dei tavoli nel 2000 è entrata in vigore la norma EN 1730:2000 aggiornato con EN 15372:2008 (per l'Italia UNI EN 1730:2002); la norma specifica i metodi di prova per determinare la resistenza la durabilità e la stabilità di tutti i tipi di tavoli; le prove si applicano ad un mobile assemblato e pronto per l'uso.

Nel corso del 2013 la norma è stata aggiornata all'edizione EN 1730:2012 (per l'Italia UNI EN 1728:2012).

I riferimenti delle caratteristiche provate sono espressi in relazione ai paragrafi delle norme stesse, secondo i seguenti elenchi:

NORMA UNI EN 15373:2000

paragrafo 5.1 - 5.2

Requisiti generali di sicurezza

NORMA UNI EN 1022/2005

Stabilità

NORMA UNI EN 1728/2000

paragrafo 6.2.1

carico statico sul sedile schienale

paragrafo 6.2.2

carico statico sul bordo anteriore del sedile

paragrafo 6.5

carico statico orizzontale sui braccioli

paragrafo 6.6

carico statico verticale sui braccioli

paragrafo 6.7

resistenza a fatica del sedile/schienale

paragrafo 6.8

fatica del fronte anteriore del sedile

paragrafo 6.10

resistenza a fatica dei braccioli

paragrafo 6.12

carico statico sulle gambe anteriori

paragrafo 6.13

carico statico sulle gambe laterali

paragrafo 6.15 - urto sul sedile

paragrafo 6.16 - urto sullo schienale

paragrafo 6.17 - urto contro il bracciolo

paragrafo 6.21 - resistenza poggiatesta

NORMA UNI EN 1728/2012

paragrafo 6.4

Carico statico sul sedile-schienale

paragrafo 6.5

Carico statico sul bordo anteriore del sedile

paragrafo 6.6 - Carico statico verticale schienale

paragrafo 6.10

Carico statico orizzontale sui braccioli

paragrafo 6.11

Carico statico verticale sui braccioli

paragrafo 6.15

Carico statico sulle gambe anteriori

paragrafo 6.16

Carico statico sulle gambe laterali

paragrafo 6.17

Resistenza a fatica del sedile-schienale

paragrafo 6.18

fatica del fronte anteriore del sedile

paragrafo 6.20

Resistenza a fatica dei braccioli

paragrafo 6.21 - Resistenza poggiatesta

paragrafo 6.24 - Urto sul sedile

paragrafo 6.25 - Urto sullo schienale

paragrafo 6.26 - Urto contro il bracciolo

paragrafo 6.27 - Resistenza alla caduta

paragrafo 6.27.1

Resistenza alla caduta per sedute multiple

NORMA UNI EN 1730/2000

paragrafo 6.2 - carico statico orizzontale

paragrafo 6.3 - carico statico verticale

paragrafo 6.4 - resistenza a fatica orizzontale

paragrafo 6.5 - resistenza a fatica verticale

paragrafo 6.6 - urto sul piano

paragrafo 6.7 - stabilità

paragrafo 6.8 - caduta

Per i prodotti destinati al contatto con alimenti di seguito sono riportate le norme di riferimento utilizzate per le prove:

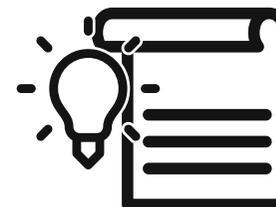
Decreto Ministeriale 21 Marzo 1973 e successivi emendamenti

Regolamento (CE) N. 1935/2004 inerente i materiali e gli oggetti destinati a venire in contatto con gli alimenti (Europa); Title 21 cfr. 1077.1460 del Food and Drug Administration (FDA) - USA; Article 16 of MHLW Food Sanitation Law, Chapter III Specification for Apparatus and Containers and Packaging.

Standard and Specification for Food and Food Additives etc (Ministry of Health and Welfare Notification No. 370, 1959 & MHLW Notification No. 336, 2010), Section III. Equipment and Containers/Packages (Giappone).

PER ULTERIORI INFORMAZIONI RIGUARDANTI LE CERTIFICAZIONI DEI PRODOTTI, VI INVITIAMO A CONTATTARCI ALL'INDIRIZZO INFO@KARTELL.COM

NORMATIVE ILLUMINAZIONE CERTIFICAZIONI



MARCHI DI RIFERIMENTO

CE - indica la conformità, dei prodotti che la riportano, ai requisiti essenziali delle direttive comunitarie europee.

ENEC - marchio europeo di alta qualità per prodotti elettrici che dimostra la conformità alle norme europee vigenti. È riconosciuto come equivalente ai singoli marchi nazionali da ben 20 paesi europei, firmatari dell'accordo "Lum Agreement".

ETL - marchio di qualità americano/canadese per prodotti elettrici. Attesta la conformità del prodotto alle norme americane e canadesi vigenti.

PSE - marchio di qualità giapponese per prodotti elettrici. Attesta la conformità del prodotto alle norme giapponesi vigenti.

NOM - marchio di qualità messicano per prodotti elettrici. Attesta la conformità del prodotto alle norme messicane vigenti.

EK/KC - marchio di qualità coreano per prodotti elettrici. Attesta la conformità del prodotto alle norme coreane vigenti.

UKKA - indica la conformità, dei prodotti che la riportano, ai requisiti essenziali delle direttive del Regno Unito.

Certificato CB (Australia e Nuova Zelanda) Certificazione che attesta la conformità del prodotto alle norme IEC internazionali, può essere rilasciato con specifiche deviazioni nazionali.

Certificato CB - Certificazione che attesta la conformità del prodotto alle norme IEC internazionali.

CCC - Certificazione cinese obbligatoria (acronimo dell'inglese China Compulsory Certificate). Il marchio attesta la conformità del prodotto alle norme cinesi ed è obbligatorio per i prodotti d'illuminazione importati in CINA.

ECOCONTRIBUTO

Introdotta con il Decreto Legislativo del 25 luglio 2005 n. 151 (attuazione delle direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE), l'ecocontributo è un contributo ambientale interamente dedicato alla gestione dei rifiuti derivanti da apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE). In particolare, tale contribu-

to viene utilizzato per finanziare tutte le fasi di trattamento, trasporto, recupero e smaltimento, derivanti dalla dismissione di vecchi dispositivi elettrici ed elettronici. I prezzi relativi ai prodotti di illuminazione Kartell sono comprensivi del contributo RAEE.

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13, DECRETO LEGISLATIVO DEL 25 LUGLIO 2005 N. 151.



Direttiva 2012/19/UE (Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche - RAEE): informazioni agli utenti: ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione delle Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/EC, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti" questo prodotto è conforme.

Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura o sulla sua confezione indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti. L'utente dovrà, pertanto, conferire l'Apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei Rifiuti Elettronici ed Elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno. L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il reimpiego e/o riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.

Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative previste dalla normativa vigente.

ECO DESIGN PER ILLUMINAZIONE

Rispondendo alle normative vigenti Kartell lavora sui prodotti di illuminazione per adeguare gli apparecchi nel limite del possibile rispondendo ai parametri della direttiva ECODESIGN.

Questo nuovo regolamento ha definito un quadro normativo generale e stabilito le regole per la definizione dei requisiti tecnici, ai quali i produttori di dispositivi si devono attenere, già in fase di progettazione, per incrementare l'efficienza energetica e ridurre l'impatto ambientale negativo dei propri prodotti durante tutto il loro ciclo di vita (produzione - uso - fine vita).

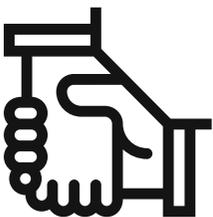
Con particolare riferimento alle sorgenti luminose e alle loro unità di alimentazione è richiesto che le stesse siano accessibili e disponibili per effettuare i controlli e che siano "smontabili" per garantire la riparabilità dell'apparecchio di illuminazione in caso di guasto di questi elementi. Infine, devono essere "sostituibili" per consentire l'eventuale aggiornamento/implementazione dell'apparecchio di illuminazione, laddove componenti più efficienti o comunque migliori siano disponibili in un prossimo futuro.



SIGNIFICATO DEI LIVELLI DI PROVA, USO CONSIGLIATO:

NORMA 16139:2013 LIVELLO	NORMA 12520:2010 LIVELLO	NORMA 10977:2002 LIVELLO	NORMA 15373:2007 LIVELLO	USO CONSIGLIATO
-	-	1	-	Uso domestico leggero
-	-	2	-	Uso domestico normale
-	1	3	1	Uso domestico pesante Uso collettivo leggero
L1	-	4	2	Uso collettivo: locali pubblici, intrattenimento sale d'aspetto, ristorazione collettiva, uffici
L2	-	5	3	USO COLLETTIVO PESANTE: SCUOLE, PRIGIONI, OSPEDALI

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA



I. AMBITO DI APPLICAZIONE

1. Le presenti Condizioni Generali disciplinano i contratti di vendita conclusi tra la società Kartell S.p.A. (la "Kartell") e i propri clienti, operatori professionali che svolgono l'attività di acquisto e rivendita (il "Cliente") dei prodotti presenti nel catalogo Kartell (i "Prodotti"). Le Condizioni Generali potranno essere derogate o modificate solo a seguito di accordo scritto tra Kartell e il Cliente.

II. ORDINI

1. Ciascun ordine di Prodotti costituisce proposta irrevocabile da parte del Cliente. Kartell si riserva il diritto, a proprio insindacabile giudizio, di accettare, modificare o rifiutare ordini oppure sospendere le forniture qualora il Cliente non fornisca a Kartell le garanzie da questa richieste e non dimostri di aver rispettato le indicazioni commerciali, di volta in volta, comunicate da Kartell.

2. Salvo acquisti effettuati per particolari scopi previamente concordati con Kartell o nel canale "contract" la rivendita dei Prodotti potrà essere effettuata unicamente al dettaglio, nel punto vendita comunicato a Kartell.

III. PREZZO

1. Il prezzo dei Prodotti indicato in listino deve intendersi, salvo patto contrario, franco destino per le consegne nel territorio dell'Unione Europea, e franco magazzino Kartell per le consegne al di fuori dal territorio dell'Unione Europea.

2. L'importo minimo di ciascun ordine con destinazione nel territorio della Repubblica Italiana è di € 400,00 (quattrocento) esclusa IVA, mentre per il territorio dell'Unione Europea è di € 500,00 (cinquecento) esclusa IVA. Nel caso in cui l'ordine non raggiunga gli importi sopra indicati, l'ordine potrà essere accettato con addebito in fattura al Cliente, nel primo caso di € 25,00 (venticinque) e nel secondo caso di € 40,00 (quaranta) a titolo di "parziale contributo spese".

3. Il prezzo applicato alla fornitura dei Prodotti è quello vigente alla data dell'ordine. Ai prezzi indicati in listino (dedotti eventuali sconti) deve essere in ogni caso aggiunta l'IVA nei termini di legge.

4. Kartell si riserva il diritto di modificare, in qualsiasi momento, il prezzo dei Prodotti indicato nel listino in conseguenza di eventi che determinano un aumento dei costi di produzione, a titolo esemplificativo e non esaustivo, aumento dei costi di (i) materie prime, (ii) trasporti, (iii) manodopera, (iv) energia, ecc., ovvero di qualsiasi altro fattore inerente le dinamiche produttive. Resta inteso che eventuali modifiche del prezzo dei Prodotti non influiranno in alcun modo sugli ordini conclusi prima dell'entrata in vigore delle modifiche dei prezzi in parola.

IV. RISERVA DI PROPRIETÀ

1. Ai sensi degli artt. 1523-1526 cod. civ. la proprietà dei Prodotti sarà trasferita al Cliente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo. In caso di vendita a rate e d'indebitamento del Cliente, le rate già pagate saranno trattenute da Kartell a titolo di penale, salvo il maggior danno.

V. PAGAMENTI

1. Un pagamento si intende eseguito soltanto quando Kartell può disporre del relativo importo. In caso di pagamento mediante assegno o altro, il titolo deve considerarsi accettato con espressa riserva del "buon fine".

2. Il pagamento dell'ordine non potrà comunque essere sospeso o ritardato da pretese o eccezioni da parte del Cliente qualunque ne sia il titolo, né il Cliente potrà compensare tra loro debiti e crediti verso Kartell.

3. Ai sensi dell'art. 1186 cod. civ., il mancato o parziale pagamento di qualsiasi somma dovuta a Kartell comporterà l'automatica costituzione in mora del Cliente con conseguente decadenza dal beneficio del termine e contestuale diritto di Kartell di sospendere le forniture, rifiutare o annullare ordini, modificare le condizioni commerciali e agire per il pagamento dell'intero credito, oltre a spese, interessi e maggior danno. Il ritardo nel pagamento comporterà altresì l'applicazione automatica (senza necessità di preventiva diffida) d'interessi moratori al saggio stabilito dall'art. 5, DLgs. 231/2002.

VI. CONSEGNA

1. La data di consegna dei Prodotti ha carattere puramente indicativo e non vincolante, con facoltà di Kartell di eseguire forniture anche parziali.

2. Nell'ipotesi in cui la consegna sia ritardata su richiesta del Cliente, Kartell si riserva il diritto di addebitare le spese mensili di deposito e o handling pari al 10% (dieci per cento) dell'importo indicato in fattura, a partire dal mese successivo alla comunicazione al Cliente della disponibilità dei Prodotti.

3. L'eventuale annullamento di ordini o il rifiuto al ritiro dei Prodotti, comporterà l'applicazione di una penale a carico del Cliente pari al 30% (trenta per cento) dell'importo indicato in fattura, salvo il maggior danno.

4. Nel caso in cui i Prodotti siano destinati al di fuori del territorio comunitario, il Cliente deve fornire a Kartell i documenti attestanti l'effettiva consegna dei Prodotti entro (1) un mese. In difetto Kartell si riserva il diritto di addebitare al Cliente tutti gli oneri e i costi sostenuti per regolarizzare l'operazione di vendita.

5. All'atto della consegna il Cliente dovrà verificare con la massima attenzione la quantità e lo stato degli imballi dei Prodotti. Qualsiasi non conformità palese dovrà essere, a pena di decadenza: (i) segnalata per iscritto al vettore contestualmente alla consegna con indicazione espressa sul documento di accompagnamento di "accettazione con riserva", e (ii) prontamente comunicata per iscritto a Kartell nelle 48 (quarantotto) ore successive al ritiro, in conformità alle indicazioni sotto riportate.

6. Eventuali resi dovranno essere previamente autorizzati per iscritto da Kartell; i resi non autorizzati saranno restituiti al mittente con addebito dei relativi costi di trasporto.

VII. GARANZIA E RECLAMI

1. La garanzia di legge che assiste i Prodotti decorre, ex art. 1495 cod. civ. italiano, dalla data di presa in consegna dei Prodotti da parte del Cliente o dei suoi incaricati.

2. Qualsiasi contestazione in merito ai Prodotti (ad eccezione di quelle individuate al momento del ritiro e relative, tra l'altro, al trasporto) deve essere inviata per iscritto a Kartell **entro 8 (otto) giorni** dalla scoperta e comunque **entro 12 (dodici) mesi** dalla presa in consegna dei Prodotti da parte del Cliente o dei suoi incaricati nel rispetto della procedura di cui al successivo paragrafo Reclami.

3. Con riferimento alla disciplina del Codice del Consumo, D.Lgs. 6 settembre 2005, n. 206, artt. 131 e 132, il Cliente perde e decade da qualsiasi diritto di regresso verso Kartell nel caso in cui non informi quest'ultimo per iscritto dell'esistenza di una contestazione da parte di un consumatore finale entro 8 (otto) giorni dal suo ricevimento con il rispetto della procedura sopra indicata.

4. La garanzia non opera per danni causati da un uso improprio, manomissioni, normale usura oppure nel caso di mancato rispetto delle istruzioni di montaggio e manutenzione come riportate nel cartellino del Prodotto, modifiche o sostituzione di componenti con altri non conformi alle specifiche originali.

5. La responsabilità di Kartell è in ogni caso limitata al valore del Prodotto riconosciuto come difettoso: Kartell, pertanto, non potrà essere ritenuta responsabile, tra l'altro, delle spese sostenute dal Cliente o dal consumatore finale o di qualsiasi altro danno (diretto o indiretto) contestato.

6. **Le lampadine contenute nell'imballo di ciascuna lampada sono fornite da Kartell a titolo di cortesia nell'ottica di fornire il miglior servizio ai propri clienti.** Tuttavia, trattandosi di accessori non direttamente realizzati da Kartell ma approvvigionati da fornitori esterni, Kartell non ne garantisce il corretto funzionamento. In caso di guasto o mancato funzionamento delle lampadine è onere del cliente provvedere alla sostituzione, nel rispetto delle informative tecniche riportate nel catalogo, nella sezione dedicata, ovvero nel libretto di istruzioni incluso al prodotto, a cui si rimanda integralmente, non assumendo Kartell alcuna responsabilità al riguardo.

VIII. FORO ESCLUSIVAMENTE COMPETENTE

1. Tutte le controversie derivanti direttamente o indirettamente dal rapporto contrattuale, sono di esclusiva competenza del foro di Milano.

2. La legge sostanziale applicabile è quella della Repubblica Italiana, escluso qualsiasi rinvio a norme straniere.

RECLAMO ALLA CONSEGNA DELLE MERCI

Qualora all'atto della consegna dei Prodotti, si dovesse verificare una delle seguenti situazioni:

- Prodotti mancanti rispetto a quanto riportato nel documento di accompagnamento;
- Prodotti differenti rispetto a quanto riportato nel documento di accompagnamento;
- Imballo danneggiato, come risultante dal relativo indicatore d'urto ove apposto sull'imballo;

è indispensabile:

- Apporre riserva scritta sul documento di accompagnamento (sia sulla copia del vettore, che su quella del destinatario). La riserva scritta dovrà essere dettagliata, poiché ai fini di una corretta evasione della pratica di reclamo non sarà sufficiente l'apposizione della sola riserva generica.
- Compilare il relativo modulo di segnalazione (c.d. claim form trasporti) in ogni sua parte: il modulo (un fac-simile è di seguito riportato) potrà essere richiesto sia all'agente Kartell competente per territorio, sia all'Ufficio Commerciale Kartell all'indirizzo email transport@kartell.it;
- Inviare copia del documento di accompagnamento ed il modulo di segnalazione entro 48 (quarantotto) ore dal ricevimento dei Prodotti.

RECLAMO PER NON CONFORMITÀ DEL PRODOTTO

Nelle altre eventuali ipotesi di non conformità dei Prodotti, per segnalare un reclamo a Kartell sarà necessario inviare all'Ufficio Customer Care Kartell all'indirizzo email quality@kartell.it, la seguente documentazione:

- il Modulo di reclamo per non conformità del Prodotto (c.d. claim form generico) debitamente compilato in ogni sua parte. Tale modulo (un fac simile è di seguito riportato) potrà essere richiesto all'Ufficio Customer Care Kartell, al suindicato indirizzo email, oppure all'agente Kartell competente per territorio;
- le immagini fotografiche relative alla non conformità lamentata (almeno un'immagine per ciascun Prodotto non conforme).

Qualora il reclamo riguardi un **Prodotto nuovo** - appena ricevuto dal Cliente o appena consegnato da quest'ultimo al cliente finale - è indispensabile inviare anche le immagini del relativo imballo a c.d. vista intera e, in dettaglio, le immagini della duplice etichetta (di produzione e di spedizione), come più sotto rappresentato. Si raccomanda di conservare il tagliando c.d. Quality Control che si trova all'interno del cartellino Prodotto, poiché contenente dati che potrebbero essere richiesti dall'Ufficio Customer



RECLAMI



Modulo di reclamo alla consegna delle merci

Kartell

CLAIM FORM

Nome Cliente
 Indirizzo Cliente
 Regione Residente
 RE CLIENTE
 Nr. e data Fattura Kartell
 Nr. e data DDT Kartell

NON CONFORMITÀ SEGNALATA ALLA CONSEGNA PER:

Prodotti mancanti	<input type="checkbox"/>	CONSEGNA PARZIALE	<input type="checkbox"/>
Prodotti differenti	<input type="checkbox"/>	URTO	<input type="checkbox"/>
Imballo danneggiato	<input type="checkbox"/>	URTO	<input type="checkbox"/>
Qualsiasi non conformità	<input type="checkbox"/>	URTO	<input type="checkbox"/>

NUOVO SISTEMA di segnalazione prodotto dagli Istituti Nazionali, frutto del risultato di un progetto FINANZIATO CONVENIENZA SPECIFICA, a mezzo email al seguente indirizzo: transport@kartell.it

DATA AGENTE
 Nome Agente
 Indirizzo Agente
 Codice Agente Kartell
 Luogo e data

Per il cliente
 Cognome
Autore e proprietario del modulo: Kartell S.p.A. - Via S. Felice 1 - 20145 Milano - Tel. 02 76001 - Fax 02 76002 - Email: transport@kartell.it

Modulo di reclamo per non conformità del prodotto

Kartell

CLAIM FORM

Nome Cliente
 Indirizzo Cliente
 Regione Residente
 RE CLIENTE
 Nr. e data Fattura Kartell
 Nr. e data DDT Kartell
 Codice Articolo Contenzioso
 Articolo Non conforme (Data)
 Quantità
 Descrizione non conformità riscontrata
 Foto invia a quality@kartell.it
 Foto articolo "A"
 Foto articolo "B"
 Foto articolo dettaglio etichetta "A"
 Foto articolo dettaglio etichetta "B"

DATA AGENTE
 Nome Agente
 Indirizzo Agente
 Codice Agente Kartell
 Luogo e data

Per il cliente
 Cognome
Autore e proprietario del modulo: Kartell S.p.A. - Via S. Felice 1 - 20145 Milano - Tel. 02 76001 - Fax 02 76002 - Email: quality@kartell.it

INDICE DEI CODICI

COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA
1200	DUNE small tray	383	1519	TRAMA bowl	376	2357	KLIM outdoor carpet 360x240 cm.	367	4067	MULTIPIO table ø78 3 spokes leg solid colour top	234	4156	MULTIPIO LOW medium table 2 legs 2 spokes marble	236	4333	TOPTOP FOR DR. YES table 70x70 cm. round base	254
1201	DUNE small tray metal	383	1550	TRULLO centrepiece	371	2858	DISCOVOLANTE car (for certain countries only)	369	4068	MULTIPIO table ø78 3 spokes leg glass top	234	4157	MULTIPIO LOW Medium table 2 legs 2 spokes glass top	236	4346	TOPTOP FOR DR. YES round table ø60 cm. square base	255
1205	I.D. ISH BY D'O Autumn plate	379	1551	PUMO centrepiece	370	2869	MAUI chair with left-hand desk	168	4069	MULTIPIO table ø78 small square base marble	233	4160	MULTIPIO XL large table 2 legs 2 spokes marble finish	230	4347	TOPTOP FOR DR. YES table 60x60 cm. square base	255
1206	I.D. ISH BY D'O Spring plate	379	1580	JELLIES FAMILY tray	374	2870	MAUI chair	168	4070	MULTIPIO table ø78 small square base solid colour	233	4165	UNDIQUE low round table h. 51 cm.	245	4348	TOPTOP FOR DR. YES round table ø70 cm. square base	255
1207	I.D. ISH BY D'O Summer plate	379	1581	JELLIES FAMILY flute	373	N2870	MAUI chair black structure	168	4071	MULTIPIO table ø78 small square base glass top	233	4166	UNDIQUE low round table h. 37 cm.	245	4349	TOPTOP FOR DR. YES table 70x70 cm. square base	255
1208	I.D. ISH BY D'O Winter plate	379	1582	JELLIES FAMILY coffee set	374	2872	MAUI armchair	168	4072	MULTIPIO table 99x99 4 spokes leg marble finish	234	4167	UNDIQUE low bean table h. 44 cm.	245	4392	MADEMOISELLE KRAVITZ armchair raffia/woven fabric	157
1210	DUNE large tray	383	1583	JELLIES FAMILY sugar bowl	374	2873	MAUI attachment hook	168	4073	MULTIPIO table 99x99 4 spokes leg solid colour	234	4180	CLAP armchair customer fabric	152	4393	MADEMOISELLE KRAVITZ armchair raffia/woven fabric	157
1211	DUNE large tray metal	383	1900	TIC&TAC wall clock	350	2874	MAUI chair with righthand desk	168	4074	MULTIPIO table 99x99 4 spokes leg glass top	234	4182	CLAP armchair	152	4410	TRAYS 80x40 cm. coffee table	316
1215	I SHINE vase	384	1910	TIC&TAC wall clock metal	350	2875	MAUI cart for chairs	168	4075	MULTIPIO rounded table 99x99 sq. base marble	232	4187	CLAP armchair Aquaclean® fabric	153	4412	TRAYS 80x80 cm. coffee table	316
1218	U SHINE bowl	385	1930	AIR DU TEMPS clock	351	2878	MAUI chair with wheels and pump	169	4076	MULTIPIO rounded table 99x99 square base gres	232	4188	CLAP armchair Rubelli® fabric	153	4414	TRAYS 140x40 cm. coffee table	316
1220	MOON centrepiece	382	1931	AIR DU TEMPS clock metal	351	2879	MAUI armchair with wheels and pump	169	4077	MULTIPIO rounded table 99x99 square base glass	232	4192	MADEMOISELLE KRAVITZ armchair	157	4416	TRAYS cart 3 shelves	317
1221	SHIBUYA vase	389	1955	ABBRACCIATO candelabra	381	2880	MAUI TABLE square table (for certain countries only)	258	4078	MULTIPIO table ø118 4 spokes leg marble finish	234	4193	MADEMOISELLE KRAVITZ covered armchair	157	4418	TRAYS bookcase	317
1225	MATELASSE vase	386	1956	ABBRACCIATO candelabra gold	381	2881	MAUI TABLE table 120x80 cm.(for certain countries only)	258	4079	MULTIPIO table ø118 4 spokes leg solid colour	234	4200	TOPTOP round table	252	4460	BATTISTA extendible folding table	313
1226	JELLY centrepiece	387	2000	MOBIL container and shelf with wheels	310	2882	MAUI TABLE table 160x80 cm.(for certain countries only)	258	4080	MULTIPIO table ø118 4 spokes leg glass top	234	4201	TOPTOP square table	252	4463	BATTISTA painted extendible folding table	313
1227	JELLY vase	387	2001	MOBIL container and shelf with feet	310	2891	MAUI self-extinguishing chair	168	4081	MULTIPIO table ø118 square base marble finish	232	4202	TOPTOP round table	252	4465	FLIP folding cart	314
1228	JELLY vase metal	387	2004	MOBIL 2 containers with wheels	310	2895	MAUI SOFT chair fabric upholstery	170-171	4082	MULTIPIO table ø118 square base solid col. top	232	4203	TOPTOP square table	252	4470	GASTONE folding cart	312
1229	SHANGHAI vase	388	2005	MOBIL 2 containers with feet	310	N2895	MAUI SOFT chair fabric upholstery black str.	170-171	4083	MULTIPIO table ø118 square base glass top	232	4210	TOPTOP round table	252	4473	GASTONE painted folding cart	312
1236	NAMASTÉ set of 3 trays	378	2008	MOBIL MAT 2 containers with wheels	309	T2895	MAUI SOFT chair customer fabric upholstery	170	4084	MULTIPIO XL oval table 2 legs 2 spokes marble finish	230	4211	TOPTOP square table	252	4502	FOUR table soft touch	240
1239	SHANGHAI vase metal	388	2010	MOBIL 3 containers with wheels	310	X2895	MAUI SOFT chair cust. fabric upholstery black str.	170	4085	MULTIPIO XL oval table 2 legs 2 spokes glass top	230	4212	TOPTOP round table	252	4503	FOUR table soft touch	240
1441	PIAZZA tray	380	2011	MOBIL 3 containers with feet	310	2897	MAUI SOFT swivel armchair fabric upholstery	170-171	4095	BLAST side table square	243	4213	TOPTOP square table	252	4506	SPOON TABLE table	256
1445	L'AMERICANA table mat	391	2012	MOBIL MAT 3 containers with wheels	309	3210	GHOST BUSTER dresser	318	4096	BLAST side table rettangula	243	4215	CHARLA armchair Orsetto	150	4507	SPOON TABLE table	256
1490	JELLIES FAMILY carafe	373	2020	MOBIL 3 containers and shelf with wheels	310	3220	SMALL GHOST BUSTER night table	319	4123	MULTIPIO XL small table 2 legs 2 spokes marble top	230	A4215	CHARLA armchair Orsetto fire resistant	150	4508	SPOON TABLE table	256
1491	JELLIES FAMILY cocktail glass	373	2021	MOBIL 3 containers and one shelf with feet	310	3270	H-HORSE rocking horse (for certain countries only)	368	4124	MULTIPIO XL small table 2 legs 2 spokes glass top	230	4218	CHARLA armchair Antibes	151	4509	FOUR table soft touch	240
1492	JELLIES FAMILY water glass	373	2024	MOBIL 4 containers with wheels	310	3275	SIR GIO round table	242	4125	MULTIPIO XL medium table 2 legs 2 spokes marble top	230	A4218	CHARLA armchair Antibes fire resistant	151	4510	FOUR table soft touch	240
1493	JELLIES FAMILY wine glass	373	2025	MOBIL 4 containers with feet	310	3276	SIR GIO square table	242	4126	MULTIPIO XL medium table 2 legs 2 spokes glass top	230	4255	TOPTOP rectangular table glass top	248	4511	MAX table with wheels	257
1494	JELLIES FAMILY fruit plate	372	2026	MOBIL MAT 4 containers with wheels	309	3500	OPTIC container	336	4134	MULTIPIO rounded table 118x118 sq. base marble	232	4256	TOPTOP rectangular table glass top	248	4512	MAX table with wheels	257
1495	JELLIES FAMILY flat plate	372	2034	MOBIL 5 containers with wheels	310	3510	OPTIC container with door	336	4135	MULTIPIO rounded table 118x118 square base glass	232	4272	TOPTOP round table	249	4514	FOUR table soft touch width 90 cm.	241
1496	JELLIES FAMILY soup bowl	372	2035	MOBIL 5 containers with feet	310	4040	THIERRY table h. 40 cm.	246	4136	MULTIPIO table ø135 square base marble finish	232	4273	TOPTOP square table	249	4516	MAX table with feet	257
1497	JELLIES FAMILY saucer	372	2040	MOBIL 6 containers with wheels	310	4041	THIERRY table h. 45 cm.	246	4137	MULTIPIO table ø135 square base glass top	232	4280	TOPTOP round table	250	4517	MAX table with feet	257
1498	JELLIES FAMILY salad bowl	375	2041	MOBIL 6 containers with feet	311	4042	THIERRY table h. 50 cm.	246	4138	MULTIPIO table 118x118 square base marble	232	4281	TOPTOP square table	250	4522	FOUR table	240
1499	JELLIES FAMILY bowl	372	2352	CARPET round	365	4043	THIERRY kit h.40+45+50 cm.	246	4139	MULTIPIO table 118x118 square base glass	232	4282	TOPTOP round table	250	4523	FOUR table	240
1511	TRAMA carafe	377	2354	CARPET 3x2	365	4044	THIERRY BISTROT table	247	4140	MULTIPIO table 78x78 small square base marble	233	4283	TOPTOP square table	250	4524	FOUR table	240
1512	TRAMA long drink glass	377	2355	RUG round	366	4060	MULTIPIO table 78x78 3 spokes leg marble finish	234	4141	MULTIPIO table 78x78 small square base glass top	233	4290	TOPTOP round table	251	4525	FOUR table	240
1513	TRAMA water glass	377	2852	IOULOU GHOST child's armchair - set of 4	135	4061	MULTIPIO table 78x78 3 spokes leg solid colour	234	4150	MULTIPIO LOW oval table 2 legs 2 spokes marble finish	236	4291	TOPTOP square table	251	4536	DR. NA TABLE round table	259
1514	TRAMA wine glass	377	2853	IOULOU GHOST child's armchair	135	4062	MULTIPIO table 78x78 3 spokes leg glass top	234	4151	MULTIPIO LOW oval table 2 legs 2 spokes glass top	236	4292	TOPTOP round table	251	4560	GLOSSY square table	227
1515	TRAMA underplate	376	2854	IOULOU GHOST personalised child's armchair	135	4063	MULTIPIO table 78x78 small square base marble	233	4152	MULTIPIO LOW table ø118 4 spokes leg marble finish	236	4293	TOPTOP square table	251	4563	GLOSSY square table	228
1516	TRAMA dinner plate	376	2855	IOULOU GHOST SPECIAL ED. child's armchair	134	4064	MULTIPIO table 78x78 small square base solid col.	233	4153	MULTIPIO LOW table ø118 4 spokes leg glass top	236	4330	TOPTOP FOR DR. YES round table ø60 cm. round base	254	4565	GLOSSY round table	228
1517	TRAMA soup bowl	376	N2855	IOULOU GHOST CUSTOM personalised child's armchair	134	4065	MULTIPIO table 78x78 small square base glass top	233	4154	MULTIPIO LOW square table 99x99 c4 spokes marble	236	4331	TOPTOP FOR DR. YES table 60x60 cm. round base	254	4567	GLOSSY square table	227
1518	TRAMA fruit bowl	376	2356	KLIM outdoor carpet 240x170 cm.	367	4066	MULTIPIO table ø78 3 spokes leg marble finish	234	4155	MULTIPIO LOW square table 99x99 4 spokes leg glass	236	4332	TOPTOP FOR DR. YES round table ø70 cm. round base	254	4570	GLOSSY square table	227

INDICE DEI CODICI

COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA
4572	GLOSSY oval table - glass/marble top	226-227	4869	LIZZ MAT chair	162	4967	COMPONIBILI 3 elements	303-304	5846	CARA MAT armchair	186	5946	VISCOUNT OF WOOD table 240x100 cm.	220	6194	HIRAY side table	177
4573	GLOSSY oval table - glass/marble top	226	4892	MADEMOISELLE armchair Missoni fabric	156	4970	COMPONIBILI low square element	307	5847	CARA MAT OUTDOOR armchair	187	5948	VISCOUNT OF WOOD table 100x100 cm.	220	6195	HIRAY chair cushion	174-175
4578	GLOSSY round table marble top	226	4893	MADEMOISELLE armchair Missoni fabric	156	4972	COMPONIBILI tray/square lid	307	5848	MADAME armchair Rubelli® fabric	154	5950	COMBACK chair with sled base	160	6196	HIRAY armchair cushion	179
4579	GLOSSY oval table - glass/marble top	226-227	4895	MADEMOISELLE armchair Moschino/B&W fabric	156	4978	COMPONIBILI door for article 4979	307	5849	MASTERS STOOL stool h.99 cm. metallic version	126	5954	COMBACK chair 4 legs	160	6197	HIRAY sofa cushion	178
4580	GLOSSY round table marble top	226	4896	MADEMOISELLE armchair Moschino/B&W fabric	156	4979	COMPONIBILI high square element	307	5853	LOUIS GHOST armchair fire-resistant	132	5956	COMBACK rocking chair	161	6198	HIRAY table	176
4584	GLOSSY round table marble top	226	4897	CHARLES GHOST stool h. 46 cm.	138	4985	COMPONIBILI 4 elements	303-304	5856	VICTORIA GHOST chair fire-resistant	133	5966	COMPONIBILI METAL 2 elements metal	305	6245	LUNAM armchair Orsetto	196
4588	GLOSSY round table	228	4898	CHARLES GHOST stool h. 65 cm.	138	4986	COMPONIBILI RECYCLED 2 elements	303	5864	MASTERS chair metallic version	125	5967	COMPONIBILI METAL 3 elements metal	305	A6245	LUNAM armchair Orsetto fire resistant	196
4589	GLOSSY round table	228	4899	CHARLES GHOST stool h. 75 cm.	138	4988	COMPONIBILI RECYCLED 3 elements	303	5865	MASTERS chair	124	5970	COMPONIBILI BIO container	302	6246	LUNAM armchair Antibes	196
4590	GLOSSY square table	228	4900	MADEMOISELLE armchair Rubelli® fabric	156	5000	INVISIBLE SIDE console	315	5866	MASTERS chair set of 4	124	5975	AUDREY SOFT chair fabric covered fire resist.	159	A6246	LUNAM armchair Antibes fire resistant	196
4594	GLOSSY square table	228	4901	MADEMOISELLE armchair Rubelli® fabric	156	5005	INVISIBLE SIDE side table	315	5867	JOE COLOMBO armchair	183	5976	AUDREY SOFT armchair fabric covered fire resist.	159	6247	LUNAM sofa Orsetto	197
4670	WASTE BASKET round waste basket	364	4911	P/WOOD chair h. 43.5 cm. basic veneer	140	5070	INVISIBLE TABLE table	244	5868	MASTERS STOOL stool h.109 cm.	126	6025	TRIX seating system	209	A6247	LUNAM sofa Orsetto fire resistant	197
4676	MAGAZINE RACK magazine rack	362	4912	P/WOOD chair h. 43.5 cm. slatted ash	140	5072	INVISIBLE TABLE KIDS table	244	5869	MASTERS STOOL stool h.99 cm.	126	6040	ICP chaise longue	182	6248	LUNAM sofa Antibes	197
4679	FRONT PAGE magazine rack	363	4913	Q/WOOD armchair h. 43.5 cm. basic veneer	143	5075	INVISIBLE TABLE coffee table	244	5875	AUDREY painted chair	158	6041	POP armchair	218	A6248	LUNAM sofa Antibes fire resistant	197
4702	WALL CLOTHES HOOK wall coat hooks	358	4914	Q/WOOD armchair h. 43.5 cm. slatted ash	143	5165	SEGMENTI wall coat hooks	357	5876	AUDREY painted armchair	158	A6041	POP armchair fire resistant	218	6249	LUNAM pouf Orsetto	198
4713	WALL CLOTHES HOOK wall coat hooks metal	358	4915	K/WOOD armchair basic veneer	184	5522	FOUR OUTDOOR outdoor table small	238	5879	AUDREY SOFT support for stacking	159	6042	POP 2 seater sofa	218	A6249	LUNAM pouf Orsetto fire resistant	198
4752	JELLIES COAT HANGER wall coat hooks big	352	4916	K/WOOD armchair slatted ash	184	5523	FOUR OUTDOOR outdoor table medium	238	5881	SMATRIK STOOL stool	130	A6042	POP 2 seater sofa fire resistant	218	6250	LUNAM pouf Antibes	198
4753	JELLIES COAT HANGER wall coat hooks medium	352	4917	K/WOOD armchair slatted ash leather upholstery	185	5524	FOUR OUTDOOR outdoor table large	238	5882	SMATRIK STOOL outdoor stool	130	6043	POP 3 seater sofa	218	A6250	LUNAM pouf Antibes fire resistant	198
4754	JELLIES COAT HANGER wall coat hooks small	352	4918	S/WOOD footrest basic veneer	184	5573	GLOSSY OUTDOOR oval table	229	5886	A.I. chair	118	A6043	POP 3 seater sofa fire resistant	218	6260	ELEGANZA NIA armchair /Melange fabric	146
4760	POLVARA corner joint	322	4919	S/WOOD footrest slatted ash	184	5578	GLOSSY OUTDOOR round table	229	5887	A.I. chair metallic version	118	6044	POP additional seat	218	6265	ELEGANZA ELA armchair /Melange fabric	147
4761	POLVARA triple joint	322	4920	S/WOOD footrest slatted ash leather upholstery	185	5802	PIUMA armchair	127	5888	A.I. STOOL RECYCLED stool h. 65 cm.	119	60440	POP replacement cover	218	6280	K-WAIT armchair	190
4762	POLVARA quadruple joint	322	4924	COMPONIBILI SMILE composition	308	5803	RE-CHAIR chair	121	5889	A.I. STOOL RECYCLED stool h. 75 cm.	119	A6044	POP additional seat fire resistant	218	A6280	K-WAIT armchair fire resistant	190
4763	POLVARA short panel	322	4925	COMPONIBILI SMILE composition	308	5805	DR. YES armchair	167	5890	ONE MORE stool oval back rest h.104 cm.	136	6050	BUBBLE CLUB two seater sofa	181	6281	K-WAIT sofa	191
4764	POLVARA medium panel	322	4926	COMPONIBILI SMILE composition	308	5806	VENICE & VENICE MAT chair	123	5891	ONE MORE stool oval back rest h.114 cm.	136	6051	POP MISSONI armchair	216	A6281	K-WAIT sofa fire resistant	191
4765	POLVARA long panel	322	4927	EARL OF WOOD desk	224	5814	GENERIC A chair	131	5895	ONE MORE PLEASE stool square back rest h.100 cm.	137	6052	POP MISSONI 2 seater sofa	216	6282	K-WAIT pouf	193
4766	POLVARA maxi panel	322	4928	AL WOOD side table basic veneer	326	5816	GENERIC C chair	131	5896	ONE MORE PLEASE stool square back rest h.110 cm.	137	6053	POP MISSONI 3 seater sofa	216	A6282	K-WAIT pouf fire resistant	193
4767	POLVARA composition	322	4929	AL WOOD side table slatted ash	326	G5818	CATWALK MAT chair	122	5901	A.I. STOOL LIGHT stool h. 45 cm.	120	60530	POP MISSONI cushion covers	216	6283	K-WAIT ottoman right backrest	192
4768	POLVARA composition	322	4931	COMPONIBILI composition	306	5820	AMI AMI chair	163	5902	A.I. STOOL LIGHT stool h. 65 cm.	120	6054	POP MISSONI additional seat	216	A6283	K-WAIT ottoman right backrest fire resistant	192
4769	POLVARA composition	322	4932	COMPONIBILI composition silver	306	5826	BE BOP armchair	173	5903	A.I. STOOL LIGHT stool h. 75 cm.	120	6070	BUBBLE CLUB armchair	181	6284	K-WAIT ottoman left backrest	192
4770	POLVARA Stackable cube	323	4933	COMPONIBILI composition	306	5830	PAPYRUS armchair	164	5911	P/WOOD chair h. 41.5 cm. basic veneer	140	6080	BUBBLE CLUB coffee table	181	A6284	K-WAIT ottoman left backrest fire resistant	192
4819	SPOON CHAIR swivel chair	172	4934	COMPONIBILI composition silver	306	5834	SMATRIK chair	128	5912	P/WOOD chair h. 41.5 cm. slatted ash	140	6085	FOIAGE sofa	211	6290	ELEGANZA NIA armchair Tech fabric	146
4828	SPOON stool	172	4935	COMPONIBILI composition	306	5835	SMATRIK rocking chair	129	5913	Q/WOOD armchair h. 41.5 cm. basic veneer	143	6086	FOIAGE armchair	210	6292	PLASTICS OUTDOOR central armchair	204
4835	EROISI swivel chair	165	4936	COMPONIBILI composition silver	306	5836	SMATRIK outdoor chair	128	5914	Q/WOOD armchair h. 41.5 cm. slatted ash	143	6091	PLASTICS TECH FABRIC ottoman	208	6293	PLASTICS OUTDOOR pouf	204
4848	DR. NO armchair	166	4940	VISCOUNT OF WOOD round table 130x130 cm.	222	5838	MADAME EMILIO PUCCI ED. armchair	155	5926	P/WOOD swivel chair basic veneer	141	6093	PLASTICS TECH FABRIC armchair	208	6294	PLASTICS OUTDOOR left armchair	204
4850	LA MARIE chair	139	4941	VISCOUNT OF WOOD oval table 192x118 cm.	223	5842	CARA armchair Solid fabric	188	5927	Q/WOOD swivel armchair	144	6095	PLASTICS TECH FABRIC right armchair	208	6295	ELEGANZA ELA armchair Tech fabric	147
4852	LOUIS GHOST armchair	132	4945	LUNAT desk	225	A5842	CARA armchair Solid fabric fire resistant	188	5928	Q/WOOD armchair soft version	142	6097	PLASTICS TECH FABRIC left armchair	208	6296	PLASTICS OUTDOOR right armchair	204
4853	LOUIS GHOST armchair set of 4	132	4953	COMPONIBILI low round element	306	5843	CARA armchair Solid fabric fire resistant	188	5929	Q/WOOD swivel armchair soft version	145	6190	HIRAY chair	174	6400	UNCLE JACK sofa	180
4854	LOUIS GHOST decorated armchair	132	4955	COMPONIBILI high round element	306	5844	CARA OUTDOOR armchair	189	5940	VISCOUNT OF WOOD table 145x80 cm.	220	6191	HIRAY chair with armrests	175	6410	UNCLE JIM armchair	180
4856	VICTORIA GHOST armchair set of 4	133	4959	COMPONIBILI tray/round lid	306	5845	CARA MAT armchair Solid fabric	186	5942	VISCOUNT OF WOOD table 90x160 cm.	220	6192	HIRAY armchair	179	6522	FOUR CERAMIC table 158x79 cm. marble finish	239
4857	VICTORIA GHOST chair	133	4966	COMPONIBILI 2 elements	303-304	A5845	CARA MAT armchair Solid fabric fire resistant	186	5944	VISCOUNT OF WOOD table 190x90 cm.	220	6193	HIRAY sofa	178	6523	FOUR CERAMIC table 190x79 cm. marble finish	239

INDICE DEI CODICI

COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA	COD.	FAMIGLIA	PAGINA
6275	ELEGANZA NIA MISSONI armchair / Missoni fabric	148	7161	LARGO sofa with ottoman right	200	8176	HANGER large hook	355	8931	ADAM WOOD 3 shelves	320	9190	ALEDIN table lamp tec	287	9710	MINI GEEN-A battery table lamp	265
6276	ELEGANZA ELA MISSONI armchair / Missoni fabric	149	A7161	LARGO sofa with ottoman right	200	8178	HANGER small hook	355	8932	ADAM WOOD 1 strut	321	9195	ALEDIN table lamp dec	287	9720	MINI GEEN-A table lamp	265
6299	PLASTICS OUTDOOR protective cover	204	7162	LARGO 5 seats corner sofa	200	8300	FRANÇOIS GHOST small mirror	344	8933	ADAM WOOD 2 struts	321	9200	MINI KABUKI table lamp	276	9900	MAX-BEAM stool	331
6300	PLASTICS OUTDOOR protective cover for pouf	204	A7162	LARGO 5 seats corner sofa fire resistant	200	8305	FRANÇOIS GHOST small mirror metallic	344	9005	TEA table lamp	262	9220	SPACE table lamp	281	9910	SOUND-RACK container	330
7000	TIRAMISU folding stepladder	360	7163	LARGO 6 seats corner sofa	200	8306	FRANÇOIS GHOST small mirror painted	344	9010	EASY suspension lamp (for cert. countries only)	291	9225	SPACE outdoor table lamp	281	9920	SHELFISH shelf	348
D7015	BETTY two seater sofa	212	A7163	LARGO 6 seats corner sofa fire resistant	200	8310	FRANÇOIS GHOST large mirror	345	9013	EASY susp. lamp metal (for cert. countries only)	291	9250	BLOOM suspension lamp	298	9921	SHELFISH shelf metal	348
D7016	BETTY three seater sofa	212	7164	LARGO 7 seats corner sofa	200	8320	ONLY ME medium mirror	342	9030	FL/Y suspension lamp	292	9260	BLOOM suspension lamp small	296	9930	RAIL towel rack small	349
7030	UPPER folding stepladder	361	A7164	LARGO 7 seats corner sofa fire resistant	200	8330	ONLY ME mirror large	343	9035	FL/Y suspension lamp metallic	292	9263	BLOOM suspension lamp small metallic	296	9935	RAIL towel rack medium	349
7041	POP OUTDOOR armchair	214	7166	CUSHION	203	8340	ONLY ME mirror small	342	9038	FL/Y suspension lamp mat painted	292	9265	BLOOM suspension lamp medium	296	9940	RAIL towel rack large	349
7042	POP OUTDOOR two seater sofa	214	7169	LARGO sofa with ottoman left	202	8500	T-TABLE coffee table	327	9040	E suspension lamp	301	9268	BLOOM suspension lamp medium metallic	296	9950	ALL SAINTS mirror	346
70420	POP OUTDOOR replacement cover	214	A7169	LARGO sofa with ottoman left - fire resistant	202	8501	T-TABLE coffee table	327	9045	E wall lamp	301	9270	BLOOM wall lamp small	296	9951	ALL SAINTS mirror metal	346
7043	POP OUTDOOR three seater sofa	214	7170	LARGO 3 seats sofa	200	8502	T-TABLE coffee table	327	9050	TAKE table lamp	277	9275	BLOOM ceiling lamp	296	9953	ALL SAINTS mirror with light (for certain countries only)	346
7044	POP OUTDOOR additional seat	214	7171	LARGO sofa with ottoman right	200	8600	TIPTOP/TIPTOP MONO coffee table	328-329	9053	SMALL FL/Y suspension lamp	293	9280	BIG BLOOM suspension lamp	297	9962	BOXY toothbrush holder	347
7085	CUSHION	202-207	7172	LARGO 5 seats corner sofa	200	8605	TIPTOP coffee table glass top	328	9058	BIG FL/Y suspension lamp	294	9300	TAJ table lamp (for certain countries only)	288	9963	BOXY soap holder	347
7090	PLASTICS DUO short ottoman	206	7173	LARGO 6 seats corner sofa	200	8610	TIPTOP KIDS table	329	9060	TOOBE floor lamp (for certain countries only)	299	9320	TAJ MINI table shade (for certain countries only)	289	95000	KARTELL BOOKS KARTELL - 150 ITEMS, 150 ARTWORKS Q3 Italian version	394
A7090	PLASTICS DUO short ottoman fire-resistant	206	7174	LARGO 7 seats corner sofa	200	8800	STONE stool-table	333	9065	TOOBE table lamp (for certain countries only)	299	9325	TAJ MINI table shade metal (for cert. countries only)	289	95000	KARTELL BOOKS KARTELL - 150 ITEMS, 150 ARTWORKS Q4 English version	394
7091	PLASTICS DUO long ottoman	206	7175	CUSHION 48x48 cm.	195-201-213-217-219	8801	STONE stool-table metal	333	9066	SMALL FL/Y suspension lamp metallic	293	9335	LANTERN table lamp	280	95100	KARTELL BOOKS KARTELL - THE CULTURE OF PLASTICS Q3 IT ES POR version	394
A7091	PLASTICS DUO long ottoman fire resistant	206	7176	CUSHION 35x48 cm.	195-201-213-217-219	8805	SPARKLE coffee table	335	9068	SMALL FL/Y suspension lamp mat painted	293	9385	PLANET table lamp high	268	95100	KARTELL BOOKS KARTELL - THE CULTURE OF PLASTICS Q4 EN FR DE version	394
7092	PLASTICS DUO armchair short central	206	7177	LUNAM cushions Orsetto	199	8810	PRINCE AHA stool	332	9070	BOURGIE table lamp dimmable	282	9386	PLANET table lamp low	268	95100	KARTELL BOOKS KARTELL - THE CULTURE OF PLASTICS Q4 EN FR DE version	394
A7092	PLASTICS DUO armchair short right fire resistant	206	7178	LUNAM cushions Antibes	199	8818	SPARKLE stool	335	9071	BOURGIE table lamp On/Off (for cert. countries only)	282	9387	PLANET floor lamp	266			
7093	PLASTICS DUO armchair long central	206	7179	LARGO sofa with ottoman left	200	8820	SAINT ESPRIT stool-table	339	9072	BOURGIE table lamp chrome	282	9388	PLANET floor lamp	266			
A7093	PLASTICS DUO armchair long central fire resistant	206	7180	K-WAIT cushion	194	8821	ATTILA stool-table	339	9074	BOURGIE table lamp gold	282	9390	PLANET suspension lamp	267			
7094	PLASTICS DUO armchair short left	206	7185	CUSHION OUTDOOR 48x48 cm.	205-215	8822	NAPOLEON stool-table	339	9076	BOURGIE table lamp white-gold version	282	9410	MINI PLANET battery table lamp	269			
A7094	PLASTICS DUO armchair short left fire resistant	206	7186	CUSHION OUTDOOR 35x48 cm.	215	8831	ATTILA stool-table metal	339	9077	BOURGIE MAT table lamp	283	9420	MINI PLANET table lamp	269			
7095	PLASTICS DUO armchair short left	206	7610	UMBRELLA STAND	364	8832	NAPOLEON stool-table metal	339	9080	GE suspension lamp	300	9425	K-LUX floor lamp	263			
A7095	PLASTICS DUO armchair short left fire resistant	206	7680	INFINITY bottle rack	390	8836	TOY lamp	286	9082	GE suspension lamp metal	300	9450	BELLISSIMA suspension lamp mat	295			
7096	PLASTICS DUO armchair long right	206	7900	COMPONIBILI package 4 wheels	306	8837	TOY lamp gold	286	9097	BIG FL/Y suspension lamp mat painted	294	9455	BELLISSIMA suspension lamp glossy	295			
A7096	PLASTICS DUO armchair long right fire resistant	206	8003	BOOKWORM 7 bookends bookcase short	325	8850	JOLLY coffee table	334	9100	CINDY table lamp	290	9460	BELLISSIMA suspension lamp wood finish	295			
7097	PLASTICS DUO armchair long right	206	8004	BOOKWORM 7 bookends bookcase short	325	8851	CALICE vase	338	9110	LIGHT-AIR table shade fabric	284	9470	BIG BATTERY table lamp	279			
A7097	PLASTICS DUO armchair long right fire resistant	206	8005	BOOKWORM 11 bookends bookcase medium	325	8852	PILASTRO stool-table	338	9120	LIGHT-AIR wall lamp sculpted (for cert. countries only)	285	9475	BIG BATTERY battery table lamp	279			
7098	PLASTICS DUO armchair long/tall left	206	8006	BOOKWORM 11 bookends bookcase medium	325	8853	COLONNA stool-table	338	9125	LIGHT-AIR wall lamp fabric (for cert. countries only)	284	9480	FATA wall lamp	273			
A7098	PLASTICS DUO armchair long/tall left fire resistant	206	8008	BOOKWORM 17 bookends bookcase long	325	8854	ROY stool-table	341	9130	LIGHT-AIR susp. lamp sculpted (for cert. countries only)	285	9542	KHAN 2 bulbs pack	260			
7099	PLASTICS DUO armchair long/tall right	206	8010	BOOKWORM 17 bookends bookcase long	325	8855	EUR stool-table	340	9131	LIGHT-AIR suspension fabric (for cert. countries only)	284	9550	KHAN suspension lamp	260			
A7099	PLASTICS DUO armchair long/tall right fire resistant	206	8012	SUNDIAL bookcase	324	8860	PANIER coffee table/container	337	9135	LIGHT-AIR table lamp sculpted	285	9555	KHAN suspension lamp painted	261			
7150	LARGO 2 seats sofa	202	8060	KITE SHELF bookcase/shelf	353	8914	ADAM WOOD bookcase 5 shelves 2 struts	320	9140	BATTERY table lamp	278	9545	KHAN suspension lamp metal	261			
A7150	LARGO 2 seats sofa fire resistant	202	8160	ALTA TENSIONE coat rack	356	8915	ADAM WOOD bookcase 10 shelves 3 struts	320	9145	BATTERY table lamp metal	278	9560	GOODNIGHT battery lamp	270			
7155	LARGO 2 seats sofa	200	8170	HANGER coat rack	354	8916	ADAM WOOD bookcase 14 shelves 4 struts	320	9175	KABUKI suspension lamp	275	9561	GOODNIGHT outdoor battery lamp	271			
7160	LARGO 3 seats sofa	200	8172	HANGER short wall-mounted coat rack	355	8920	MISSES FLOWER POWER vase	359	9180	KABUKI floor lamp	274	9570	GOODNIGHT wall lamp	272			
A7160	LARGO 3 seats sofa fire resistant	200	8174	HANGER long wall-mounted coat rack	355	8930	ADAM WOOD bookcase 2 shelves	320	9185	KABUKI outdoor floor lamp (for cert. countries only)	274	9700	GEEN-A lamp	264			

INDICE DEI PRODOTTI

SEDIE

	PAGINA	NOME	PAGINA
	A.I.	118	
	A.I. STOOL RECYCLED	119	
	A.I. STOOL LIGHT	120	
	RE-CHAIR	121	
	CATWALK MAT	122	
	VENICE & VENICE MAT	123	
	MASTERS	124	
	MASTERS STOOL	126	
	PIUMA	127	
	SMATRIK	128	
	SMATRIK STOOL	130	
	GENERIC A/C	131	
	LOUIS GHOST	132	
	VICTORIA GHOST	133	
	LOU LOU GHOST	134	
	ONE MORE	136	
	ONE MORE PLEASE	137	
	CHARLES GHOST	138	
	LA MARIE	139	
	P/WOOD	140	
	P/WOOD GIREVOLE	141	
	Q/WOOD	142	
	Q/WOOD GIREVOLE	144	
	ELEGANZA NIA	146	
	ELEGANZA ELA	147	
	ELEGANZA NIA MISSONI	148	
	ELEGANZA ELA MISSONI	149	
	CHARLA	150	
	CLAP	152	
	MADAME	154	
	MADAME World of Emilio Pucci Ed.	155	
	MADEMOISELLE	156	
	MADEMOISELLE KRAVITZ	157	
	AUDREY	158	
	AUDREY SOFT	159	
	COMBACK	160	
	LIZZ MAT	162	
	AMI AMI	163	
	PAPYRUS	164	

	EROSI	165
	DR. NO	166
	DR. YES	167
	MAUI	168
	MAUI SOFT	170
	SPOON/SPOON CHAIR	172
	BE BOP	173

SOFT

	HIRAY	174
	UNCLE JACK, UNCLE JIM	180
	BUBBLE CLUB	181
	LCP	182
	JOE COLOMBO	183
	K/WOOD, S/WOOD	184
	CARA MAT	186
	CARA	188
	K-WAIT	190
	LUNAM	196
	LARGO	200
	PLASTICS OUTDOOR	204
	PLASTICS DUO	206
	PLASTICS TECH FABRIC	208
	TRIX	209
	FOLIAGE	210
	BETTY	212
	POP OUTDOOR	214
	POP MISSONI	216
	POP	218

TAVOLI

	VISCOUNT OF WOOD	220
	EARL OF WOOD	224
	LUNAT	225
	GLOSSY	226
	GLOSSY OUTDOOR	229
	MULTIPL0 XL	230
	MULTIPL0	232
	MULTIPL0 LOW	236

NOME	PAGINA	
	FOUR OUTDOOR	238
	FOUR CERAMIC	239
	FOUR	240
	SIR GIO	242
	BLAST	243
	INVISIBLE TABLE	244
	UNDIQUE	245
	THIERRY	246
	THIERRY BISTROT	247
	TOPTOP	248
	TOPTOP FOR DR. YES	254
	SPOON TABLE	256
	MAX	257
	MAUI TABLE	258
	DR. NA	259

LIGHTS

	KHAN	260
	TEA	262
	KLUX	263
	GEENA	264
	MINI GEENA	265
	PLANET	266
	MINI PLANET	269
	GOODNIGHT	270
	FATA	273
	KABUKI	274
	MINI KABUKI	276
	TAKE	277
	BATTERY	278
	BIG BATTERY	279
	LANTERN	280
	SPACE	281
	BOURGIE	282
	BOURGIE MAT	283
	LIGHTFAIR	284
	TOY	286
	ALEDIN	287
	TAJ	288

NOME	PAGINA	
	TAJ MINI	289
	CINDY	290
	EASY	291
	FL/Y	292
	SMALL FL/Y	293
	BIG FL/Y	294
	BELLISSIMA	295
	BLOOM	296
	TOOBE	299
	GÈ	300
	È	301

COMPLEMENTI

	COMPONIBILI BIO	302
	COMPONIBILI RECYCLED	303
	COMPONIBILI	304
	COMPONIBILI SMILE	308
	MOBIL MAT	309
	MOBIL	310
	GASTONE	312
	BATTISTA	313
	FLIP	314
	INVISIBLE SIDE	315
	TRAYS	316
	GHOST BUSTER	318
	SMALL GHOST BUSTER	319
	ADAM WOOD	320
	POLVARA	322
	SUNDIAL	324
	BOOKWORM	325
	AL WOOD	326
	TABLE	327
	TIPTOP	328
	SOUND RACK	330
	MAXBEAM	331
	PRINCE AHA	332
	STONE	333
	JOLLY	334
	SPARKLE	335

NOME	PAGINA	
	OPTIC	336
	PANIER	337
	CALICE, COLONINA, PILASTRO	338
	ATTILA/NAPOLEON	339
	EUR	340
	ROY	341
	ONLY ME	342
	FRANÇOIS GHOST	344
	ALL SAINTS	346
	BOXY	347
	SHELFISH	348
	RAIL	349
	TIC&TAC	350
	AIR DU TEMPS	351
	JELLIES COAT HANGERS	352
	KITE SHELF	353
	HANGER	354
	ALTA TENSIONE	356
	SEGMENTI	357
	WALL CLOTHES HOOK	358
	MISSES FLOWER POWER	359
	TIRAMISÙ	360
	UPPER	361
	MAGAZINE RACK	362
	FRONT PAGE	363
	UMBRELLA ST./WASTE BASKET	364
	KARTELL CARPET	365
	RUG	366
	KLIM	367
	H-HORSE	368
	DISCOVOLANTE	369

TAVOLA

	PUMO	370
	TRULLO	371
	JELLIES FAMILY	372
	TRAMA	376
	NAMASTÈ	378
	I.D. ISH BY D'O	379

NOME	PAGINA	
	PIAZZA	380
	ABBRACCIATO	381
	MOON	382
	DUNE	383
	I SHINE	384
	U SHINE	385
	MATELASSÉ	386
	JELLY	387
	SHANGHAI	388
	SHIBUYA	389
	INFINITY	390
	L'AMERICANA	391

NOTE

Questo catalogo è stato stampato utilizzando energia elettrica prodotta da fonti rinnovabili



Project and Art Direction
Ferruccio Laviani

Graphic Design
Alessandro Pensotti

Printing
Target Color S.r.l.

Copyright Kartell 2023

Kartell

via delle Industrie, 1 • 20082 Noviglio (MI)
t: +39 02 900121 • f: +39 02 90091212
kartell@kartell.it • kartell.com

